

## Economics - Syllabus of Theory Paper

### Part A Introduction

<b>Program:</b> Diploma	<b>Class:</b> B.A. II year	<b>Session:</b> 2022-23
<b>Subject:</b> Economics		
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	A2-ECON1T
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	MACRO ECONOMICS (Paper 1)
<b>3</b>	<b>Course Type Major / Minor/Elective/ Generic Elective/Vocational/....)</b>	MAJOR-1
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	Certificate course with Economics as Major subject
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	After completing this course, students will be able to explain the difference between macroeconomics and microeconomics, common macroeconomic variables, national income and determination of output and employment in classical and Keynesian approaches. They will be able to understand the consumption and investment function of an economy and to derive IS-LM curves and use the framework to explain the working of an economy. Students will also be able to explain the concept, measurement and effects of inflation, deflation and the various theories of trade cycle.
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	6 + 0 = 06
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70   Min. Passing Marks: 33

### Part B- Content of the Course

**Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week) L-T-P:** 03 hours

<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
I	<b>Concept of Macroeconomics:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of Macroeconomics, Subject Matter, Importance and Limitations</li> <li>2. Interrelationship between Microeconomics and Macroeconomics</li> <li>3. Macroeconomic Variables- Stock and Flow</li> <li>4. Circular Flow of Income</li> <li>5. Definition and Different Concepts of National Income</li> <li>6. Methods of Measuring National Income</li> <li>7. Social Accounting of National Income</li> <li>8. National Income and Economic Welfare</li> <li>9. Ancient Indian Concept of income, debt and charity.(Market failure and Charity) -Rig Ved 117 Hyn. - Bhism Parv of Mahabharat (Book/Vol-VI)</li> </ol>	18

II	<p><b>Determination of Employment:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Classical Theory of Employment- Say's Market Law, Wage Price Flexibility</li> <li>2. Keynes' Employment Theory- Aggregate Demand Function, Aggregate Supply Function and Effective Demand</li> <li>3. Applicability of Keynes' Employment Theory in Developing Countries</li> <li>4. Psychological Law of Consumption</li> <li>5. Consumption Function- Marginal Propensity to Consume, Average Propensity to Consume, Marginal Propensity to Save and Average Propensity to Save</li> <li>6. Principle of Multiplier</li> <li>7. Accelerator Principle</li> </ol>	18
III	<p><b>Investment:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investment- Meaning, Types and Motivation</li> <li>2. Marginal Efficiency of Capital (MEC)</li> <li>3. Marginal Efficiency of Investment (MEI)</li> <li>4. Keynes's Liquidity Preference Theory</li> <li>5. Determination of Equilibrium IS Curve in Real Sector and Equilibrium LM Curve in Monetary Sector - IS -LM Model</li> <li>6. Monetary Policy - Meaning, Tools and Effectiveness</li> <li>7. Fiscal Policy - Meaning, Tools and Effectiveness</li> </ol>	18
IV	<p><b>Inflation and Deflation:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meaning of Inflation, Deflation and Stagflation</li> <li>2. Types and Effects of Inflation</li> <li>3. Principles of Inflation- Demand Pull Inflation and Cost Push Inflation</li> <li>4. Measures to Control Inflation</li> <li>5. Effects of Deflation and Measures to Control Deflation</li> <li>6. Phillips Curve</li> <li>7. Measurement of Inflation in India- Wholesale Price Index(WPI), Consumer Price Index(CPI), GDP Deflator</li> </ol>	18
V	<p><b>Trade Cycle:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meaning and Phases of Trade Cycle</li> <li>2. Monetary Theory</li> <li>3. Schumpeter's Innovation Theory</li> <li>4. Keynesian Theory</li> <li>5. Kaldor's Theory</li> <li>6. Samuelson's Theory</li> <li>7. Hicksian Theory</li> <li>8. Measures to Control The Trade Cycle</li> </ol>	18
<p><b>Keywords/Tags:</b> Macroeconomics, Stock, Flow, National Income, Economic Welfare, Aggregate Demand Function, Aggregate Supply Function, Effective Demand, Consumption Function, Multiplier, Accelerator, Marginal Efficiency of Capital, Marginal Efficiency of Investment, Liquidity Preference, Monetary Policy, Fiscal Policy, Inflation, Deflation, Stagflation, Trade Cycle</p>		
<b>Part C-Learning Resources</b>		
<b>Text Books, Reference Books, Other resources</b>		
<p><b>Suggested Readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Shapiro E. – Macro Economic Analysis, Galgotia Publications, New Delhi</li> <li>2. Jhingan M.L. – Macro Economics, Vrinda Publications, New Delhi</li> <li>3. Allen R.G.D. – Macro Economic Theory-A Mathematical Treatment, Macmillan Press, London</li> <li>4. Schaum's Series – Macro Economic Theory, McGrall Hill, Singapore</li> <li>5. Vaish M.C. – Macro Economic Theory, Vikas Publishing House Pvt. Ltd., New Delhi</li> <li>6. Mithani D.M. – Macro Economics, Himalaya Publishing Company, Mumbai</li> </ol>		

7. आहूजा एच.एल. - उच्चतर समष्टि अर्थशास्त्र, एस. चन्द एण्ड कम्पनी लि., नई दिल्ली
8. जिंगन एम.एल. - समष्टि अर्थशास्त्र, वृंदा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली
9. सेठी टी.टी. - समष्टि अर्थशास्त्र, लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा
- 10.वैश्य एम.सी. - समष्टि अर्थशास्त्र, विकास पब्लिशिंग हाऊस, नई दिल्ली
- 11.राणा के.सी. एवं के.एन. वर्मा - समष्टि आर्थिक विश्लेषण, विशाल पब्लिशिंग कम्पनी, जालंधर
- 12.Billington, R. (1997) Understanding Eastern Philosophy P.43, Routledge.
- 13.Ganguli k (1896) Mahabharat , Shanti Parv.
- 14.Ganguli k (1896) Mahabharat , Sabha Parv.
- 15.Griffiths R (1886) Hymns of the Rigveda.
- 16.Heim, M (2004) Theories of the Gift in South Asia , Hindu , Buddhist and Jain Refection on Dana. pp 4-5 Routledge
- 17.Kangle , R. (1965) The Kautilya's Arthashastra 1st Edition , part 1 to part III Motilala Banarsidas
- 18.Knapp , S (2006) The Power of the Dharma, an Introduction to Hinduism and Vedic Culture; Universe , New York
- 19.Spengler, J.J. (1971) Indian Economic Thought. Duke University Press, Durham.
- 20.Swami , S. (2012) "Hindutwa Principle of Economics development", The oxford handbook of Hindu Economy and Business , Chapter , 21 oxford University Press

#### **Suggestive Digital Platform :**

- 1 <https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>
- 2 <https://vidyamitra.inflibnet.ac.in/index.php/search?subject%5B%5D=&course%5B%5D=Fundamentals+of+microeconomic+theory&domain%5B%5D=Social+Sciences>
- 3 [https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel\\_profile/profile/7](https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel_profile/profile/7)

#### **Suggested equivalent online courses:**

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104073/>

#### **Part D-Assessment and Evaluation**

##### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30marks University Exam (UE) 70 marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):		Total:30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section:		Total: 70

##### **Any remarks/ suggestions:**

## अर्थशास्त्र-सैद्धांतिक प्रश्नपत्र पाठ्यक्रम

भाग अ- परिचय		
कार्यक्रम:डिप्लोमा	कक्षा: बी.ए. द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-23
विषय: अर्थशास्त्र		
1 पाठ्यक्रम का कोड		A2-ECON1T
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक		समष्टि अर्थशास्त्र (प्रश्न पत्र 1)
3 पाठ्यक्रम का प्रकार : (मुख्य/गौण/वैकल्पिक/सा मान्य वैकल्पिक/व्यावसायिक/.. .....)		मुख्य-1 (मेजर- 1)
4 पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)		मुख्य विषय अर्थशास्त्र के साथ प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम उत्तीर्ण
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलिखियाँ (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)		इस पाठ्यक्रम को पूर्ण करने के पश्चात विद्यार्थी समष्टि अर्थशास्त्र एवं व्यष्टि अर्थशास्त्र में अंतर, समष्टि आर्थिक चर, राष्ट्रीय आय और प्रतिष्ठित एवं कींसवादी विचारधारा में उत्पादन और रोजगार के निर्धारण को समझने में सक्षम होंगे। वे अर्थव्यवस्था में उपभोग एवं निवेश की कार्यपद्धति को समझ सकेंगे तथा आई एस-एल एम वक्र का निर्धारण कर उसके अर्थव्यवस्था में उपयोग की व्याख्या कर सकेंगे। विद्यार्थी मुद्रास्फीति, अवस्फीति और व्यापार चक्र के विभिन्न सिद्धांतों की अवधारणा, माप और प्रभावों की व्याख्या करने में भी सक्षम होंगे।
6 क्रेडिट मान	6 + 0 = 6	
7 कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या-ठ्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में):L-T-P: 03घंटे		
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
समष्टि अर्थशास्त्र की अवधारणा:	<ol style="list-style-type: none"> <li>समष्टि अर्थशास्त्र की परिभाषा, विषयवस्तु, महत्व एवं सीमाएं</li> <li>समष्टि और व्यष्टि अर्थशास्त्र में अंतर्संबंध</li> <li>समष्टि आर्थिक चर – स्टॉक एवं प्रवाह</li> <li>आय का चक्रीय प्रवाह</li> <li>राष्ट्रीय आय की परिभाषा एवं विभिन्न अवधारणाएं</li> <li>राष्ट्रीय आय को मापने की विधियाँ</li> <li>राष्ट्रीय आय का सामाजिक लेखांकन</li> <li>राष्ट्रीय आय एवं आर्थिक कल्याण</li> <li>आय, ऋण और दान की प्राचीन भारतीय अवधारणा। (बाजार की विफलता और दान) – ऋग्वेद वेद, ऋचा-117 - महाभारत का भीष्मपर्व (पुस्तक/खंड-VI)</li> </ol>	18

II	<p><b>रोजगार का निर्धारण:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. रोजगार का प्रतिष्ठित सिद्धांत- से का बाजार नियम, मजदूरी कीमत नम्यता</li> <li>2. किंस का रोजगार सिद्धांत – समग्र मांग फलन, समग्र पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग</li> <li>3. विकासशील देशों में किंस के रोजगार सिद्धांत की व्यावहारिकता</li> <li>4. उपभोग का मनोवैज्ञानिक नियम</li> <li>5. उपभोग फलन - सीमांत उपभोग प्रवृत्ति, औसत उपभोग प्रवृत्ति, सीमांत बचत प्रवृत्ति, औसत बचत प्रवृत्ति</li> <li>6. गुणक सिद्धांत</li> <li>7. त्वरक सिद्धांत</li> </ol>	18
III	<p><b>विनियोग :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. विनियोग- अर्थ, प्रकार एवं प्रेरणा</li> <li>2. पूँजी की सीमांत क्षमता (MEC)</li> <li>3. विनियोग की सीमांत क्षमता (MEI)</li> <li>4. किंस का तरलता पसंदगी सिद्धांत</li> <li>5. वास्तविक क्षेत्र में साम्य आई एस वक्र एवं मौद्रिक क्षेत्र में साम्य एल एम वक्र का निर्धारण –आई एस –एल एम मॉडल</li> <li>6. मौद्रिक नीति- अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता</li> <li>7. राजकोषीय नीति - अर्थ, उपकरण एवं प्रभावशीलता</li> </ol>	18
IV	<p><b>मुद्रास्फीति एवं अवस्फीति :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मुद्रास्फीति, अवस्फीति, स्फीतिजनित मंदी(Stagflation) का अर्थ</li> <li>2. मुद्रास्फीति के प्रकार एवं प्रभाव</li> <li>3. मुद्रास्फीति के सिद्धांत- मांग प्रेरित स्फीति एवं लागत प्रेरित स्फीति</li> <li>4. मुद्रास्फीति को नियंत्रित करने के उपाय</li> <li>5. अवस्फीति के प्रभाव एवं नियंत्रित करने के उपाय</li> <li>6. फिलिप्स वक्र</li> <li>7. भारत में मुद्रास्फीति का मापन- थोक मूल्य सूचकांक(WPI), उपभोक्ता मूल्य सूचकांक(CPI), जीडीपी डिफ्लेटर</li> </ol>	18
V	<p><b>व्यापार चक्र:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. व्यापार चक्र का अर्थ व अवस्थाएं</li> <li>2. मौद्रिक सिद्धांत</li> <li>3. शुम्पीटर का नवप्रवर्तन सिद्धांत</li> <li>4. किंस का सिद्धांत</li> <li>5. काल्डोर का सिद्धांत</li> <li>6. सैमूल्यसन का सिद्धांत</li> <li>7. हिक्स का सिद्धांत</li> <li>8. व्यापार चक्र को नियंत्रित करने के उपाय</li> </ol>	18

**सार बिंदु (कीवर्ड)/टैग:** समष्टि अर्थशास्त्र, स्टॉक, प्रवाह, राष्ट्रीय आय, आर्थिक कल्याण, समग्र मांग फलन, समग्र पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग, उपभोग फलन, गुणक, त्वरक, पूंजी की सीमांत क्षमता, विनियोग की सीमांत क्षमता, तरलता पसंदगी, मौद्रिक नीति, राजकोषीय नीति, मुद्रास्फीति, अवस्फीति, स्फीति जनित मंदी, व्यापार चक्र

**भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन**

**पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन**

**अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री**

1. आहूजा एच.एल. – उच्चतर समष्टि अर्थशास्त्र, एस. चन्द एण्ड कम्पनी लि., नईदिल्ली
2. द्विंगन एम.एल. – समष्टि अर्थशास्त्र, वृंदा पब्लिकेशन्स, नईदिल्ली
3. सेठी टी.टी. – समष्टि अर्थशास्त्र, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
4. वैश्य एम.सी. – समष्टि अर्थशास्त्र, विकास पब्लिशिंग हाऊस, नईदिल्ली
5. राणा के.सी. एवं के.एन. वर्मा – समष्टि आर्थिक विश्लेषण, विशाल पब्लिशिंग कम्पनी, जालंधर
6. Shapiro E. – Macro Economic Analysis. Galgotia Publications, New Delhi
7. Jhingan M.L. – Macro Economics, Vrinda Publications, New Delhi
8. Allen R.G.D. – Macro Economic Theory-A Mathematical Treatment, Macmillan Press, London
9. Schaum's Series – Macro Economic Theory, McGrall Hill, Singapore
10. Vaish M.C. – Macro Economic Theory, Vikas Publishing House Pvt. Ltd., New Delhi
11. Mithani D.M. – Macro Economics, Himalaya Publishing Company, Mumbai
12. Billington, R. (1997) Understanding Eastern Philosophy P.43, Routledge.
13. Ganguli k (1896) Mahabharat , Shanti Parv.
14. Ganguli k (1896) Mahabharat , Sabha Parv.
15. Griffiths R (1886) Hymns of the Rigveda.
16. Heim, M (2004) Theories of the Gift in South Asia , Hindu , Buddhist and Jain Refection on Dana. pp 4-5 Routledge
17. Kangle , R. (1965) The Kautilya's Arthashastra 1st Edition , part 1 to part III Motilala Banarsidas
18. Knapp , S (2006) The Power of the Dharma, an Introduction to Hinduism and Vedic Culture; Universe , New York
19. Spengler, J.J. (1971) Indian Economic Thought. Duke University Press, Durham.
20. Swami , S. (2012) "Hindutwa Principle of Economics development", The oxford handbook of Hindu Economy and Business , Chapter , 21 oxford University Press

**अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक**

1 <https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>

2 <https://vidyamitra.inflibnet.ac.in/index.php/search?subject%5B%5D=&course%5B%5D=Fundamentals+of+microeconomic+theory&domain%5B%5D=Social+Sciences>

3 [https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel\\_profile/profile/7](https://www.swayamprabha.gov.in/index.php/channel_profile/profile/7)

**अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:**

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104073/>

**भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:**

**अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:**

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	कुल अंक :30
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	
आकलन :		कुल अंक 70
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:		

कोई टिप्पणी/सुझाव:

## Economics - Syllabus of Theory Paper

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program:</b> Diploma		<b>Class:</b> B.A. II Year	
<b>Subject:</b> Economics			
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	A2-ECON2T	
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	MONEY, BANKING AND PUBLIC FINANCE (Paper 2)	
<b>3</b>	<b>Course Type Major / Minor/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>	Major-2/Minor/Elective	
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	Certificate Course with Economics as Major/Minor/Elective subject	
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>Students successfully completing this course will have the ability to</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain the quantity theory of money, determinants of money supply, the process of credit creation, credit control and other functions of commercial banks and central bank.</li> <li>• Understand the issues like the role of the state, provision of public goods, optimal design of tax and economic policies.</li> <li>• Describe the role of public expenditure and effects of taxation and public debt in developing country.</li> </ul>	
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	06	
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks: 33

### Part B- Content of the Course

**Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): L-T-P: 03 hours**

<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
I	<b>Money:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Money - Defination, Functions and Classification</li> <li>2. Importance of Money</li> <li>3. Value of Money and Quantitative Theory of Money – Cash Transaction Approach, Cash Balance Approach and Keynesian Approach</li> <li>4. Quantitative Theory of Milton Freidman</li> <li>5. Main Components of Money Supply, High Powered Money, Concept of Money Multiplier, Factors Affecting Money Supply, Plastic Money</li> </ol>	18
II	<b>Banking:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bank- Defination and Types</li> <li>2. Functions of Commercial Banks</li> <li>3. Process of Credit Creation by Commercial Banks</li> <li>4. Introduction of Internet Banking and Retail Banking</li> <li>5. Meaning and Importance of Central Bank</li> <li>6. Functions of Central Bank</li> <li>7. Credit Control by Central Bank- Quantitative and Qualitative Methods</li> </ol>	18

III	<p>Introduction of Public Finance:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Public Finance – Meaning, Nature and Scope</li> <li>2. Distinction between Private and Public Finance</li> <li>3. Public Goods, Private Goods and Merit Goods</li> <li>4. Market Failures and Role of State</li> <li>5. Principle of Maximum Social Advantage</li> <li>6. Public Expenditure- Meaning and Classification</li> <li>7. Principles of Public Expenditure- Wagner Hypothesis, Peacock and Wiseman Approach</li> <li>8. Causes and Effects of Increasing Public Expenditure</li> <li>9. Public Expenditure in India</li> <li>10. Prices and Taxes. Shanti Parv of – Book. XII of Mahabharat.</li> <li>11. Concept of Public Goods and Taxes as per Kautilya.</li> </ol>	18
IV	<p><b>Public Revenue:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sources of Public Revenue</li> <li>2. Taxation – Meaning, Canons and Classification of Taxes</li> <li>3. Impact, Incidence of Taxes and Tax Shifting</li> <li>4. GST-An Introduction</li> <li>5. Taxable Capacity in India</li> <li>6. Effects of Taxation</li> <li>7. Characteristics of Indian Tax Structure</li> </ol>	18
V	<p><b>Public Debt and Financial Administration:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Public Debt- Meaning, Type and Sources</li> <li>2. Effects of Public Debt</li> <li>3. Methods of Public Debt Redemption</li> <li>4. Public Debt in India</li> <li>5. Deficit Financing</li> <li>6. Federal Finance in India</li> <li>7. Recomandations of Latest Finance Commission in India</li> <li>8. Latest Budget of Centre and State</li> <li>9. Grasp of Economic Policies of Statehood. Sabha Parv of Book II</li> </ol>	18

**Keywords/Tags:** Definition of Money, Quantitative Theory of Money, Cash Transaction Approach, Cash Balance Approach, Money Supply, Plastic Money, Credit Creation, Internet Banking, Retail Banking, Credit Control, Repo rate, Public Goods, Merit Goods, Private Goods, Maximum Social Advantage, Classification of Taxes, Incidence of Tax, Tax Shifting, Public Debt, Finance Commission.

#### **Part C-Learning Resources**

##### **Text Books, Reference Books, Other Resources**

###### **I. Suggested Readings:**

1. Mithani D.M.- Money, Banking and Public Finance, Himalaya Publishing House, Mumbai
2. Vaish M.C.- Money Banking Trade and Public Finance, New Age International, New Delhi
3. Singh A.K.-Finance Budget in India, Gyan Books, New Delhi
4. Hajela T.N.- Money, Banking and Public Finance, ANE Books, New Delhi

5. Billington, R. (1997) Understanding Eastern Philosophy P.43, Routledge.
6. Ganguli k (1896) Mahabharat , Shanti Parv.
7. Ganguli k (1896) Mahabharat , Sabha Parv.
8. Griffiths R (1886) Hymns of the Rigveda.
9. Heim, M (2004) Theories of the Gift in South Asia , Hindu , Buddhist and Jain Refection on Dana. pp 4-5 Routledge
10. Kangle , R. (1965) The Kautilya's Arthashastra 1st Edition , part 1 to part III Motilala Banarsidas
11. Knapp , S (2006) The Power of the Dharma, an Introduction to Hinduism and Vedic Culture; Universe , New York
12. Spengler, J.J. (1971) Indian Economic Thought. Duke University Press, Durham.
13. Swami , S. (2012) "Hindutwa Principle of Economics development", The oxford handbook of Hindu Economy and Business , Chapter , 21 oxford University Press
14. सेठ एम.एल- मुद्रा एवं बैंकिंग, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
15. सेठी टी.टी.- मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
16. सिन्हा वी.सी.- मुद्रा, बैंकिंग एवं राजस्व, S.B.P.D.पब्लिकेशन, आगरा
17. गुप्ता के.एल.- मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा

**Suggestive Digital Platform :** <https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>

**Suggested equivalent online courses:**

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104076/>

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104071>

#### Part D-Assessment and Evaluation

##### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30marks University Exam (UE) 70 marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30		Total:30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70		Total :70

Any Remarks/ Suggestions:

## अर्थशास्त्र-सैद्धांतिक प्रश्नपत्र पाठ्यक्रम

भाग अ - परिचय

कार्यक्रम: डिप्लोमा

कक्षा: बी.ए. द्वितीय वर्ष

सत्र: 2022-23

विषय: अर्थशास्त्र

1	पाठ्यक्रम का कोड	A2-ECON2T
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	मुद्रा बैंकिंग एवं लोकवित्त (प्रश्न पत्र 2)
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (मुख्य/गौण/वैकल्पिक/सामान्य वैकल्पिक/व्यावसायिक/.....)	मुख्य-2/गौण/वैकल्पिक (मेजर-2/माइनर/इलेक्टिव)
4	पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	मुख्य/गौण/वैकल्पिक विषय अर्थशास्त्र के साथ प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम उत्तीर्ण
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलिखियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>इस पाठ्यक्रम को सफलतापूर्वक पूर्ण करने के पश्चात विद्यार्थियों में यह योग्यता होगी कि वे</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>मुद्रा के परिमाण सिद्धांत, मुद्रापूर्ति के निर्धारक तत्व, साख निर्माण की प्रक्रिया, साख नियंत्रण और व्यापारिक बैंकों एवं केंद्रीय बैंक के कार्यों की व्याख्या कर सकेंगे।</li> <li>सरकार की भूमिका, सार्वजनिक वस्तुओं के लिए प्रावधान, कर के अनुकूलतम ढांचे एवं आर्थिक नीतियों के विभिन्न पहलुओं को समझ सकेंगे।</li> <li>विकासशील देशों में सार्वजनिक व्यय, कराधान के प्रभावों और सार्वजनिक ऋण की भूमिका की व्याख्या कर सकेंगे।</li> </ul>
6	क्रेडिट मान	6+0 = 6
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70   न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33

भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

व्याख्यान की कुल संख्या-ठ्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): L-T-P: 03 घंटे

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
I	<p>मुद्रा :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>मुद्रा- परिभाषा, कार्य एवं वर्गीकरण</li> <li>मुद्रा का महत्व</li> <li>मुद्रा का मूल्य एवं मुद्रा का परिमाण सिद्धांत - नकद लेनदेन दृष्टिकोण, नकद शेष दृष्टिकोण एवं कीन्स का दृष्टिकोण</li> <li>मिल्टन फ्रीडमैन का परिमाण सिद्धांत</li> <li>मुद्रापूर्ति के मुख्य घटक, उच्च शक्ति मुद्रा, मुद्रा गुणक की अवधारणा, मुद्रा पूर्ति को प्रभावित करने वाले तत्व, प्लास्टिक मुद्रा</li> </ol>	18
II	<p>बैंकिंग:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>बैंक- परिभाषा एवं प्रकार</li> <li>व्यापारिक बैंकों के कार्य</li> </ol>	18

	<p>3. व्यापारिक बैंकों द्वारा साख निर्माण की प्रक्रिया</p> <p>4. इंटरनेट बैंकिंग एवं खुदरा बैंकिंग का परिचय</p> <p>5. केंद्रीय बैंक का अर्थ एवं महत्व</p> <p>6. केंद्रीय बैंक के कार्य</p> <p>7. केंद्रीय बैंक द्वारा साख नियंत्रण- गुणात्मक एवं परिमाणात्मक विधियां</p>	
III	<p>लोक वित्त का परिचय :</p> <p>1. लोक वित्त- अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र</p> <p>2. लोक वित्त एवं निजी वित्त में अंतर</p> <p>3. सार्वजनिक वस्तुएँ, निजी वस्तुएँ एवं उत्कृष्ट वस्तुएँ</p> <p>4. बाजार की असफलता एवं राज्य की भूमिका</p> <p>5. अधिकतम सामाजिक लाभ का सिद्धांत</p> <p>6. सार्वजनिक व्यय का अर्थ एवं वर्गीकरण</p> <p>7. सार्वजनिक व्यय के सिद्धांत- वैग्नेर की परिकल्पना, पीकॉक एवं वाइजमैन की अवधारणा</p> <p>8. बढ़ते सार्वजनिक व्यय के कारण एवं प्रभाव</p> <p>9. भारत में सार्वजनिक व्यय</p> <p>10. मूल्य और कर। शांति पर्व – पुस्तक XII महाभारत।</p> <p>11. कौटिल्य के अनुसार सार्वजनिक वस्तुओं और करों की अवधारणा।</p>	18
IV	<p>सार्वजनिक आय:</p> <p>1. सार्वजनिक आय के स्रोत</p> <p>2. कराधान - अर्थ, सिद्धांत और करों का वर्गीकरण</p> <p>3. करापात, कराधात एवं कर विवर्तन</p> <p>4. वस्तु एवं सेवा कर(GST) का सामान्य परिचय</p> <p>5. भारत में करदान क्षमता</p> <p>6. करारोपण के प्रभाव</p> <p>7. भारतीय कर ढांचे की विशेषताएँ</p>	18
V	<p>सार्वजनिक ऋण एवं वित्तीय प्रशासन:</p> <p>1. सार्वजनिक ऋण- अर्थ, प्रकार एवं स्रोत</p> <p>2. सार्वजनिक ऋण के प्रभाव</p> <p>3. सार्वजनिक ऋण शोधन की विधियाँ</p> <p>4. भारत में सार्वजनिक ऋण</p> <p>5. घाटे की वित्त व्यवस्था</p> <p>6. भारत में संघीय वित्त</p> <p>7. नवीनतम वित्त आयोग की अनुशंसाए</p> <p>8. केंद्र एवं राज्य के नवीन बजट</p> <p>9. राज्य की आर्थिक नीतियों की समझ। पुस्तक II . का सभा पर्व।</p>	18

**सार बिंदु (की वर्ड)**/टैग: मुद्रा की परिभाषा, मुद्रा का परिमाण सिद्धांत, नकद लेनदेन दृष्टिकोण, नकद शेष दृष्टिकोण, मुद्रा की पूर्ति, प्लास्टिक मुद्रा, साख निर्माण, इंटरनेट बैंकिंग, खुदरा बैंकिंग, साख नियंत्रण, रेपो रेट, सार्वजनिक वस्तुएं, मेरिट वस्तुएं, निजी वस्तुएं, अधिकतम सामाजिक लाभ, करों का वर्गीकरण, करापात, कराघात, कर विवर्तन, सार्वजनिक ऋण, वित्त आयोग

#### भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

##### पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

1. सेठ एम.एल.- मुद्रा एवं बैंकिंग, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
2. सेठी टी.टी.- मुद्रा, बैंकिंग एवं राजस्व, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
3. सिन्हा वी.सी. - मुद्रा, बैंकिंग एवं राजस्व, S.B.P.D.पब्लिकेशन, आगरा
4. गुप्ता के.एल. - मुद्रा बैंकिंग एवं राजस्व, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा
5. Mithani D.M.- Money, Banking and Public Finance, Himalaya Publishing House, Mumbai.
6. Vaish M.C.- Money Banking Trade and Public Finance, New Age International, New Delhi.
7. Singh A.K.- Finance Budget in India, Gyan Books, New Delhi.
8. Hajela T.N. - Money, Banking and Public Finance, ANE Books, New Delhi.
9. Billington, R. (1997) Understanding Eastern Philosophy P.43, Routledge.
10. Ganguli k (1896) Mahabharat , Shanti Parv.
11. Ganguli k (1896) Mahabharat , Sabha Parv.
12. Griffiths R (1886) Hymns of the Rigveda.
13. Heim, M (2004) Theories of the Gift in South Asia , Hindu , Buddhist and Jain Refection on Dana. pp 4-5 Routledge
14. Kangle , R. (1965) The Kautilya's Arthashastra 1st Edition , part 1 to part III Motilala Banarsidas
15. Knapp , S (2006) The Power of the Dharma, an Introduction to Hinduism and Vedic Culture; Universe , New York
16. Spengler, J.J. (1971) Indian Economic Thought. Duke University Press, Durham.
17. Swami , S. (2012) "Hindutwa Principle of Economics development", The oxford handbook of Hindu Economy and Business , Chapter , 21 oxford University Press

##### डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक:

<https://epgp.inflibnet.ac.in/Home/ViewSubject?catid=11>

##### अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104076/>

<https://nptel.ac.in/courses/109/104/109104071>

#### भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

##### अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

आंतरिक मूल्यांकन:		कुल अंक :30
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):		कुल अंक 70

कोई टिप्पणी/सुझाव:

## BA II Year: English Literature

### Part A Introduction

Program: Diploma Course	Class: BA	Year: II	Session: 2022-23
<b>Subject: English Literature (Theory)</b> <b>Major-1</b>			
1 Course Code		A2-ELIT1T	
2 Course Title		Study of Prose (Paper I, Theory)	
3 Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/....)		Core Course	
4 Pre-requisite (if any)		To study this course, a student must have had the subject <i>English Language and Literature</i> at her/his Certificate Course level.	
5 Course Learning outcomes (CLO)		After the completion of this course, the students will be able to: <ul style="list-style-type: none"><li>• Analyze literary devices, forms and techniques in order to appreciate and interpret the text,</li><li>• Broaden analytical skills and develop critical thinking skills,</li><li>• Cultivate wisdom and world-view within themselves; and</li><li>• Develop language and communication skills and creativity.</li></ul>	
6 Credit Value		4	
7 Total Marks	Max. Marks: 30+70	Min. Pass Marks:33	

### Part B: Content of the Course

Total No. of Lectures (in hours per week): 02

Total Lectures: 60 hours

Unit	Topics	No. of Lectures
I	1. Early Prose Writers 1.1 Prose and its forms 1.2 Michel de Montaigne: On Sorrow (Translated by Charles Cotton) 1.3 Francis Bacon: Of Studies, Of Truth 1.4 Oliver Goldsmith: The Man in Black  <b>Keywords/Tags:</b> <i>Elizabethan age, Aphoristic essay, Satire, Brevity, Idiomatic language, Ornamental prose</i>	15
II	2. Eighteenth/ Nineteenth Century Prose 2.1 Joseph Addison: The Spectator's Account of Himself 2.2 William Hazlitt: On the Ignorance of the Learned 2.3 Charles Lamb: Dream Children	15

13.2.22  
 Dr. G.S. Santam

	<b>Keywords/Tags:</b> <i>Periodical essay, Dispersed Meditation, Humour and pathos, Autobiographical prose</i>	
III	<p><b>3. Prose in Modern Period</b></p> <p>3.1 AG Gardiner: On The Rule of the Road      3.2 Robert Lynd: The Pleasures of Ignorance      3.3 Aldous Huxley: The Divine Within (Chapters 1-2)</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>Modern essayist, Prose style, Irony, Spirituality, Civic Sense, Philosophical prose</i></p>	15
IV	<p><b>4. Political writings</b></p> <p>4.1 Nelson Mandela: Long Walk to Freedom      4.2 Arundhati Roy: The Algebra of Infinite Justice      4.3 Rajmohan Gandhi: Why Gandhi Still Matters</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>Political writing, Social upheaval, Dandi march, Satyagraha, Unsentimental view</i></p>	15

### Part C-Learning Resources

#### Text Books, Reference Books, Other resources

##### Suggested Readings:

1. Binyon, Laurence. "Nineteenth Century Prose". Forgotten Books, 2018.
2. Gandhi, Rajmohan. *Why Gandhi Still Matters: An Appraisal of the Mahatma's Legacy*. Aleph Book Company, 2017.
3. Huxley, Aldous, and Huston Smith. "The Divine Within: Selected Writings on Enlightenment". Harper Perennial Modern Classics, 2013.
4. Mandela, Nelson. "Long Walk to Freedom". Abacus Publication, 1995.
5. Roy, Arundhati. "The Algebra of Infinite Justice." Penguin India, 2013.

##### Suggestive digital platform web links

1. Addison, Joseph. "The Spectator's Account Of Himself." *Ourcivilisation.Com*, [www.ourcivilisation.com/smartboard/shop/fowlerjh/chap6.htm](http://www.ourcivilisation.com/smartboard/shop/fowlerjh/chap6.htm). Accessed 18 Jan. 2022.
2. Addison, Joseph. "Sir Roger at Church." *Ourdecline.Com*, [www.ourdecline.com/smartboard/shop/fowlerjh/chap15.htm](http://www.ourdecline.com/smartboard/shop/fowlerjh/chap15.htm). Accessed 18 Jan. 2022.
3. Bacon, Francis. "I. Of Truth. Francis Bacon. 1909–14. Essays." *Bartleby*, [www.bartleby.com/3/1/1.html](http://www.bartleby.com/3/1/1.html). Accessed 18 Jan. 2022.
4. "Charles Lamb; Essays." *GradeSaver*; 8 Oct. 2021, [www.gradesaver.com/charles-lamb-essays/study-guide/summary-dreamchildren-a-reverie](http://www.gradesaver.com/charles-lamb-essays/study-guide/summary-dreamchildren-a-reverie).
5. "Eighteenth Century Prose." *Bachelorandmaster.Com*, 2016,

*Jan 2022  
13.2.22  
By G S Gantam*

6. Gardiner, AG. "The Project Gutenberg EBook of Leaves in the Wind, by A. G. Gardiner." *Project Gutenberg*, 2011, [www.gutenberg.org/files/37858/37858-h/37858-h.htm](http://www.gutenberg.org/files/37858/37858-h/37858-h.htm).
7. Hazlitt, William. "On the Ignorance of the Learned." *OurCivilisation.Com*, [www.ourcivilisation.com/smartboard/shop/hazlittw/ignrnc.htm](http://www.ourcivilisation.com/smartboard/shop/hazlittw/ignrnc.htm). Accessed 18 Jan. 2022.
8. Hazlitt. "THE INDIAN JUGGLERS." *Juggling.Org*, [www.juggling.org/papers/hazlitt](http://www.juggling.org/papers/hazlitt). Accessed 18 Jan. 2022.
9. Montaigne. "Essays of Michel de Montaigne." *Project Gutenberg*, [www.gutenberg.org/files/3600/3600-h/3600-h.htm](http://www.gutenberg.org/files/3600/3600-h/3600-h.htm). Accessed 18 Jan. 2022.
10. Nordquist, Richard. "Francis Bacon's Classic Essay Of Studies." *ThoughtCo*, 2020, [www.thoughtco.com/of-studies-by-francis-bacon-1688771#:~:text=%22Studies%20serve%20for%20delight%2C%20for,judgment%20and%20disposition%20of%20business](http://www.thoughtco.com/of-studies-by-francis-bacon-1688771#:~:text=%22Studies%20serve%20for%20delight%2C%20for,judgment%20and%20disposition%20of%20business).
11. Nordquist, Richard. "Robert Lynd's Essay on the Pleasures of Ignorance." *ThoughtCo*, 6 Nov. 2019, [www.thoughtco.com/pleasures-of-ignorance-by-robert-lynd-1690173](http://www.thoughtco.com/pleasures-of-ignorance-by-robert-lynd-1690173).
12. Nordquist, Richard. "'The Character of the Man in Black' by Oliver Goldsmith." *ThoughtCo*, 2019, [www.thoughtco.com/character-of-the-man-in-black-1690140](http://www.thoughtco.com/character-of-the-man-in-black-1690140).
13. "Prose - English Literature." *Britannica*, [www.britannica.com/art/English-literature/Prose](http://www.britannica.com/art/English-literature/Prose). Accessed 18 Jan. 2022.
14. "Prose: Forgetting English Prose: Forgetting by Robert Lynd." *BrainKart*, 20 June 2018, [www.brainkart.com/article/Prose--Forgetting\\_34360](http://www.brainkart.com/article/Prose--Forgetting_34360).
15. Roy, Hareshwar. "On the Rule of the Road - A.G. Gardiner." *English Literature Mail*, 14 June 2020, [www.englitmail.com/2020/06/on-rule-of-road-ag-gardiner\\_14.html](http://www.englitmail.com/2020/06/on-rule-of-road-ag-gardiner_14.html).

#### Suggested equivalent online courses:

#### Part D-Assessment and Evaluation

##### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 marks University Exam (UE) 70 marks

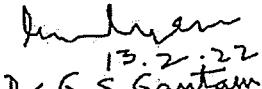
<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	There shall be 4 class tests of 10 marks each, out of which the 3 best scores are to be taken into account.	10+10+10 = 30
<b>External Assessment :</b>  University Exam Section: 70  Time : 3.00 Hours	Section(A) : Objective  Section (B) : Short Questions  Section (C) : Long Questions	

*Jan 2022*  
13.2.22  
By G S Gantam

		Total 70
<b>Any remarks/ suggestions:</b>		

## Format for Syllabus of Practical Paper

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program: Diploma Course</b>	<b>Class: BA</b>	<b>Year: II</b>	<b>Session: 2022-23</b>
<b>Subject: English Literature (Practical)</b>			
<b>Major-1</b>			
1	<b>Course Code</b>	<b>A2-ELIT1P</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>Experiments with Prose (Paper 2, Practical)</b>	
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/....)</b>	<b>Core Course</b>	
4	<b>Pre-requisite (if any)</b>	To study this course, a student must have had the subject <i>English Language and Literature</i> at her/his Certificate Course level.	
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>Upon the completion of this course, the students will be able to grasp the technicalities of prose. The course will help the students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strengthen their knowledge of communicative English, vocabulary, syntax etc.,</li> <li>• Experiment with various prose styles,</li> <li>• Distinguish and categorise linguistic undertones in Prose; and</li> <li>• Discover a new appreciation for the propagation of ideas with language as the essential medium.</li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	2	
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Pass Marks:33

  
 13.2.22  
 By G.S.Gantaw

## Part B- Content of the Course

**Total No. of Lectures- Practical (in hours per week): 01**

**Total Practical Lectures: 30 hours**

Unit	Topics	No. of Lectures
I	<p>1. American Prose</p> <p>1.1 RW Emerson: Self Reliance</p> <p>1.2 Henry James: The Art of Fiction</p> <p>1.3 Cleanth Brooks: Poetry as a Way of Saying</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>American Prose, Naturalism, Philosophy, Literary Criticism</i></p>	15
II	<p>2. Indian Thinkers</p> <p>2.1 Swami Vivekanand: Our Motherland</p> <p>2.2 Rabindranath Tagore: Sadhana – The Realization of Life (Part 1 and 2 - The Relation of the Individual to the Universe and Soul Consciousness)</p> <p>2.3 J Krishnamurti: Individual and Society</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>Indian Culture, Spiritualism, Religion, Transcendentalism</i></p>	15

## Part C-Learning Resources

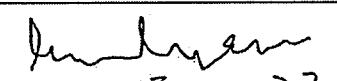
**Text Books, Reference Books, Other resources**

### Suggested Readings:

1. Jayapalan, N. "Indian Political Thinkers: Modern Indian Political Thought." Atlantic Publication, 2021.
2. Tagore, Rabindranath. "Sadhana: The Realisation of Life." 01 ed., Niyogi Books Private Limited, 2018.

### Suggestive digital platform web links

1. "The Art of Fiction | Essay by James." Britannica, [www.britannica.com/topic/The-Art-of-Fiction-essay-by-James](http://www.britannica.com/topic/The-Art-of-Fiction-essay-by-James). Accessed 18 Jan. 2022.

  
 13.2.22  
 Dr G S Gantam

2. Emerson, Ralph Waldo. "Essays, First Series [1841] The Over-Soul." *American Transcendentalism Web*,  
[archive.vcu.edu/english/engweb/transcendentalism/authors/emerson/essays/oversoul.html](http://archive.vcu.edu/english/engweb/transcendentalism/authors/emerson/essays/oversoul.html). Accessed 18 Jan. 2022.
3. Emerson, RW. "The American Scholar." *Wikipedia*, 2013,  
[en.wikipedia.org/wiki/The\\_American\\_Scholar](https://en.wikipedia.org/wiki/The_American_Scholar).
4. "The Greatness of Our Motherland - Swami Vivekananda." *SwamiVivekananda.Guru*, 3 May 2017, [www.swamivivekananda.guru/2017/05/03/the-greatness-of-our-motherland](http://www.swamivivekananda.guru/2017/05/03/the-greatness-of-our-motherland).
5. Krishnamurti, J. "Series I - Chapter 21 - 'The Individual and Society.'" *Jkrishnamurti.Org*, 1991, [jkrishnamurti.org/content/series-i-chapter-21-individual-and-society](http://jkrishnamurti.org/content/series-i-chapter-21-individual-and-society).
6. "Series I - Chapter 22 - 'The Self' | J. Krishnamurti." *Jkrishnamurti.Org*, 1991, [jkrishnamurti.org/content/series-i-chapter-22-self#:~:text=The%20self%20can%20never%20be,awareness%20of%20its%20own%20nature](http://jkrishnamurti.org/content/series-i-chapter-22-self#:~:text=The%20self%20can%20never%20be,awareness%20of%20its%20own%20nature).

**Suggested equivalent online courses:**

**Suggested Academic Activities for Experiments by Students:**

**A. Linguistic Activities**

1. Testing the learners' pronunciation abilities through reading out the prescribed texts.
2. To test the learners' knowledge about the meaning, synonyms, antonyms of difficult words used in the texts and their usage in new sentences.
3. To test the learners' knowledge about the different possible forms of root words from the texts and their usage in new sentences.
4. Identifying different tenses and prepositions used in the texts and recreating sentences from them.
5. Identifying types of sentences used in the texts and reusing them to form new sentences.
6. To conduct quiz activities for the learners based on different parts of speech (noun,

*Handwritten*  
13.2.22  
By G S Gantam

pronoun, verb, adverb, adjective, preposition, conjunctions, exclamation).

7. Identifying connectors (for example: but, moreover, furthermore, hence, therefore, so, in the light of the above etc) from the texts and reusing them in situational English.
8. Identifying literary devices and figures of speech from the prescribed texts.

#### **B. Learning Approaches and Strategies**

1. Identifying verbal phrases, idioms, and proverbs found in the prescribed texts and using them in real-life/situational English. (Lexical Approach)
2. To apply task-based learning and goal-setting.
3. To conduct peer-learning activities among learners.
4. Exploring different English-speaking cultures through minute reading of the prescribed texts.
5. Developing a positive attitude in learners towards the English language.
6. Identifying different examples of Indian English in the prescribed text.

#### **C. Performative Activities**

1. Enacting the prose narratives prescribed in the texts.
2. Voice and language modulation activities.
3. Enactment through body language and expression.
4. Sorting out conflicts in prose through the staging of the situations present in the story.
5. Scene study based on situations present in the prescribed prose.

#### **D. Communicative Activities**

1. Testing the fluency of the learners through real-life/situational (informal) English.
2. Recreating sentences from Formal into Informal English.
3. Seeking opportunities to interact with native speakers/foreigners.
4. Using body language as a means of communication.
5. Activities testing the communication based on the needs of real-life situations.

#### **E. Practicing Language Skills**

1. Learners should be asked to continuously practice language skills (LRW) based on resources available in the classroom.

For example: Speech available on the mobile internet platforms like YouTube, EDX etc can be used for *listening* skill; using newspapers and textbooks for *reading* and *writing* skills; based on these three activities (LRW), learners should be inspired to

*Dineshwar*  
13.2.22  
By G S Gautam

practice the *speaking* skill.

#### **E. Creative Writing**

1. Writing an imaginary story based on a real life incident.
2. Reinventing and rewriting the central idea of the prescribed prose.
3. Writing literary pieces from the learners' points of view.

### **Part D-Assessment and Evaluation**

#### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

<b>Internal Assessment</b>	<b>Marks</b>	<b>External Assessment</b>	<b>Marks</b>
<b>Class Interaction /Quiz/Any Two Suggested Academic Activities for Experiments</b>	<b>10</b>	Each student will prepare a practical file containing five suggested academic activities for experiments assigned by the concerned classroom teacher one month before the Viva Voce.	<b>10</b> (handwriting and shape of presentation to be evaluated by the external examiner)
<b>Attendance</b>	<b>05</b>	The above practical file containing five academic experiment activities made by the students will be evaluated by the external examiner assessing the students' creative knowledge of the following (if applicable): <ul style="list-style-type: none"> <li>● Control over linguistic and stylistic competence.</li> <li>● Knowledge of the literature prescribed.</li> <li>● Analysing, interpreting, arguing, and creative capacity.</li> <li>● Various elements of prose.</li> <li>● Culture of the concerned literature.</li> </ul>	<b>50</b>
<b>Assignments/Any Three Suggested Academic Activities for Experiments</b>	<b>15</b>	Viva Voce (based on the practical file containing Suggested Academic Activities for	<b>10</b>

*Jan 2022  
13.2.22  
by G.S. Gantam*

		Experiments as mentioned above)	
TOTAL	30		70

*Indiran*  
13.2.22  
By G S Gantam

## BA II Year: English Literature

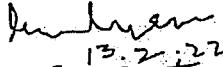
<b>Part A Introduction</b>			
Program: Diploma Course	Class: BA	Year: II	Session: 2022-23
Subject: English Literature (Theory)			
Major-2/Minor/Optional			
1	<b>Course Code</b>		
2	<b>Course Title</b>		
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>		
4	<b>Pre-requisite (if any)</b>		
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b> <p>On completion of this course, the students will be able to engage with different narrative forms and views in fiction dealing with simple and complex issues. The course will motivate the students to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand various aspects and forms of fiction,</li> <li>• Trace the origin and development of English novel,</li> <li>• Appreciate morality and humanity,</li> <li>• Improve the understanding of the world and the complexities of human mind; and</li> <li>• Expand creativity and imagination and enrich the vocabulary in a delightful manner.</li> </ul>		
6	<b>Credit Value</b>		
7	<b>Total Marks</b>		Max. Marks: 30+70      Min. Pass Marks:33

### Part B: Content of the Course

**Total No. of Lectures (in hours per week): 02**

**Total Lectures: 60 hours**

Unit	Topics	No. of Lectures
I	1. Forms of Early Fiction 1.1 Fiction and its types 1.2 Daniel Defoe: Robinson Crusoe 1.3 Samuel Richardson: Pamela	15

  
 13.2.22  
 By G.S. Gantam

	1.4 Jane Austen: Pride and Prejudice  <b>Keywords/Tags:</b> <i>Elements of novel, Augustan age, Age of Enlightenment, Literary trends in eighteenth century, Impact of Renaissance, Epistolary novel, Narrative technique, Picaresque novel, Romanticism, French revolution</i>	
II	2. Victorian Fiction 2.1 Charles Dickens: A Tale of Two Cities 2.2 Thomas Hardy: The Mayor of Casterbridge 2.3 George Eliot: Middlemarch  <b>Keywords/Tags:</b> <i>Victorian age, Realism, Pessimism, Fate and destiny, Regional novel, Social novel, Tragic novel, Industrial revolution, Rationalism, Feminism, Materialism, Historic fiction, Industrial age</i>	15
III	3. Modern Fiction 3.1 DH Lawrence: Sons and Lovers 3.2 Virginia Woolf: Mrs. Dalloway 3.3 George Orwell: 1984  <b>Keywords/Tags:</b> <i>Modern age, Autobiographical novel, Dystopia, Fantasy, Stream of consciousness, Oedipus complex, Electra complex, Symbolism, Formalism, Individualism, Absurdism, Identity and existential crisis, Totalitarianism, Psychological realism</i>	15
IV	4. Detective Literature and Science-fiction 4.1 Mary Shelley: Frankenstein 4.2 RL Stevenson: Dr. Jekyll and Mr. Hyde 4.3 Arthur Conan Doyle: The Hound of the Baskervilles  <b>Keywords/Tags:</b> <i>Mystery, Scientific discovery, Sherlock Holmes, Parallel universes, Gothic, Science fiction</i>	15

### Part C-Learning Resources

*Handwritten*  
13.2.22  
By G.S. Gantam

## Text Books, Reference Books, Other resources

### Suggested Readings:

1. Austen, Jane. "*Pride and Prejudice*". Fingerprint Publishing, 2013.
2. Dickens, Charles. "*A Tale of Two Cities*". Penguin Classics, 2003.
3. Doyle, Arthur Conan. "*The Hound of the Baskervilles*." Fingerprint Publishing, 2019.
4. Eliot, George. "*Middlemarch*". Edited by Rosemary Ashton, Penguin Classics, 2003.
5. Hardy, Thomas. "*The Mayor of Casterbridge*." Maple Press, 2012.
6. Lawrence, DH. "*Sons and Lovers*". Fingerprint Publishing, 2015.
7. Richardson, Samuel. "*Pamela: Or, Virtue Rewarded*". Edited by Peter Sabor, Penguin Classics, 1980.
8. Shelley, Mary. "*Frankenstein*." Wordsworth Classics, 1992.
9. Woolf, Virginia. "*Mrs. Dalloway*." Maple Classics, 2018.

### Suggested digital platform web links

1. "Detective Fiction." *Wikipedia*, 2009, en.wikipedia.org/wiki/Detective\_fiction.
2. "Dr. Jekyll and Mr. Hyde: Full Book Summary." *Sparknotes*, 2015, www.sparknotes.com/lit/jekyll/summary.
3. "English Novel." *Wikipedia*, 2015, en.wikipedia.org/wiki/English\_novel.
4. "The Realistic Novel in the Victorian Era." *British Literature Wiki*, sites.udel.edu/britlitwiki/the-realistic-novel-in-the-victorian-era. Accessed 18 Jan. 2022.

*Jan 2022*  
13.2.22  
By G. S. Gantam

5. "Robinson Crusoe Study Guide." *Sparknotes*, 2022, www.sparknotes.com/lit/crusoe.

**Suggested equivalent online courses:**

1. <https://www.edx.org/course/ap-english-literature-composition-part-1-stories-2> AP® English Literature & Composition – Part 1: Stories taught by Maggie Sokolik, University of California, Berkeley
2. <https://ocw.mit.edu/courses/literature/21l-471-major-english-novels-spring-2009/> Major English Novels by Ina Lipkowitz, MIT
3. <https://ocw.mit.edu/courses/literature/21l-485-modern-fiction-fall-2015/> Modern Fiction by Prof. James Buzard, MIT

### **Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 marks University Exam (UE) 70 marks

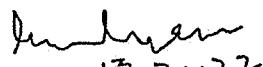
<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	There shall be 4 class tests of 10 marks each, out of which the 3 best scores are to be taken into account.	10+10+10 = 30
<b>External Assessment :</b>  University Exam Section: <u>70</u>  Time : <u>02</u> .00 Hours	<b>Section(A) :</b> Objective  <b>Section (B) :</b> Four Short Questions  <b>Section (C) :</b> Long Questions	Total 70

**Any remarks/suggestions:**

*Dumbaran*  
13.2.22  
By G S Gantam

## Format for Syllabus of Practical Paper

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program:</b> Diploma Course	<b>Class:</b> BA	<b>Year:</b> II	<b>Session:</b> 2022-23
<b>Subject:</b> English Literature (Practical)			
<b>Major-2/Minor/Optional</b>			
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	<b>A2-ELIT2P</b>	
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	Experiments with Fiction (Paper 2, Practical)	
<b>3</b>	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>	Core Course	
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	To study this course, a student must have had the subject <i>English Language and Literature</i> at her/his Certificate Course level.	
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>On completion of this course, the students will be able to understand and apply various literary techniques to their craft. The course will help the students:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conceptualise abstract ideas into concrete writing,</li> <li>● Experiment with different genres of literature with theatrical activities,</li> <li>● Analyse and compare the American and Indian English fiction,</li> <li>● Create new dimensions in literary craft with the help of several tools,</li> <li>● Expand creativity and imagination,</li> <li>● Strengthen their confidence and language skills with practical exercises; and</li> <li>● Articulate complex ideas and emotions.</li> </ul>	
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	2	
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Pass Marks: 33
<b>Part B Content of the Course</b>			

  
 13.2.22  
 N.C.Gantam

**Total No. of Lectures- Practical (in hours per week): 01**  
**Total Practical Lectures: 30 hours**

Unit	Topics	No. of Lectures
I	<p><b>1. American Fiction</b></p> <p>1.1 Nathaniel Hawthorne: The Scarlet Letter          1.2 Herman Melville: Moby Dick          1.3 Ernest Hemmingway: The Old Man and the Sea</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>American fiction, Historical fiction, Realism, Redemption, Epistemology, Travelogue</i></p>	15
II	<p><b>2. Indian Fiction</b></p> <p>2.1 RK Narayan: The English Teacher          2.2 Mulk Raj Anand: Untouchable          2.3 Anita Desai: Cry, the Peacock</p> <p><b>Keywords/Tags:</b> <i>Indian fiction in English, Supernaturalism, Social novel, Feminism in India, Psychological novel, Regional literature, Social taboos</i></p>	15

### Part C-Learning Resources

#### Text Books, Reference Books, Other resources

#### Suggested Readings:

1. Agrawal, BR, and MP Sinha. “*Major Trends in Post-Independence Indian English Fiction*”. Atlantic Publication, 2011.
2. Anand, Mulk Raj. “*Untouchable*”. Penguin India, 2001.
3. Desai, Anita. “*Cry, the Peacock.*” Orient Paperbacks, 2020.
4. Hawthorne, Nathaniel. “*The Scarlet Letter*”. Oxford World’s Classics, 2008.
5. Hemmingway, Ernest. “*The Old Man and the Sea.*” RHUK, 1994.
6. Iyengar, KR Srinivasa. “*Indian Writing in English.*” Sterling Publications Private Limited, 2012.

D. L. Gantam  
 13.2.22

7. Melville, Herman. "*Moby Dick or; the Whale*". Fingerprint Publishing, 2015.
8. Narayan, RK. "*The English Teacher*". Indian Thought Publications, 2007.

#### **Suggestive digital platform web links**

1. "American Literature." *Wikipedia*, en.wikipedia.org/wiki/American\_literature. Accessed 18 Jan. 2022.
2. "Fiction - American Literature." *Britannica*, www.britannica.com/art/American-literature/Fiction. Accessed 18 Jan. 2022.
3. Temple, Emily. "A Brief Survey of the Great American Novel(s)." *Literary Hub*, 9 Jan. 2017, lithub.com/a-brief-survey-of-great-american-novels.

#### **Suggested equivalent online courses:**

1. <https://www.edx.org/course/ap-english-literature-composition-part-1-stories-2> AP® English Literature & Composition – Part 1: Stories taught by Maggie Sokolik, University of California, Berkeley
2. <https://ocw.mit.edu/courses/literature/211-471-major-english-novels-spring-2009/> Major English Novels by Ina Lipkowitz, MIT
3. <https://ocw.mit.edu/courses/literature/211-485-modern-fiction-fall-2015/> Modern Fiction by Prof. James Buzard, MIT

#### **Suggested Academic Activities for Experiments for Students:**

##### **A. Linguistic Activities**

1. Testing the learners' pronunciation abilities through reading out the prescribed text.

*Dnyaneshwar  
13.2.22  
Dr. G. S. Gantam*

2. To test the learners' knowledge about the meaning, synonyms, antonyms of difficult words used in the texts and their usage in new sentences.
3. To test the learners' knowledge about the different possible forms of root words from the texts and their usage in new sentences.
4. Identifying different tenses and prepositions used in the texts and recreating sentences using them.
5. Identifying types of sentences used in the texts and reusing them to form new sentences.
6. To conduct quiz activities for the learners based on different parts of speech (noun, pronoun, verb, adverb, adjective, preposition, conjunctions, exclamation).
7. Identifying connectors (for example: but, moreover, furthermore, hence, therefore, so, in the light of the above etc) from the texts and reusing them in real-life/situational English.
8. Identifying literary devices and figures of speech from the prescribed texts.

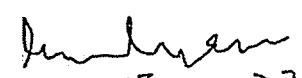
#### **B. Learning Approaches and Strategies**

1. Identifying verbal phrases, idioms, and proverbs found in the prescribed texts and using them in real-life/situational English. (Lexical Approach).
2. To apply task-based learning and goal-setting for learners.
3. To conduct peer-learning activities among learners.
4. Exploring different English-speaking cultures through minute reading of the prescribed texts.
5. Developing a positive attitude in learners towards the English language.
6. Identifying different examples of Indian English in the prescribed texts.

#### **C. Performative Activities**

1. Role play of different characters to be performed by students.
2. Enacting narratives of the literature prescribed in the texts.
3. Voice and language modulation activities.
4. Enactment through body language and expression.
5. Sorting out conflicts in fiction through the staging of the situations present in the story.
6. Scene study based on situations present in the prescribed fiction.

#### **D. Communicative Activities**

  
 13.2.22  
 Dr. G. S. Ganeshan

1. Testing the fluency and accuracy of the learners through real-life/situational (informal) English.
2. Recreating sentences from Formal English into Informal English.
3. Seeking opportunities to interact with native speakers/foreigners.
4. Using body language as a means of communication.
5. Activities testing the communication based on the needs of real-life situations.

#### **E. Practicing Language Skills**

1. Learners should be asked to continuously practice language skills (LRW) based on resources available in the classroom.

For example: Speech available on the mobile internet platforms like YouTube, EDX etc can be used for *listening* skill; using newspapers and textbooks for *reading* and *writing* skills; based on these three activities (LRW), learners should be inspired to practice the *speaking* skill.

#### **F. Creative Writing**

1. Writing an imaginary story based on a real life incident.
2. Reinventing and rewriting the plots of the prescribed novels.
3. Writing literary pieces from the learners' points of view.
4. To convert one type of fiction into another. For example, Imagining Jane Austen's Pride and Prejudice as a Fantasy Novel; or Mary Shelley's Frankenstein as a Neoclassical novel.

### **Part D-Assessment and Evaluation**

#### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

<b>Internal Assessment</b>	<b>Marks</b>	<b>External Assessment</b>	<b>Marks</b>
<b>Class Interaction /Quiz/Any Two Suggested Academic Activities for Experiments</b>	<b>10</b>	Each student will prepare a practical file containing five suggested academic activities for experiments assigned by the concerned classroom teacher one month before the Viva Voce.	10 (handwriting and shape of presentation to be evaluated by the external examiner)

*Jayaram*  
13.2.22  
By G S Gantam

Attendance	05	<p>The above practical file containing five academic experiment activities made by the students will be evaluated by the external examiner assessing the students' creative knowledge of the following (if applicable):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Control over linguistic and stylistic competence.</li> <li>● Knowledge of the literature prescribed.</li> <li>● Analysing, interpreting, arguing, and creative capacity.</li> <li>● Various elements of fiction.</li> <li>● Culture of the concerned literature.</li> </ul>	50
Assignments/Any Three Suggested Academic Activities for Experiments	15	<p>Viva Voce            (based on the practical file containing Suggested Academic Activities for Experiments as mentioned above)</p>	10
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>70</b>

**Any remarks/ suggestions:**

*Dharmendra  
13.7.22  
By G.S.Gantam*

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ – परिचय			
कार्यक्रम: डिप्लोमा	कक्षा : बी.ए.	वर्ष:: द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-23
विषय: हिन्दी साहित्य			
1 पाठ्यक्रम का कोड	<b>A2-HLIT1T</b>		
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक	हिन्दी गद्य (प्रश्न पत्र 1)		
3 पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	कोर कोर्स/मेजर 1		
4 पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए, छात्र ने किसी भी विषय/संकाय में अध्ययन किया हो पात्र है।		
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>विद्यार्थी हिन्दी गद्य-साहित्य एवं प्रमुख रचनाओं से परिचित होंगे।</li> <li>विद्यार्थी ने साहित्य अध्ययन से संवेदनशीलता एवं मानवीय गुणों का विकास होगा।</li> <li>साहित्य क्षेत्र में सर्जनात्मक लेखन एवं समीक्षा के प्रति प्रेरित होंगे। उन्हें रचनाओं के प्रकाशन एवं अध्यापन के क्षेत्र में रोजगार प्राप्ति के अवसर प्राप्त होंगे।</li> </ol>		
6 क्रेडिट मान 100	06 Theory		
7 कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33	
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या(90) - : (L85+T05): व्याख्यान प्रति सप्ताह 2 घंटे			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
इकाई 1	<b>आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की पृष्ठभूमि एवं उदय के कारण :-</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>आधुनिक हिन्दी गद्य साहित्य की सामाजिक- सांस्कृतिक पृष्ठभूमि</li> <li>हिन्दी गद्य के उद्भव के कारण</li> <li>हिन्दी उपन्यास का स्वरूप और विकास। प्रमुख प्रवृत्तियाँ एवं रचनाकार।</li> <li>रामगढ़ की रानी – व्याख्या एवं समीक्षा</li> </ol>	16	

15.02.2022  
११ बुक्षा द्वारा  
उम्मीद, हिन्दी अध्ययन एवं  
बी.ए. डिप्लोमा वर्ष, हिन्दी साहित्य

इकाई-2	<p>हिन्दी कहानी : स्वरूप और विकास</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्वरूप और विकास</li> <li>2. प्रमुख हिन्दी कहानियाँ – व्याख्या और समीक्षा</li> <li>3. कहानियाँ – उसने कहा था' - चन्द्रधर शर्मा गुलेरी पंच परमेश्वर - प्रेमचंद पुरस्कार- जयशंकर प्रसाद वापसी – उषा प्रियंवदा</li> </ol>	18
इकाई-3	<p>हिन्दी नाट्य साहित्य : स्वरूप और विकास</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. हिन्दी नाटक : स्वरूप और विकास</li> <li>2. हिन्दी एकांकी : स्वरूप और विकास</li> <li>3. नाटक : लहरों के राजहंस – मोहन राकेश (व्याख्या एवं समीक्षा)</li> <li>4. एकांकी - (व्याख्या एवं समीक्षा) <ul style="list-style-type: none"> <li>i. दीपदान – डॉ. रामकुमार वर्मा</li> <li>ii. दृटते हुए – सुरेश चन्द्रशुक्ल (चन्द्र)</li> </ul> </li> </ol>	16
इकाई-4	<p>हिन्दी निबंध : स्वरूप और विकास</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. हिन्दी निबंध : स्वरूप</li> <li>2. हिन्दी निबंध का उद्धव एवं विकास, प्रमुख निबंधकारों का परिचय व प्रवृत्तियाँ</li> <li>3. प्रमुख निबंध – (व्याख्या एवं समीक्षा) <ul style="list-style-type: none"> <li>i. मित्रता – आचार्य रामचन्द्र शुक्ल</li> <li>ii. अशोक के फूल – आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी</li> <li>iii. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है- आचार्य विद्यानिवास मिश्र</li> </ul> </li> </ol>	20
इकाई-5	<p>हिन्दी की अन्य गद्य विधाएँ : स्वरूप और विकास</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. संस्मरण : सुभद्राकुमारी चौहान-महादेवी वर्मा (पथ के साथी संग्रह से)</li> </ol>	20

ଅନ୍ତର୍ଜାଲ, କେବଳ ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ମହିଳା  
ଆ.ର. ଫର୍ମ, କେବଳ ସାହିତ୍ୟ

	<p>2. यात्रा वृत्तांत - सौन्दर्य की नदी नर्मदा (अंश-ओंकारेश्वर से खलघाट) - अमृतलाल वेगड मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल</p> <p>3. व्यंग्य - भोलाराम का जीव - हरिशंकर परसाई</p> <p>4. जीवनी - उत्तर योगी श्री अरविन्द (अंश - मनुष्य प्रकृति की सर्वोच्च प्रयोगशाला ) शिवप्रसाद सिंह लो क भारती प्रकाशन, इलाहाबाद</p> <p>5. आत्मकथा - क्या भूलूँ क्या याद करूँ - (अंश-श्यामा प्रसंग पृष्ठ 169 से 174 तक) हरिवंशराय बच्चन प्रकाशन - राजपाल एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली</p> <p>6. डायरी - कठिन समय में - रमेशचन्द्र शाह (अंश - दिनांक 25.04.2010) किताबघर, नई दिल्ली</p> <p>* ट्यूटोरियल :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• गद्य रचनाओं का वाचन एवं रचनात्मक लेखन</li> <li>• निबंध, कहानी एवं अन्य गद्य विधाओं का नाट्यरूपान्तर एवं मंचना, मंच-सज्जा, पात्र वेशभूषा।</li> </ul>
--	---

सार बिंदु (की वर्ड)/टैग: गद्य साहित्य की विधाएँ, अंवधारणा, पृष्ठभूमि, समीक्षा, व्याख्या

भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य युस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

- अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:

पाठ्य पुस्तकें -

1. तिवारी रामचंद्र, हिन्दी निबंध और निबंधकार, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 2007
2. सिंहाब्द्यन्त, आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज, 2019
3. शुक्ल, रामचंद्र, हिन्दी साहित्य का इतिहास, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, 1992
4. लिंगारी, रामचंद्र, हिन्दी गद्य का इतिहास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज 2019
5. सिंह, नामवर, आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियां, राजकम्ल प्रकाशन, नयी दिल्ली 2018
6. चतुर्वेदी, रामस्वरूप, हिन्दीगद्य: विन्यास और विकास, लोक भारती प्रकाशन, प्रयागराज 2018
7. वर्मा, वृदावनलाल "रामगढ़ की रानी प्रभात प्रकाशन आसिफ अली रोड नई दिल्ली
8. दस एकांकी, श्रीराम मेर्हा एंड कंपनी, आगरा
9. वर्मा, डॉ रामकुमार, आठ एकांकी नाटक, स्रोत पुस्तकालय ई-
10. हरिशचंद्र भारतेंदु, अंधेर नगरी, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली
11. प्रसाद जयशंकर, ध्रुवस्वामिनी, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली

15.02.2022  
३१ ५०५१ ३५

12. गुप्ता सोमनाथ, हिन्दी नाटक साहित्य का इतिहास, इंद्रा चन्द्र नारंग, इलाहाबाद, तीसरा संस्करण 1951
13. ओझा, डॉ दशरथ हिन्दी नाटक :उद्घव एवं विकास, राजपाल एंड संस, दिल्ली
14. रस्तोगी, गिरीश, हिन्दी नाटक का आत्मसंघर्ष, लोकभारती, इलाहाबाद
15. त्रिपाठी सत्यवती, आधुनिक हिन्दी नाटकों में प्रयोगग्रन्थिता, राधाकृष्ण प्रकाशन, नयी दिल्ली
16. किशोर ब्रजराज, हिन्दी नाटक और रंगमंच जनप्रिय प्रकाशन
17. रस्तोगी गिरीश, समकालीन हिन्दी नाटककार, राजकमल प्रकाशन, नयी दिल्ली
18. कुमार, सिखनाथ, हिन्दी एकांकी की शिल्प विधि का विकास, साहित्य भवन लिमिटेड, इलाहाबाद
19. महेन्द्र डॉएकांकीकार और एकांकी रामचरण .., वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली
20. महेन्द्र डॉ. रामचरण हिन्दी एकांकी उद्घव और विकास, साहित्य प्रकाशन दिल्ली
21. बिसारिया, डॉपुनीत .., निबंध निकष, शब्द सेतु प्रकाशन, नयी दिल्ली, 2009
22. बिसारिया, डॉपुनीत .., निबंध संग्रह, श्री नटराज प्रकाशन, नयी दिल्ली, 2007
23. मिश्र कृष्णगोपाल “हिन्दी साहित्य और समीक्षा” प्रकाशन के लिए एवं लेखन नई दिल्ली
2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक
1. [www.wikipidiya.org](http://www.wikipidiya.org)
  2. [www.egyankosh.ac.in](http://www.egyankosh.ac.in)
  3. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)
  4. <https://epgp.inflibnet.ac.in>
  5. [hindawi.org](http://hindawi.org)
  6. <https://swayam.gov.in/>

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ:

अधिकतम अंक: 100,

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	15
आकलन :	अनुभाग (अ): वर्सुलि-6	कुल अंक :30
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:		
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (ब): लघु प्रश्न ( ) अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न ( ) ( ) ( ) (शब्द)	कुल अंक 70

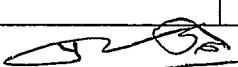
कोई टिप्पणी/सुझाव:

15.02.2022

डॉ. पुष्पा तुला  
3-एस्टू, टुलीय अद्ययन संस्था  
बी.ए. डिप्लोमा वर्ष, टुलीय साहित्य

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

<b>भाग अ – परिचय</b>			
कार्यक्रम: डिप्लोमा	कक्षा : बी.ए.	वर्ष:: द्वितीय वर्ष	सत्र: 2022-23
<b>विषय: हिंदी साहित्य</b>			
1	पाठ्यक्रम का कोड	<b>A2-HLIT2T</b>	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	<b>अनुवाद विज्ञान (प्रश्न पत्र 2)</b>	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार :(कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)	कोर कोर्स / मेजर 2 / माइनर /वैकल्पिक	
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए छात्र ने किसी भी विषय/संकाय में अध्ययन किया हो, पात्र है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलिखियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	1. विद्यार्थियों में अनुवाद कौशल का विकास होगा। 2. भारतीय एवं विश्व भाषा साहित्य के अनुवाद क्षेत्र में रोजगार के अवसर प्राप्त होंगे। 3. वैशिक प्रतिस्पर्धात्मक वातावरण के साथ सामंजस्य बनाने में सक्षम होंगे।	
6	क्रेडिट मान	06	
7	कुल अंक 100	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
<b>भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु</b>			
व्याख्यान की कुल संख्या(90) -ट्यूटोरियल- L85-T05: व्याख्यान प्रति सप्ताह 2 घंटे			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
इकाई-1	अनुवाद की अवधारणा एवं क्षेत्र:  1. अनुवाद: परिभाषा, स्वरूप एवं महत्व 2. अनुवाद के प्रकार - शब्दानुवाद, भावानुवाद, आशु अनुवाद एवं द्विभाषी प्रविधि 3. अनुवादक के गुण	16	

  
 15.02.2022  
 डॉ. पृष्ठा दुबी  
 अध्यक्ष, वृन्दावन अध्ययन संस्थान  
 वी.ए० फ्रियर वर्क, हिंदी साहित्य

	<p>4. अच्छे अनुवाद की विशेषताएँ</p> <p>5. अनुवाद के क्षेत्र</p> <p>6. रोजगार की संभावनाएँ</p>	
इकाई-2	<p>अनुवाद की प्रक्रिया</p> <p>1. स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा के अर्थान्तरण की प्रक्रिया, अनुदित पाठ का पुनर्गठन और अर्थ सम्प्रेषण की प्रक्रिया।</p> <p>2. अनुवाद एवं समतुल्यता का सिद्धांत</p>	18
इकाई-3	<p>अनुवाद के उपकरण एवं अनुवाद का सामाजिक-सांस्कृतिक सन्दर्भ:</p> <p>1. शब्दकोश</p> <p>2. थिसॉरस</p> <p>3. पारिभाषिक कोश</p> <p>4. विश्वकोश कंप्यूटर, इंटरनेट,</p> <p>5. समाज, संस्कृति एवं अनुवाद के अन्तः संबंध</p>	16
इकाई-4	<p>विभिन्न दोनों में अनुवाद की समस्याएँ एवं समाधान:</p> <p>1. कार्यालयीन अनुवाद</p> <p>2. वाणिज्य अनुवाद</p> <p>3. वैज्ञानिक एवं तकनीकी अनुवाद</p> <p>4. साहित्यिक अनुवाद एवं तकनीकी अनुवाद में अंतर</p> <p>5. जन संचार माध्यम एवं विज्ञापन का अनुवाद।</p>	20

प  
15.02.2022  
पृष्ठा दुर्ब  
अध्यक्ष, कृष्णीय अध्ययन महाव  
की.०८० कृतीय वर्ष, हिन्दी संहिता

इकाई-5	<p>A अनुवाद का सम्पादन, मूल्यांकन और समीक्षा:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सम्पादन</li> <li>2. मूल्यांकन और समीक्षा</li> </ol> <p>B ट्यूटोरियल :</p> <p>हिन्दी से अंग्रेजी, अंग्रेजी से हिन्दी में अनुवाद</p> <p>गद्यानुवाद – किसी अनुच्छेद का अनुवाद</p> <p>कार्यालयीन वाक्यों एवं पारिभाषिक शब्दावली का अनुवाद</p>	20
	<p>1. सार बिंदु (की वर्ड)/टैग: अनुवाद विज्ञान, स्रोत भाषा, लक्ष्य भाषा, अर्थान्तरण, समतुल्यता, थिसोरस, पुनरीक्षण आदि</p> <p style="text-align: center;">भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन</p> <p style="text-align: center;">पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री:</li> </ul> <p>संदर्भ ग्रन्थ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. गोपीनाथन, जी, “अनुवाद सिद्धान्त और प्रयोग” लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद</li> <li>b. गोपीनाथन, जी, कंदस्वामी, एस “अनुवाद की समस्याएँ” लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद</li> <li>c. तिवारी, भोलानाथ, “भाषा विज्ञान कोश” ज्ञानमंडल लिमिटेड वाराणसी 1964</li> <li>d. समीर, डॉ नारायण “अनुवाद की प्रक्रिया : तकनीक और समस्या” लोकभारती प्रकाशन नई दिल्ली</li> <li>e. विनय चंद्रन, डॉ एम.एस. “अनुवाद” लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद</li> <li>f. समीर, डॉ नारायण “अनुवाद और उत्तर-आधुनिक अवधारणाएँ” लोकभारती प्रकाशन नई दिल्ली</li> </ol>	

15.02.2022

डॉ. पुष्पा दुबी  
उद्यम, वृक्षीय उद्यम मैट्ट  
ली-०८० क्रितीम बर्फ, हिन्दी संस्कृत

g. भाटिया,डॉ कैलाश चन्द्र "अनुवाद कला: सिद्धान्त और प्रयोग" तक्षशिला प्रकाशन  
1998 नई दिल्ली

h. डॉ नर्गेंद्र "अनुवाद विज्ञान" हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय दिल्ली  
विश्वविद्यालय

## 2. अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक

1. [www.wikipidiya.org](http://www.wikipidiya.org)
2. [www.egyankosh.ac.in](http://www.egyankosh.ac.in)
3. [www.youtube.com](http://www.youtube.com)
4. <https://epgp.inflibnet.ac.in>
5. [hindawi.org](http://hindawi.org)
6. <https://swayam.gov.in/>

## अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:

### अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

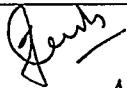
आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	15
		कुल अंक :30
आकलन :	अनुभाग (अ): व्यस्तुलिएठ	14
विश्वविद्यालयीन परीक्षा:		
समय- 02.00 घंटे	अनुभाग (ब): लघु प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (शब्द)	कुल अंक 70

### कार्ड टिप्पणी/सुझाव:

15.02.2022  
जै पृष्ठा दुथ  
अद्यत्त, लेन्फैय अद्यत्त महत्त  
मि.ए. द्वितीय लर्ब, हिन्दी समिति

## Format for Syllabus of Theory Paper

<b>Part A-Introduction</b>			
<b>Program: Diploma</b>		<b>Class : BA</b>	<b>Year : II</b>
<b>Subject : History</b>			
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	A2-HIST-1T	
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	History of Medieval India (From 1206 - 1739 AD)	
<b>3</b>	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational.....)</b>	Core Course Major-1	
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	This course can be opted by any student who has passed BA I Year (Certificate Program) with Core paper History.	
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>After studying this paper, the students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Present clear cut ideas about the consolidation of the Delhi Sultanate and contemporary Indian rulers. They will be able to give an analytical view of the various dynasties of the Delhi sultanate, which dominated the political and cultural landscape of that period for a long time.</li> <li>Debate and discuss on the reign of Akbar and the conflicts and struggles with the Rajputs and Marathas. They will be able to explain with examples the causes of India's fragmentation and try to learn a lesson from the past.</li> </ul>	
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	06	
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max Marks: 30+70	Min. Passing Marks: 33
<b>Part B-Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week) : L-T-P : 3 H/W</b>			
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>		<b>No. of Lectures</b>
I	Sultanate Period-Sources and Administration Sources of Medieval Indian History. Establishment and Consolidation of Delhi Sultanate : Slave Dynasty-Qutubuddin Aibak, Iltutmish, Razia and Balban, Khilji Dynasty : Jalaluddin and Alauddin Khilji - His Conquests, Administration and Reforms. The Mongol Invasion and its Impact. Tughlaq Dynasty : Mohammad Bin Tughlaq and Firozshah Tughlaq-Their Achievements.		18
II	Rise of Regional Kingdoms and Mughal Invasion Vijaynagar and Bahmani Kingdoms: Harihar-Bukka and Raja Krishnadev Rai. Gouri Dynasty of Malwa: Dilawar Khan and Hoshangshah -Their Achievements. The Roll of Rana Kumbha and Rana Sanga in Medieval Period. Mughal Invasion: Babur and Humayun -Their Achievements. Shershah Suri - Achievements and Administration.		18
III	Consolidation of Mughal Empire and Regional Powers Akbar: Administrative and Cultural Achievements. Jahangir and Shahjahan: Their Achievements. Rise of Marathas: Shivaji's Conquests and Administration. Mughal-Rajput Relations with special Reference to		18


  
 (Dr. Jyotsna Agarwal)

	Rana Pratap. Mughal-Sikh Relation. Mughal-Bundela Relation with special Reference to Chhatrasal Bundela. Mughal-Gond Relation with Special Reference to Rani Durgavati. Aurangzeb and the Decline of Mughal Empire. Aurangzeb's Religious and Deccan Polices. Invasion of Nadirshah and its Impacts.	
IV	Society and Economy Economic Condition in Sultanate Period - Agriculture, Industries and Trade. Social Life of Sultanate Period and Status of women. Mughal Administration, Land Revenue System, Mansabdari and Jagirdari System. Social Life in the Mughal Period, Status of women. Economic Condition in Mughal Period - Agriculture, Trade, Industry and Commerce. Development of Literature in Medieval Period.	18
V	Religion and Culture Religious Life in Sultanate Period. Religious Life in Mughal Period. Bhakti Movement and Sufi Tradition. Saint Tradition in India. Guru Nanak, Kabir, Tulsidas, Meerabai, and Mahamati Pran Nath. Architecture of Sultanate Period. Architecture of Mughal Periods. Paintings of Mughal Style and Rajput Style. Roll of Noorjahan, Chand Bibi, and Jija Bai in History.	18
<b>Keywords/Tags : Delhi, Sultanate, Slave, Khilji, Tughlaq, Mughal, Maratha, Sufi, Bhakti, Society, Economy, Religion, Culture and Architecture.</b>		
<b>Part C-Learning Resources</b>		
<b>Text Books, Reference Books, Other resources</b>		
<b>Suggested Readings :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A.L Srivastava: Delhi Sultanate (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &amp; Co., Agra, Reprint, 2017</li> <li>2. A.L. Srivastva : The Mughal Empire (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &amp; Co., Agra, Reprint, 2017</li> <li>3. B.N.S Yadav : Society and Culture in North India in the 12th century. Raka Prakashan, Prayagraj, 2012</li> <li>4. G.H. Ojha: Rajputane Ka Itihas,(Hindi) Vaidik Yantralaya, Ajmer, 1927</li> <li>5. Ishwari Prasad : Medieval India (English or Hindi version) 4th ed., Digitized 2006</li> <li>6. J.N Sarkar : Life and Times of Shivaji, Orient Blackswan Pvt. Ltd., New Delhi, 2010</li> <li>7. K.N Chitnis : Socio- Economic History of Medieval India, Atlantic Publishers, 2018</li> <li>8. Majumdar, Raychaudhary &amp; Dutta : An Advanced History of India, Laxmi Publications, Delhi, 2016</li> <li>9. Mohammad Habib and K.A. Nizami, ed. : Comprehensive History of India, Vol. V, The Delhi Sultanate, PPH, 1992</li> <li>10. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 6, The Delhi Sultanate, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>11. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 7, The Mughal Empire, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>12. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 8, The Maratha Supremacy, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>13. R.K Bhardwaj, Hemu: Life and times of Hemchandra Vikramaditya, Hope India Publications, Gurgaon, 2004</li> </ol>		

(Dr. Jyotsna Agarwal)

14. R.P Tripathi : Rise and fall of the Mughal Empire (English or Hindi), Surjeet Publications, 2012
15. S.R. Sharma : The Crescent in India: A Study in Medieval History, (English or Hindi) Bhartiya Kala Prakashan, 2005
16. Ishwari Prasad : A Short History of Muslim Rule in India, Surjeet Publications, 2018
17. Simon Digby, War Horses and Elephants in the Delhi Sultanate. OUP, 1971
18. V.S Bhargava: Marwar and the Mughal Emperors, Munshiram Manoharlal, 1966
19. Rekha Pande: Religious Movements in Medieval India, Gyan Publishing House, 2005
20. Satish Chandra: Uttar Mughal Kalin Bharat Ka Itihas, Minakshi Prakashan, 1974
21. लूणिया बी.एन. : पूर्व मध्यकालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, कमल प्रकाशन, इन्दौर
22. लूणिया बी.एन. : मुगल कालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, कमल प्रकाशन, इन्दौर
23. पान्डेय श्रीनेत्र : पूर्व मध्यकालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
24. बी. के. श्रीवास्तव : मध्यकालीन भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा
25. नहीं. डी. महाजन : मध्यकालीन भारत का इतिहास, एस. चूँद कंपनी, दिल्ली
26. दिनेशचन्द्र भारद्वाज : मध्यकालीन भारतीय संस्कृति, कैलाश पुस्तक सदन, भोपाल
27. ए. एल. श्रीवास्तव : मध्यकालीन भारतीय संस्कृति, शिवलाल अग्रवाल, आगरा
28. उमाशंकर मेहरा : मध्यकालीन भारतीय संस्कृता एवं संस्कृति, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा

**Suggestive Digital Platforms web links :**

1. <https://knowindia.gov.in/culture-and-heritage/medieval-history.php>
2. [https://en.wikipedia.org/wiki/Medieval\\_India](https://en.wikipedia.org/wiki/Medieval_India)
3. [https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-medieval-india-a-complete-study-material\\_1464934631-1](https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-medieval-india-a-complete-study-material_1464934631-1)
4. <https://byjus.com/free-ias-prep/ncert-medieval-history-notes-for-upsc-exams/>
5. [https://www.tutorialspoint.com/medieval\\_indian\\_history/medieval\\_indian\\_history\\_quick\\_guide.htm](https://www.tutorialspoint.com/medieval_indian_history/medieval_indian_history_quick_guide.htm)
6. <https://sites.google.com/view/readings-on-history/course-overview>

**Suggested equivalent online courses :**

**Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 Marks University Exam (UE) 70 Marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	3 Class Test 1 Assignment/Presentation/Quiz Best Three must be considered	30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	<b>Section(A) :</b> Objective Type  <b>Section (B) :</b> Short Questions  <b>Section (C) :</b> Long Questions	Total 70

**Any remarks/suggestions:**

(Dr. Jyotsna Agarwal)

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

		भाग अ परिचय	
कार्यक्रम : डिप्लोमा		कक्षा : बी. ए.	वर्ष : II
विषय : इतिहास			
1	पाठ्यक्रम का कोड	A2-HIST-1T	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	मध्यकालीन भारत का इतिहास (1206 से 1739 ई.)	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/....)	कोर्स मेजर-1	
4	पूर्वपेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	बी.ए. प्रथम वर्ष (प्रमाणपत्र कार्यक्रम) इतिहास कोर्स प्रश्नपत्र के साथ उत्तीर्ण कोई भी विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम को चुन सकता है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षित विषयाएँ (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	<p>इस प्रश्नपत्र का अध्ययन करने के बाद, विद्यार्थी सक्षम होंगे:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>दिल्ली सल्तनत के सुदृढ़ीकरण और मध्यकालीन भारतीय शासकों पर अपने स्पष्ट विचार प्रस्तुत कर प्रायेंगे। वे दिल्ली सल्तनत के विभिन्न राजवंशों, जिन्होंने उस काल के राजनीतिक एवं सांस्कृतिक परिवृश्य पर लम्बे समय तक अधिपत्य बनाये रखा, के बारे में विश्लेषणात्मक विचार प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे।</li> <li>अकबर के शासन काल और मराठों एवं राजपूतों के संघर्षों पर वाद विवाद तथा व्याख्या कर सायेंगे। वे सोदाहरण भारत के विखंडन के कारणों की व्याख्या करने में सक्षम होंगे और अतीत से सबक सीखने का प्रयास करेंगे।</li> </ul>	
6	क्रेडिट मान	06	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में) : 3 घंटे प्रति सप्ताह			
इकाई		विषय	व्याख्यान की संख्या
प्रथम	सल्तनत काल और एवं प्रशासन मध्यकालीन भारतीय इतिहास के स्रोत। दिल्ली सल्तनत की स्थापना एवं सुदृढ़ीकरण: गुलाम वंश-कुतुबुद्दीन ऐबक, इल्तुतमिश, रजिया एवं बलबन। खिलजी वंश, जलालुद्दीन एवं अलाउद्दीन खिलजी - उसकी विजयें, प्रशासन एवं सुधार। मंगोल आक्रमण और उसका प्रभाव। तुगलक वंश - मोहम्मद बिन तुगलक एवं फीरोजशाह तुगलक-उनकी उपलब्धियाँ।	18	
द्वितीय	क्षेत्रीय राज्यों का उदय एवं मुगल आक्रमण विजयनगर और बहमनी साम्राज्य: हरिहर-बुक्का एवं राजा कृष्णदेव राय। मालवा का गौरी राजवंश - दिलावरखान एवं होशंगशाह - उनकी उपलब्धियाँ। मध्यकाल में राणा कुम्भा और राणा सांगा की भूमिका। मुगल आक्रमण: बाबर और हुमायूं की उपलब्धियाँ। शेरशाह सूरी - उपलब्धियाँ एवं प्रशासन।	18	
तृतीय	मुगल साम्राज्य का सुदृढ़ीकरण एवं क्षेत्रीय शक्तियाँ अकबर: प्रशासनिक एवं सांस्कृतिक उपलब्धियाँ। जहांगीर एवं शाहजहाँ - उनकी उपलब्धियाँ।	18	

*(Dr. Jayotsingh Agarwal)*

	मराठों का उदयः शिवाजी की विजयें एवं प्रशासन। मुगल-राजपूत सम्बन्ध, राणा प्रताप के विशेष सन्दर्भ में। मुगल-सिक्ख सम्बन्ध। मुगल-बुन्देला सम्बन्ध, छत्रसाल बुन्देला के विशेष सन्दर्भ में। मुगल-गोंड सम्बन्ध, रानी दुर्गावती के विशेष सन्दर्भ में। औरंगजेब और मुगल साम्राज्य का पतन। औरंगजेब की धार्मिक एवं दक्षिण नीतियाँ। नादिरशाह का आक्रमण एवं उसका प्रभाव।	
चतुर्थ	समाज एवं अर्थ व्यवस्था सल्तनत काल में आर्थिक स्थिति - कृषि, उद्योग एवं व्यापार। सल्तनतकाल में सामाजिक जीवन एवं स्थियों की स्थिति। मुगल प्रशासन, भू-राजस्व व्यवस्था, मनसबदारी एवं जागीरदारी, प्रणाली। मुगलकाल में सामाजिक जीवन, स्थियों की स्थिति। मुगलकालीन आर्थिक स्थिति, कृषि, उद्योग, व्यापार एवं वाणिज्य। मध्यकाल में साहित्य का विकास।	18
पंचम	धर्म एवं अर्थ संस्कृति सल्तनत काल में धार्मिक जीवन, मुगल काल में धार्मिक जीवन, भक्ति, ओट्टोलन और सूफी परम्परा। भारत में संत परम्परा-गुरु नानक, कबीर, तुलसीदास, मीराबाई एवं महामती प्राणनाथ। सल्तनत कालीन स्थापत्य, मुगल कालीन स्थापत्य। मुगल शैली एवं राजपूत शैली की चित्रकला। इतिहास में नूरजहाँ, चाँद बीबी और जीजाबाई की भूमिका।	18
सार बिंदु (की वर्ड)टेग : दिल्ली, सल्तनत, खिलजी, गुलाम/दास, खिलजी, तुगलक, मुगल, मराठा, सूफी, भक्ति, समाज, अर्थ, धर्म, संस्कृति एवं स्थापत्य।		
भाग - स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ, पुस्तकें, अन्य संसाधन		
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /प्रथा/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A.L Srivastava: Delhi Sultanate (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &amp; Co., Agra, 2017</li> <li>2. A.L. Srivastva : The Mughal Empire (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &amp; Co., Agra, Reprint, 2017</li> <li>3. B.N.S Yadav : Society and Culture in North India in the 12th century. Raka Prakashan, Prayagraj, 2012</li> <li>4. G.H. Ojha: Rajputane Ka Itihas,(Hindi) Vaidik Yantralaya, Ajmer, 1927</li> <li>5. Ishwari Prasad : Medieval India (English or Hindi version) 4th ed., Digitized 2006</li> <li>6. J.N Sarkar: Life and Times of Shivaji, Orient Blackswan Pvt. Ltd., New Delhi, 2010</li> <li>7. K.N Chitnis: Socio- Economic History of Medieval India, Atlantic Publishers, 2018</li> <li>8. Majumdar, Raychaudhary &amp; Dutta : An Advanced History of India, Laxmi Publications, 2016</li> <li>9. Mohammad Habib and K.A. Nizami, ed. : Comprehensive History of India, Vol. V, The Delhi Sultanate, PPH, 1992</li> <li>10. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 6, The Delhi Sultanate, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>11. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 7, The Mughal Empire, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>12. R.C.Majumdar &amp; others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 8, The Maratha Supremacy, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006</li> <li>13. R.K Bhardwaj, Hemu: Life and times of Hemchandra Vikramaditya, Hope India Pub., Gurgaon, 2004</li> </ol>		

*(Dr. Jyotsna Agarwal)*

14. R.P Tripathi : Rise and fall of the Mughal Empire (English or Hindi), Surjeet Publications, 2012
15. S.R. Sharma : The Crescent in India: A Study in Medieval History, (English or Hindi) Bhartiya Kala Prakashan, 2005
16. Ishwari Prasad : A Short History of Muslim Rule in India, Surjeet Publications, 2018
17. Simon Digby, War Horses and Elephants in the Delhi Sultanate. OUP, 1971
18. V.S Bhargava: Marwar and the Mughal Emperors, Munshiram Manoharlal, 1966
19. Rekha Pande: Religious Movements in Medieval India, Gyan Publishing House, 2005
20. Satish Chandra: Uttar Mughal Kalin Bharat Ka Itihas, Minakshi Prakashan, 1974
21. लूणिया बी.एन. : पूर्व मध्यकालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, कमल प्रकाशन, इन्दौर
22. लूणिया बी.एन. : मुगल कालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, कमल प्रकाशन, इन्दौर
23. पान्डेय श्रीनेत्र : पूर्व मध्यकालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
24. बी. के. श्रीवास्तव : मध्यकालीन भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा
25. व्ही. डी. महाजन : मध्यकालीन भारत का इतिहास, एस. चॉद कंपनी, दिल्ली
26. दिनेशचन्द्र भारद्वाज : मध्यकालीन भारतीय संस्कृति, कैलाश पुस्तक संहित, भीपाल
27. ए. एल. श्रीवास्तव : मध्यकालीन भारतीय संस्कृति, शिवलाल अग्रवाल, आगरा
28. उमाशंकर मेहरा : मध्यकालीन भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक :

- <https://knowindia.gov.in/culture-and-heritage/medieval-history.php>
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Medieval\\_India](https://en.wikipedia.org/wiki/Medieval_India)
- <https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-medieval-india-a-complete-study-material-1464934631-1>
- <https://byjus.com/free-ias-prep/ncert-medieval-history-notes-for-upsc-exams/>
- [https://www.tutorialspoint.com/medieval\\_indian\\_history/medieval\\_indian\\_history\\_quick\\_guide.htm](https://www.tutorialspoint.com/medieval_indian_history/medieval_indian_history_quick_guide.htm)
- <https://sites.google.com/view/readings-on-history/course-overview>

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

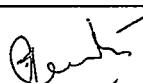
आंतरिक मूल्यांकन!	कक्षा परीक्षण : 03 01 असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)/प्रश्नमंच श्रेष्ठ तीन विचारणीय होंगे।	कुल अंक : 30
बाह्य आकलन : विश्वविद्यालयीन परीक्षा : समय- 03.00 घंटे	अनुभाग (अ): वकेनिष्ठ प्रश्न अनुभाग (ब): लघु प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	कुल अंक 70

कोई टिप्पणी/सुझाव:

(Dr. Jyotsna Agarwal)

## Format for Syllabus of Theory Paper

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program:</b> Diploma		<b>Class :</b> BA	<b>Year :</b> II
<b>Subject : History</b>			
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	A2-HIST-2T	
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	History of Modern India (From 1740 - 1947 AD)	
<b>3</b>	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>	Core Course Major-2/Minor/Elective	
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	This course can be opted by any student who has passed BA I Year (Certificate Program) with Core paper History.	
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>After studying this paper, the students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Understand in detail the colonial administration with all its salient features and the relations between the British and the Indian states. They will also learn about all the treaties that the kings of India were forced to make with the British.</li> <li>To have a clear view of the political condition and major events during the last phase of the British rule in India. They will be able to answer queries related to the formation of Indian National Congress.</li> <li>Prepare a short power point presentation of the Gandhian Era, highlighting the life and works of Gandhi. They will also be able to conduct a discussion on the role of women in the Indian National Movement and write a short biography of the prominent leaders of the country who sacrificed their everything for the country without worrying about the consequences.</li> </ul>	
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	06	
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks: 33
<b>Part B- Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week) : L-T-P : 3 H/W</b>			
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>		<b>No. of Lectures</b>
I	Establishment of East India Company in India Sources of Modern Indian History. Advent of Europeans in India. Anglo-French Conflict in Karnataka : Karnataka Wars - Causes, Events, and Consequences. Third Battle of Panipat-Causes, Events & Consequences. Establishment of East India Company in Bengal, Battle of Plassey and Buxar - Causes, Events & Consequences. Dual Government in Bengal.		18
II	Expansion of British Empire in India Reforms of Warren Hastings. Reforms of Lord Cornwallis. Lord Wellesley and Subsidiary Alliances with Indian States. Ranjit Singh and his Achievements. Lord Hastings and British paramountcy, Reforms of Lord Hastings. Lord Dalhousie's Doctrine of Lapse, his Administration and Reforms. Lord William Bentinck and his Reforms.		18

  
 (Dr. Jyotsna Agarwal)

III	Resistance to British Rule and Indian Renaissance First War of Independence (1857) : Nature, Causes, Events, Results and Impact. Roll of Women in the Struggle - Laxmi Bai, Avanti Bai and Baija Bai. Communal Harmony in the Struggle of 1857. Causes of Failure of the Struggle. Indian Renaissance - Nature, Causes and Consequences. Socio-Religious Movements - Contribution of Raja Ram Mohan Rai, Ishwarchandra Vidyasagar, Dayanand Saraswati and Swami Vivekanand. Status of Women in British Period.	18
IV	Beginning of Crown Rule and Rise of Mass Nationalism in India Queen Victoria's Proclamation. Internal Administration of Lord Lytton and Ripon. Leading Factors of the Rise of Nationalism. Political Association and the Indian National Congress. Moderates, Partition of Bengal and Swadeshi Movement. Surat Split and Extremists. Revolutionary Movement in India. Home Rule Movement. Lucknow Pact. Rowlatt Act. Jallianwala Bagh Massacre. Khilafat Movement.	18
V	Gandhi Era and Indian Independence Non Cooperation Movement, Swaraj Party, Simon Commission, Lahore Congress. Civil Disobedience Movement, Round Table Conferences. Role of Revolutionaries in National Movement - Ras Bihari Bose, Ram Prasad Bismil, Bhagat Singh and Chandrashekhar Azad. Quit India Movement. Cripps Mission, Simla Conference, Cabinet Mission, Subhas Chandra Bose and Indian National Army, Communal Politics and the Partition of India, Indian Independence Act 1947.	18

**Keywords/Tags :** British, Reforms, Movement, Renaissance, Gandhi, Independence.

### Part C-Learning Resources

#### Text Books, Reference Books, Other resources

##### Suggested Readings :

1. A.C Banerjee : The New History of modern India (1707-1947)
2. B.D. Basu : Rise and Fall of British Power in India, Vol. II
3. B.R Grover : A new look on Modern Indian History
4. C.A. Bayly : An illustrated History of Modern India 1600-1947
5. Chabra, G.S. : Advance History of Modern India
6. D. Kumar : The Cambridge Economic History of India
7. Desai A.R. : India's Path of Development
8. Desai, A.R. : Social Background of Indian Nationalism
9. Dodwell : A Sketch of the History of India
10. Dutta,K.K : Social History of Modern India
11. Freedenberg, R.E : Land Control and Social Structure in India
12. I. Prasad & Subedar: History of Modern India (English or Hindi)
13. J.N Farquhar : Modern Religious Movements in India
14. Mishra, B.B : Administrative History of modern India
15. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 9, British Paramountcy and Indian Renaissance-I, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006
16. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 10, British Paramountcy and Indian Renaissance-II, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006
17. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 11, The Struggle for Freedom, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006
18. Ramsay Muir : The making of British India

*(Dr. Jyotsna Agarwal)*

19. Pal Bipin Chandra : Freedom Struggle of India (English or Hindi)
20. Sumit Sarkar : Modern India 1885-1947 (English or Hindi)
21. Thompson & Garret : Rise and Fulfillment of British Rule in India
22. बी. के. श्रीवास्तव : आधुनिक भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा
23. व्ही. डी. महाजन : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चॉद कंपनी, दिल्ली
24. बी.एल. ग्रोवर : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चॉद कंपनी, दिल्ली
25. लूणिया बी.एन. : भारत में अंग्रेजी राज, कमल प्रकाशन, इन्दौर
26. श्रीनेत्र पान्डेय : आधुनिक भारत का इतिहास, भाग - 1 एवं 2 लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
27. सुन्दर लाल : भारत में अंग्रेजी राज्य, दिल्ली

**Suggestive Digital Platforms web links :**

1. <https://byjus.com/free-ias-prep/modern-history-ncert-notes/>
2. <https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-modern-india-a-complete-study-material-1464334160-1>
3. <https://www.clearias.com/how-to-study-modern-indian-history/>
4. <https://www.toppr.com/guides/general-knowledge/modern-indian-history/>
5. [https://www.tutorialspoint.com/modern\\_indian\\_history/index.htm](https://www.tutorialspoint.com/modern_indian_history/index.htm)
6. [http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde\\_videos/MODERN%20INDIAN%20HISTORY%20%281857%20to%20the%20Present%29.pdf](http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde_videos/MODERN%20INDIAN%20HISTORY%20%281857%20to%20the%20Present%29.pdf)
7. <https://www.cambridge.org/highereducation/books/history-of-modern-india/CD9BF3EDB0468946326D03382ABD7F41#overview>

**Suggested equivalent online courses :**

**Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 Marks University Exam (UE) 70 Marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	3 Class Test 1 Assignment/Presentation/Quiz Best Three must be considered	30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	Section(A) : objective type questions Section (B) : short Questions Section (C) : Long Questions	Total 70

**Any remarks/ suggestions:**

*(Dr. Jyotsna Agarwal)*

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ - परिचय			
कार्यक्रम : डिप्लोमा	कक्षा : बी. ए.	वर्ष : II	सत्र : 2022-23
विषय : इतिहास			
1 पाठ्यक्रम का कोड		A2-HIST-2T	
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक		आधुनिक भारत का इतिहास (1740 से 1947 ई.)	
3 पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)		कोर्स कोर्स मेजर-2/माइनर/वैकिल्पक	
4 पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)		बी.ए. प्रथम वर्ष (प्रमाणपत्र कार्यक्रम) इतिहास कोर्स प्रश्नपत्र के साथ उत्तीर्ण कोई भी विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम को चुन सकता है।	
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षिताएं (कोर्स लिंग आउटकम) (CLO)		इस प्रश्नपत्र का अध्ययन करने के बाद, विद्यार्थी सक्षम होंगे: <ul style="list-style-type: none"> <li>औपनिवेशिक प्रशासन और उसकी सभी प्रमुख विशेषताओं तथा ब्रिटिश और भारतीय राज्यों के बीच संबंधों को विस्तार से समझ पायेंगे। वे उन सभी संथियों के बारे में भी सीखेंगे जो भारत के राजाओं को अंगेज़ों के साथ विवश हो कर कहनी पड़ीं।</li> <li>भारत में ब्रिटिश शासन के अंतिम चरण के दौरान राजनीतिक स्थिति और प्रमुख घटनाओं के बारे में स्पष्ट दृष्टिकोण रख पाएँगे। वे भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के गठन से संबंधित प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे।</li> <li>गांधी के 'जीवन' और कार्यों पर प्रकाश डालते हुए, गांधीवादी युग की एक 'संक्षिप्त' पावर प्लाइंट प्रस्तुति तैयार करें। वे भारतीय आंदोलन में महिलाओं की भूमिका पर चर्चा करने और परिणाम की चिंता किए बिना देश के लिए अपना सर्वस्व बलिदान करने वाले प्रमुख नेताओं की एक संक्षिप्त जीवनी लिखने में भी सक्षम होंगे।</li> </ul>	
6 क्रेडिट मान		06	
7 कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 3 <sup>अ</sup>	
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में) : 3 घंटे प्रति सप्ताह			
इकाई	विषय		व्याख्यान की संख्या
प्रथम	भारत में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना आधुनिक भारतीय इतिहास के लेनदेन। भारत में यूरोपीय लोगों का आगमन। कर्नाटक में आंग्ल-फ्रान्सीसी संघर्ष : कर्नाटक युद्ध - कारण, घटनायें एवं परिणाम। पानीपत का तृतीय युद्ध - कारण, घटनायें एवं परिणाम। बंगाल में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना : प्लासी एवं बक्सर का युद्ध - कारण, घटनायें एवं परिणाम। बंगाल में द्वैध शासन।	18	
द्वितीय	भारत में ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार। वारेन हेस्टिंग के सुधार। लॉर्ड कॉर्नवालिस के सुधार। लॉर्ड वेलेजली और भारतीय राज्यों के साथ सहायक संधियाँ। रणजीत सिंह और उसकी उपलब्धियाँ। लॉर्ड हेस्टिंग	18	

*(Dr. Jyotsna Agarwal)*

	और ब्रिटिश सर्वोच्चता। लॉर्ड हेस्टिंग्ज के सुधार। लॉर्ड डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत, उसका प्रशासन एवं सुधार, लॉर्ड विलियम बैटिक और उसके सुधार।	
तृतीय	ब्रिटिश शासन का प्रतिरोध एवं भारतीय पुनर्जागरण स्वतंत्रता का प्रथम संग्राम (1857) - प्रकृति, कारण, घटनायें, परिणाम एवं प्रभाव। संग्राम में महिलाओं की भूमिका - लक्ष्मीबाई, अवन्तीबाई एवं बैजाबाई। संग्राम में साम्प्रदायिक सद्व्याव। संग्राम की असफलता के कारण। भारतीय पुनर्जागरण - प्रकृति, कारण एवं परिणाम। सामाजिक-धार्मिक आन्दोलन - राजा राममोहन राय, ईश्वरचन्द्र विद्यासागर, दयानंद सरस्वती एवं स्वामी विवेकानंद का योगदान। ब्रिटिश काल में महिलाओं की स्थिति।	18
चतुर्थ	क्राउन के शासन का आरंभ एवं भारत में जन राष्ट्रवाद का उदय महारानी विक्टोरिया का घोषणा पत्र। लॉर्ड लिटन तथा लॉर्ड रिप्पन का आंतरिक प्रशासन। राष्ट्रवाद के उदय के प्रमुख कारक। राजनैतिक संघ तथा भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस। नरमदल, बंगाल विभाजन एवं स्वदेशी आन्दोलन। सूरत की फूट एवं गरमदल। भारत में क्रान्तिकारी आन्दोलन। होमरूल आन्दोलन। लखनऊ समझौता। रौलेट एकटा जलियांवाला बाग हत्याकांड। खिलाफत आन्दोलन।	18
पंचम	गांधी युग और भारतीय स्वतंत्रता असहयोग आन्दोलन, स्वराज्य दल, साइमन कमीशन, लाहौर कांग्रेस, सविनय अवज्ञा आन्दोलन, गोलमेज सम्मेलन। राष्ट्रीय आन्दोलन में क्रान्तिकारियों की भूमिका - रासविहारी बोस, राम प्रसाद बिस्मिल, भगत सिंह एवं चन्द्रशेखर आजाद। भारत छोड़ो आन्दोलन। क्रिप्स मिशन, शिमला सम्मेलन, कैबिनेट मिशन, सुभाषचंद्र बोस एवं आजाद हिंद फौज, साम्प्रदायिक राजनीति एवं भारत का विभाजन, भारतीय स्वाधीनता अधिनियम 1947।	18
<b>सार बिंदु (की वर्ड) /टैग : ब्रिटिश, सुधार, आन्दोलन, पुनर्जागरण, गांधी, स्वतंत्रता।</b>		
<b>भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन</b>		
<b>पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन</b>		
अनुशंसित सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :		
1. A.C Banerjee : The New History of modern India (1707-1947)		
2. B.D. Basu : Rise and Fall of British Power in India, Vol. II		
3. B.R Grover : A new look on Modern Indian History		
4. C.A. Bayly : An illustrated History of Modern India 1600-1947		
5. Chabra, G.S. : Advance History of Modern India		
6. D. Kumar : The Cambridge Economic History of India		
7. Desai A.R: India's Path of Development		
8. Desai, A.R. : Social Background of Indian Nationalism		
9. Dodwell : A Sketch of the History of India		
10. Dutta, K.K : Social History of Modern India		
11. Freedenberg, R.E : Land Control and Social Structure in India		
12. I. Prasad & Subedar: History of Modern India (English or Hindi)		
13. J.N Farquhar : Modern Religious Movements in India		

*(Dr. Jyotsna Agarwal)*

14. Mishra, B.B : Administrative History of modern India  
 15. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 9, British Paramountcy and Indian Renaissance-I, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006  
 16. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 10, British Paramountcy and Indian Renaissance-II, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006  
 17. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 11, The Struggle for Freedom, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006  
 18. Ramsay Muir : The making of British India  
 19. Pal Bipin Chandra : Freedom Struggle of India (English or Hindi)  
 20. Sumit Sarkar : Modern India 1885-1947 (English or Hindi)  
 21. Thompson & Garret : Rise and Fulfillment of British Rule in India  
 22. बी. के. श्रीवास्तव : आधुनिक भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा  
 23. व्ही. डी. महाजन : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चॉद कंपनी, दिल्ली  
 24. बी.एल. ग्रोवर : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चॉद कंपनी, दिल्ली  
 25. लूणिया बी.एन. : भारत में अंग्रेजी राज, कमल प्रकाशन, इन्दौर  
 26. श्रीनेत्र पान्डेय : आधुनिक भारत का इतिहास, भाग - 1 एवं 2 लोकभास्ती प्रकाशन, इलाहाबाद  
 27. सुन्दर लाल : भारत में अंग्रेजी राज्य, दिल्ली
- अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक :
- <https://byjus.com/free-ias-prep/modern-history-ncert-notes/>
  - <https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-modern-india-a-complete-study-material-1464334160-1>
  - <https://www.clearias.com/how-to-study-modern-indian-history/>
  - <https://www.toppr.com/guides/general-knowledge/modern-indian-history/>
  - [https://www.tutorialspoint.com/modern\\_indian\\_history/index.htm](https://www.tutorialspoint.com/modern_indian_history/index.htm)
  - [http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde\\_videos/MODERN%20INDIAN%20HISTORY%20%281857%20to%20the%20Present%29.pdf](http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde_videos/MODERN%20INDIAN%20HISTORY%20%281857%20to%20the%20Present%29.pdf)
  - <https://www.cambridge.org/highereducation/books/history-of-modern-india/CD9BF3EDB0468946326D03382ABD7F41#overview>

#### अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग द - आकलन एवं मूल्यांकन

#### अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

आंतरिक मूल्यांकन:	कक्षा परीक्षण : 03	कुल अंक : 30
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	01 असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेटेशन)/प्रश्नमंच श्रेष्ठ तीन विचारणीय होंगे।	
बाह्य आकलन :	अनुभाग (अ): वर्द-तुनिष्ट प्रश्न अनुभाग (ब): लघु प्रश्न अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न	कुल अंक 70
विश्वविद्यालयीन परीक्षा :		
समय- 03.00 घंटे		

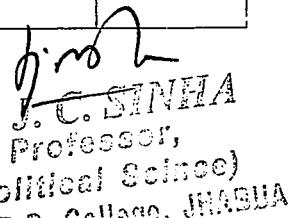
कोई टिप्पणी/सुझाव:

(Dr. Jyotsna Agarwal)

### Format for Syllabus of Theory Paper

#### Part A Introduction

<b>Program: Diploma</b>		<b>Class: BA</b>	<b>Year: Second</b>	<b>Session: 2022-23</b>		
<b>Subject: Political Science</b>						
<b>1</b>	<b>Course Code</b>	A2POSC1T				
<b>2</b>	<b>Course Title</b>	Western Political Thought				
<b>3</b>	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>	Core Course				
<b>4</b>	<b>Pre-requisite (if any)</b>	To study this course, a student must have passed certificate course in First Year.				
<b>5</b>	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. The students will understand the significance of study of Political Philosophy.</li> <li>2. The students will know the key ideas of Greek Political thinkers Plato and Aristotle</li> <li>3. They will be able to explain what was the ideal state according to Plato and how was it linked to his scheme of education and theory of justice.</li> <li>4. They will be able to answer how Aristotle differed from his master Plato on the conception of justice.</li> <li>5. They will be able to answer why Machiavelli is called the child of his age.</li> <li>6. They will be able to answer how and why Machiavelli gave an overriding priority to pragmatism above ethics and values in operation of statecraft.</li> <li>7. They will be able to make a distinction among Hobbes, Locke, and Rousseau on the state of nature, the law of nature, nature and form of contract and the emergence of state from the contract.</li> <li>8. Students would learn the key ideas of idealist thinkers</li> <li>9. Students would learn the key ideas in Marxism and will be able to answer the Socialist and communist tradition after Marx in Political ideas of Lenin and Laski.</li> </ol>				
<b>6</b>	<b>Credit Value</b>	6				
<b>7</b>	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks: 35			
<b>Part B- Content of the Course</b>						
<b>Total No. of Lectures (in hours per week): 6 Lectures per week</b>						
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>			<b>No. of Lectures</b>		
1	<b>Greek Political Thought</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plato           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Theory of Justice</li> <li>2. Theory of Education</li> <li>3. Theory of Communism</li> <li>4. Philosopher King</li> <li>5. The Ideal State</li> </ol> </li> </ul>			18		

  
 Dr. J. C. SINHA  
 Professor,  
 F (Political Science)  
 P. G. College, JHANSI

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristotle's views on:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. State,</li> <li>2. Slavery,</li> <li>3. Citizenship</li> <li>4. Classification of Government</li> <li>5. Revolution</li> </ol> </li> </ul>	
2	<p><b>Modern Political Thought</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Niccolò Machiavelli           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. First Modern Political Thinker: The child of his time</li> <li>2. Conception of Human Nature</li> <li>3. Thoughts about Religion and Morality</li> <li>4. Ideas on the Prince</li> </ol> </li> <li>• Thomas Hobbes           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Social Contract Theory</li> <li>2. Individualism</li> </ol> </li> <li>• John Locke           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Social Contract Theory</li> <li>2. Theory of Natural Rights</li> <li>3. Liberalism</li> </ol> </li> <li>• Jean Jacques Rousseau           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Social Contract Theory</li> <li>2. Theory of General Will</li> </ol> </li> </ul>	20
3	<p><b>Philosophy of Utilitarianism</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeremy Bentham           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilitarianism</li> <li>2. Natural laws and Rights</li> <li>3. Theory of State and Legislation</li> <li>4. Theory of Punishment and Reform (Prison, Government, Law, Education and Religion)</li> <li>5. Contribution to Political Thought</li> </ol> </li> <li>• John Stuart Mill           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alteration in Utilitarianism</li> <li>2. Views on Liberty</li> <li>3. Representative Government</li> <li>Contribution to Political Thought</li> </ol> </li> </ul>	16
4	<p><b>Idealism in Political Philosophy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Immanuel Kant           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Philosophy of Ethics</li> <li>2. Views on theory of State, Forms of Government and International peace</li> </ol> </li> <li>• George W.F. Hegel           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dialectical Method</li> <li>2. Views on Nation State, Internationalism and War</li> <li>3. Views on Government and Constitution</li> </ol> </li> <li>• Thomas Hill Green           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Views on Freedom</li> <li>2. Views on Rights</li> <li>3. Views on State</li> <li>4. Views on General Will</li> </ol> </li> </ul>	18

  
 Dr. J. C. SINHA  
 Professor,  
 F (Political Science)  
 Govt. P.G. College, JHABUA

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karl Marx- Scientific Socialism           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dialectical Materialism</li> <li>2. Economic Interpretation of History</li> <li>3. Theory of Class Struggle</li> <li>4. Theory of Surplus Value</li> </ol> </li> <li>• Vladimir Lenin           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Development of Marxist Theory</li> <li>2. As a revolutionary</li> </ol> </li> <li>• Harold J. Laski           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Views on Liberty, Rights and equality</li> <li>2. Democratic Socialism</li> </ol> </li> </ul>	18
---	--	----

**Keywords/Tags:** Justice, Communism, Slavery, Prince, Individualism, Liberalism, General Will, Utilitarianism, Liberty, Ethics, Internationalism, Dialectics, Surplus value, Socialism

#### **Part C-Learning Resources**

##### **Text Books, Reference Books, Other resources**

##### **Suggested Readings:**

1. Brian R. Nelson, Western Political Thought: from Socrates to the Age of Ideology 2<sup>nd</sup> edition, Pearson
2. Barker, E. (1959). The Political Thought of Plato and Aristotle. New York: Dover Publications.
3. Mukherjee, S., &Rama swami, S. (2004). A History of Political Thought. Delhi: Prentice Hall of India.
4. Sabine, G. H. (1973). A History of Political Theory. New Delhi: Oxford and I.B.H. Publishing.
5. Morrow, J. (2005). History of Western Political Thought: A Thematic Introduction. Palgrave.
6. Sharma S.K. and Sharma Urmila- Western Political Thought Vol-I and Vol. II, Atlantic Publishers New Delhi
7. Wayper, C.L. 1958, Political thought English, University Press, ltd. London.
8. Petit 2008 :105- Made with words-Hobbes of language, mind and Politics' Princeton.
9. Tuck, Richard 1993: Philosophy and Government 1572-1651, Cambridge University Press.
10. Jones W.T. 1960:Masters of Political thought vol-II, Houghton Mifflin Co, Boston.
11. Suda J.P., 1989 History of Political Thought, Vol I, II and IIrd K. Nath and Co. Meerut.
12. GaubaO.P. (2019), Western Political Thought, Mayur Paperbacks Noida
13. प्रभुदत्त शर्मा – पाश्चात्य राजनीतिक विचारकों का इतिहास (प्लेटो से मार्क्स)
14. प्रभुदत्त शर्मा – आधुनिक राजनीतिक विचारकों का इतिहास( बेथम से अब तक)
15. ओम प्रकाश गाबा- पाश्चात्य राजनीतिक विचारक

##### **Suggested equivalent online courses:**

Online course-Indian constitution- Swayam

<https://www.classcentral.com/course>

#### **Part D-Assessment and Evaluation**

##### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) :30 marks University Exam (UE) 70 marks

<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	3 Class Test 1 Assignment/Presentation/Quiz Best Three must be considered	30
--	---	----

<b>External Assessment:</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	<b>Section (A):</b> Very Short Answer <b>Section (B):</b> Each <b>Section (C):</b> Each	Total Marks 70 70 70 Total-70
--	--	---

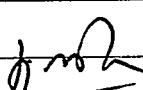
**Any remarks/ suggestions:**

Note: Please include the Tutorial related information (if any) in this format.

*J. C. SINHA*  
Dr. J. C. SINHA  
Professor,  
(Political Science)  
Govt. P.G. College, JHANSI

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ – परिचय			
कार्यक्रम: डिप्लोमा		कक्षा: बी ए	वर्ष: द्वितीय
विषय: राजनीति विज्ञान			
1	पाठ्यक्रम का कोड		A2POSC1T
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक		पाश्चात्य राजनीतिक विचार
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/.....)		कोर्स
4	पूर्वपिक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)		इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए छात्र-छात्राओं को प्रथम वर्ष में प्रमाण-पत्र में उत्तीर्ण होना आवश्यक है।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलिखियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. विद्यार्थी राजनीतिक दर्शन के अध्ययन के महत्व को समझेंगे।</li> <li>2. वे यूनानी राजनीतिक विचारकों प्लेटो और अरस्तू के प्रमुख विचारों को समझ सकेंगे।</li> <li>3. वे यह समझने में सक्षम होंगे कि प्लेटो के अनुसार आदर्श राज्य क्या था और यह उनकी शिक्षा की योजना और न्याय के सिद्धांत से कैसे जुड़ा हुआ था।</li> <li>4. वे जवाब देने में सक्षम होंगे कि अरस्तू न्याय की अवधारणा पर अपने गुरु प्लेटो से कैसे अलग था।</li> <li>5. वे जवाब देने में सक्षम होंगे कि मैकियावेली को अपने युग का शिशु क्यों कहा जाता है।</li> <li>6. वे जवाब देने में सक्षम होंगे कि कैसे और क्यों मैकियावेली ने राज्य के संचालन में नैतिकता और मूल्यों के ऊपर व्यावहारिकता को प्राथमिकता दी।</li> <li>7. वे प्राकृतिक अवस्था, प्राकृतिक कानून, समझौते के स्वरूप व प्रकार एवं समझौते से राज्य के उद्घाव पर हॉब्स, लॉक और रूसो के विचारों के मध्य अंतर को समझने में सक्षम होंगे।</li> <li>8. वे आदर्शवादी विचारकों के प्रमुख विचारों को समझ सकेंगे।</li> <li>9. वे मार्क्सवाद में प्रमुख विचारों को समझ सकेंगे एवं मार्क्स के बाद लेनिन व लास्की के राजनीतिक विचारों में समाजवादी और कम्युनिस्ट परंपरा से जुड़े प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे।</li> </ol>
6	क्रेडिट मान	6	<i>J. C. SINHA</i>

  
 Dr. J. C. SINHA  
 Professor,  
 + (Political Science)  
 Govt. P.G. College, JHABUA

7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 35
भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या (प्रति सप्ताह घंटे में): 6 व्याख्यान प्रति सप्ताह			
कुल व्याख्यान - 90 घंटे			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
1	<p>यूनानी राजनीतिक विचार</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• प्लेटो           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. न्याय का सिद्धांत</li> <li>2. शिक्षा का सिद्धांत</li> <li>3. साम्यवाद का सिद्धांत</li> <li>4. दार्शनिक राज्य</li> <li>5. आदर्श राज्य</li> </ol> </li> <li>• अरस्तू के विचार           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. राज्य</li> <li>2. दासता</li> <li>3. शासन का वर्गीकरण</li> <li>4. नागरिकता</li> <li>5. क्रांति</li> </ol> </li> </ul>	18	
2	<p>आधुनिक राजनीतिक विचारक</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• निकोलोमैकियाविली           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. प्रथम आधुनिक राजनीतिक विचारक: अपने युग का शिशु</li> <li>2. मानव स्वभाव संबंधी विचार</li> <li>3. धर्म और नैतिकता संबंधी विचार</li> <li>4. राज्य या राजकुमार पर विचार</li> </ol> </li> <li>• थॉमसहाइट्स           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सामाजिक समझौता सिद्धांत</li> <li>2. व्यक्तिवाद</li> </ol> </li> <li>• जॉनलॉक           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सामाजिक समझौता सिद्धांत</li> <li>2. प्राकृतिक अधिकारों का सिद्धांत</li> <li>3. उदारवाद</li> </ol> </li> <li>• जीनजेक्सरूसो           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सामाजिक समझौता सिद्धांत</li> <li>2. सामान्य इच्छा का सिद्धांत</li> </ol> </li> </ul>	20	

*J. C. SINHA*  
Dr. J. C. SINHA  
Professor,  
A (Political Science)  
Govt. P.G. College, JHABUA

3	<p><b>उपयोगितावाद का दर्शन</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• जेरेमीबेन्थम           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. उपयोगितावाद</li> <li>2. प्राकृतिक कानून और अधिकार</li> <li>3. राज्य और विधायन का सिद्धांत</li> <li>4. दंड और सुधार का सिद्धांत (जेल, सरकार, कानून, शिक्षा और धर्म)</li> <li>5. राजनीतिक चिंतन में योगदान</li> </ol> </li> <li>• जॉन स्टुअर्टमिल           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. उपयोगितावाद में परिवर्तन</li> <li>2. स्वतंत्रता संबंधी विचार</li> <li>3. प्रतिनिधि सरकार</li> <li>4. राजनीतिक चिंतन में योगदान</li> </ol> </li> </ul>	20
4	<p><b>राजनीतिक दर्शन में आदर्शवाद</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• इमानुएल कांट           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नैतिकता का दर्शन</li> <li>2. राज्य के सिद्धांत, सरकार के रूपों और अंतर्राष्ट्रीय शांति पर विचार</li> </ol> </li> <li>• जॉर्ज डब्ल्यू. एफ. हीगल           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. द्वंद्ववाद</li> <li>2. राष्ट्र-राज्य, अन्तर्राष्ट्रीयतावाद एवं युद्ध संबंधी विचार</li> <li>3. सरकार एवं संविधान पर विचार</li> </ol> </li> <li>• थॉमस हिलग्रीन           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्वतंत्रता पर विचार</li> <li>2. अधिकार पर विचार</li> <li>3. राज्य पर विचार</li> <li>4. सामान्य इच्छा पर विचार</li> </ol> </li> </ul>	18
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कार्लमार्क्स- वैज्ञानिक समाजवाद           <ol style="list-style-type: none"> <li>1. द्वंद्वात्मक भौतिकवाद</li> <li>2. इतिहास की आर्थिक व्याख्या</li> <li>3. वर्ग संघर्ष का सिद्धांत</li> <li>4. अतिरिक्त मूल्य का सिद्धांत</li> </ol> </li> </ul>	14

*J. C. SINHA*  
Dr. J. C. SINHA  
Professor,  
(Political Science)  
A. P. G. College, JABALPUR

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• व्लादिमिरलेनिन             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मार्क्सवादी सिद्धांत का विकास</li> <li>2. एक क्रान्तिकारी के रूप में</li> </ol> </li> <li>• हेराल्ड लास्की             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. स्वतंत्रता, अधिकार और समानता पर विचार</li> <li>2. लोकतांत्रिक समाजवाद</li> </ol> </li> </ul>	
--	---	--

सार बिंदु (की वर्ड)/टैग: न्याय ,उदारवाद ,व्यक्तिवाद ,राजकुमार ,दासता ,साम्यवाद ,सामान्य इच्छा ,, अधिशेष ,द्वंद्वात्मकता ,अंतर्राष्ट्रीयतावाद ,नैतिकता ,स्वतंत्रता ,उपयोगितावाद मूल्य समाजवाद

### भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन

पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन

1. Brian R. Nelson, Western Political Thought: from Socrates to the Age of Ideology 2nd edition, Pearson
2. Barker, E. (1959). The Political Thought of Plato and Aristotle. New York: Dover Publications.
3. Mukherjee, S., & Rama swami, S. (2004). A History of Political Thought. Delhi: Prentice Hall of India.
4. Sabine, G. H. (1973). A History of Political Theory. New Delhi: Oxford and I.B.H. Publishing.
5. Morrow, J. (2005). History of Western Political Thought: A Thematic Introduction. Palgrave.
6. Sharma S.K. and Sharma Urmila- Western Political Thought Vol-I and Vol. II, Atlantic Publishers New Delhi
7. Wayper, C.L. 1958, Political thought English, University Press, Ltd. London.
8. Petit 2008 :105- Made with words-Hobbes of language, mind and Politics' Princeton.
9. Tuck, Richard 1993: Philosophy and Government 1572-1651, Cambridge University Press.
10. Jones W.T. 1960: Masters of Political thought vol-II, Houghton Mifflin Co, Boston.
11. Suda J.P., 1989 History of Political Thought, Vol I, II and IIrd K. Nath and Co. Meerut.
12. Gauba O.P. (2019), Western Political Thought, Mayur Paperbacks Noida
13. प्रभुदत्त शर्मा – पाश्चात्य राजनीतिक विचारकों का इतिहास (प्लेटो से मार्क्स)
14. प्रभुदत्त शर्मा – आधुनिक राजनीतिक विचारकों का इतिहास (बेथम से अब तक)
15. ओ.पी. गाबा- पाश्चात्य राजनीतिक विचारक

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:

Online course-Indian constitution

Swayam

[https://www.classcentral.com>course](https://www.classcentral.com/course)

Dr. J. C. SINHA  
Professor,  
A (Political Science)  
Govt. P.G. College, JHABUA

**भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां:**

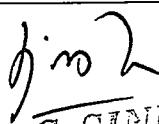
**अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां:**

अधिकतम अंक: 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70

आंतरिक मूल्यांकनः सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	03 कक्षा परीक्षण 01 असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण/क्लिज़ तीन श्रेष्ठ को लिया जाए।	30
आकलनः विश्वविद्यालयीन परीक्षा: समय- 03.00 घंटे	अनुभाग (अ): अनुभाग (ब): अनुभाग (स):	कुल-70

**कोई टिप्पणी/सुझावः**

  
**Dr. J. C. SINHA**  
 Professor,  
 (Political Science)  
 Govt. P.G. College, JHABUA

### Syllabus of Understanding Gandhi and Ambedkar

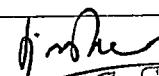
#### Part A Introduction

<b>Program:Diploma</b>		<b>Class: BA</b>	<b>Year: Second</b>	<b>Session: 2022-23</b>
Subject: Political Science				
1	<b>Course Code</b>	<b>A2POSC2T</b>		
2	<b>Course Title</b>	<b>Indian Political Thinkers</b>		
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/....)</b>	<b>Core Course</b>		
4	<b>Prerequisite (if any)</b>	To study this course a student must have passed a certificate course in First year.		
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	1. Students will be able to think of Manu and Kautalya. 2. Students will be able to explain Social and Political Ideas of Rajaram Mohan Roy, Swami Vivekananda, Lokmanya Bal Gangadhar Tilak, Shri Aurobindo Ghosh. 3. They will be able to explain the key ideas of Mahatma Gandhi, Jawaharlal Nehru, Subhas Chandra Bose and Dr. Bhimrao Ambedkar 4. Students will be able to evaluate the ideas of M.N.Roy, Ram Manohar Lohia, Jayaprakash Narayan and Pt. Deendayal Upadhyaya. 5. They will be able to understand the contribution of Women in Indian Political Thought.		
6	<b>Credit Value</b>	<b>6</b>		
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks:70+30</b>	<b>Min. Passing Marks:33</b>	

#### Part B- Content of the Course

**Total No. of Lectures: 6 Lectures in a week**

<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
1.	1. Indian Political Thought: Introduction, Nature, Sources, Features 2. Manu: Ideas of State- The Origin and Form of the State, Saptanga Philosophy, Ideas of The Exchequer and Economics, Mandala Principles and Sixfold Policy. 3. Kautilya: State-related ideas- The origin and nature of the State, the Saptanga Doctrine, the Council of Ministers, the Justice and Penal System, the Mandal Doctrine and the Sixfold Policy.	18
2.	1. Rajaram Mohan Roy: Ideas on social reform, ideas of freedom and equality 2. Swami Vivekananda: the spiritual basis of humanism, the idea of freedom, the essence of socialism. 3. Lokmanya Bal Gangadhar Tilak: Social Reform Programme, National Education and Nationalism, Swadeshi and Swaraj 4. Shri Aurobindo Ghosh: Concept of Nationalism, Ideas related to Freedom.	18
3.	1. Mahatma Gandhi: Spiritualization of Politics, The Ends and Means Relationship, The Idea of Non-Violence and Satyagraha, State, Economic Thought 2. Pt. Jawaharlal Nehru: Ideas of Nationalism,	18

  
**Dr. J. C. SINGH**  
*Professor,*  
*Political Science)*

	Democracy, Internationalism, State and Planning, panchashil, Non-Alignment 3. Subhas Chandra Bose – Nationalism, Freedom and Socialism, Role in The National Movement 4. Dr. Bhimrao Ambedkar: Social justice Ideas of Freedom and Equality, Role of Dr. Ambedkar in Constitution Making.	
4.	1. M.N.Roy: The Concept of New-Humanism, Marxism. 2. Ram Manohar Lohia: Social and political ideas, freedom, equality, concept of chaukhamba state, socialist thought 3. Jayaprakash Narayan: Ideas on democracy and sarvodaya, party system and ideas on the total revolution 4. Pt. Deendayal Upadhyaya: The concept of integral humanism, nationalism and economic thought.	18
5.	Contribution of Women Thinkers 1. Pandita Ramabai 2. Tarabai Shinde 3. Savitribai Phule 4. Kamaladevi Chattopadhyay	18

**Keywords/Tags:** Saptang, Social Trusts, Nationalism, Total Revolution, Humanism, Socialism, Democracy

### **Part C-Learning Resources**

#### **Text Books, Reference Books, Other resources**

1. Altekar, A S. (1955). State and Government in Ancient India. Delhi: Motilal Banarsi Dass.
2. Ghoshal, U. N. (1959). A History of Indian Political Ideas; the Ancient Period and the Period of Transition to middle Ages. Oxford University Press.
3. वर्मा डॉ.वी.पी.-आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन,लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
4. गाबा ओमप्रकाश, भारतीयराजनीतिविचारक, मयूरपेपरबैक्स, नोएडा
5. पूरणमल, बाबा साहेब डॉ. बी. आर. अम्बेडकर, पाईंटर पब्लिशर्स जयपुर
6. भारद्वाज कल्पना, महात्मा गांधी और एम.एन.राह, तुलनात्मक अध्ययन, पोइंटर पब्लिशर्स, जयपुर
7. दाधी चनरेश, महात्मा गांधी का चिंतन, रावत पब्लिकेशन्स, नईदिल्ली
8. चावला रमेश, भीमराव अम्बेडकर औरभारतीय लोकतंत्र, रावल पब्लिकेशन्स, नईदिल्ली
9. पूरणमल, अम्बेडकर और दलितोहदार आंदोलन, आविष्कार पब्लिशर्स, जयपुर
10. नन्दलाल, राजनीति विज्ञान, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कम्पनी आगरा
11. चन्देल धर्मवीर, मानवाधिकार नेहरू औरअम्बेडकर, पोइंटर पब्लिशर्स, जयपुर
12. नागपाल ओम, प्रमुख राजनीतिक विचारक एवं विचारधाराएं, कमल प्रकाशन नई दिल्ली
13. नारायण इकबाल, प्रतिनिधि विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कम्पनी, इंदौर
14. मेहता जीवन, भारतीय राजनीतिक चिन्तक, एम.बी.पी.डी.आगरा
15. फड़िया, बी.एल., भारतीय राजनीतिक चिन्तन, साहित्य भवन, आगरा

16. प्रसाद अनुराधा, महात्मा गांधी और अरविन्द घोष, आविष्कार पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स, जयपुर
17. प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिन्तक, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
18. नाटाणी, पी.एन. प्राचीन भारत के राजनीतिक विचारक, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
19. जैन पुखराज, प्रतिनिधि राजनीतिक विचारक, साहित्य भवन, आगरा
20. हर्ष हरदान, विवेकानन्द जीवन और दर्शन, माया प्रकाशन जयपुर
21. शर्मा, ब्रह्मदत्त, कौटिल्य का राजनीतिक चिन्तन, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
22. राधाकुमार- स्त्री संघर्ष का इतिहास, वाणी प्रकाशन नयी दिल्ली
23. साधना आर्य इत्यादि (संपा.) – नारीवादी राजनीति- संघर्ष एवं मुद्दे, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय
24. Mehta V.R. Foundations of Indian Political Thought- An Interpretation, Manohar Publishers and Distributors, New Delhi
25. Verma, V.P.- Modern Indian Politicat Thought, Lakshmi Narayan Agrawal, Agra
26. Jayapalan N, Indian Political Thinders, Atlantic Publishers, New Delhi
27. Dadhich, N, Non-Violence, Peale, and Politics : Understanding Gandhi, Pioneer Publisher, Jaipur
28. Gangwal Sunita, Indian Political Thinkers, College Book Center, Jaipur
29. Geraldine Forbes- Woman in Modern India- New Cambridge History of India- Cambridge University Press
30. Shakuntala Narsimhan- Kamladevi Chattopadhyay The Romantic Rebel Sterling Publishers New Delhi
31. Jamila Brijbhoosahn: Kamladevi Chattopadhyay, Portrait of a rebel, Abhinav publications New Delhi

#### Suggested equivalent online courses:

#### Part D-Assessment and Evaluation

##### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 marks University Exam (UE) 70 marks

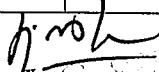
<b>Internal Assessment :</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	03 Class Test 01 Assignment/Presentation / Quiz Best Three must be considered	30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	<b>Section (A):</b> Objective Questions  <b>Section (B):</b> Short Questions (200 Words Each)  <b>Section (C):</b> Long Questions (500 Words Each)	Total-70

#### Any remarks/ suggestions:

*J.C.S.*  
 Dr. J. C. SINHA  
 Professor,  
 (Political Science)  
 Govt. P.G. College, JALANDHAR

## सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

भाग अ			
कार्यक्रम: डिप्लोमा		कक्षा: बी.ए.	वर्ष: द्वितीय वर्ष
विषय: राजनीति विज्ञान			
1	पाठ्यक्रम कोड	A2POSC2T	
2	पाठ्यक्रम शीर्षक	भारतीय राजनीतिक चिन्तक	
3	पाठ्यक्रम प्रकार	कोर कोर्स	
4	पूर्व अपेक्षा	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए विद्यार्थी द्वारा प्रथम वर्ष में प्रमाण पत्र का कोर्स पूरा किया जाना आवश्यक है।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियाँ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. विद्यार्थी मनु और कौटिल्य के विचार को समझ सकेंगे।</li> <li>2. वे राजाराम मोहन राय, स्वामी दयानंद, लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक, अरबिंदो घोष के सामाजिक और राजनीतिक विचारों को समझाने में सक्षम होंगे।</li> <li>3. वे महात्मा गांधी, जवाहरलाल नेहरू, सुभाष चंद्र बोस और डॉ भीमराव अंबेडकर के प्रमुख विचारों को समझाने में सक्षम होंगे।</li> <li>4. वे एमएन रॉय, राम मनोहर लोहिया, जयप्रकाश नारायण और पं दीनदयाल उपाध्याय के विचारों का मूल्यांकन करने में सक्षम होंगे।</li> <li>5. वे भारतीय राजनीतिक विचारों में महिलाओं के योगदान को समझने में सक्षम होंगे।</li> </ol>	
	क्रेडिट मान	06	
	कुल अंक	अधिकतम अंक - 70+30	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक - 35
भाग - ब - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या - प्रति सप्ताह 6			
इकाई	विषय		व्याख्यान की संख्या
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. भारतीय राजनीतिक चिंतन- परिचय, प्रकृति, स्रोत, विशेषताएं</li> <li>2. मनु- राज्य संबंधी विचार: राज्य की उत्पत्ति और स्वरूप, सप्तांग दर्शन, राजकोष और अर्थनीति संबंधी विचार, मण्डल सिद्धांत और षाड़गुण्य नीति।</li> <li>3. कौटिल्य- राज्य संबंधी विचार – राज्य की उत्पत्ति और स्वरूप, सप्तांग सिद्धांत, मंत्रि परिषद, न्याय और दण्ड व्यवस्था, मण्डल सिद्धांत और षाड़गुण्य नीति।</li> </ol>	18	

  
 Dr. J.C. Dutt  
 Professor,  
 (Political Science)  
 MABUA

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. राजाराम मोहन राय- समाज सुधार संबंधी विचार, स्वतंत्रता एवं समानता संबंधी विचार</li> <li>2. स्वामी विवेकानंद - मानववाद का आध्यात्मिक आधार, स्वतंत्रता संबंधी विचार, समाजवाद का सार तत्व।</li> <li>3. लोकमान्य बालगंगाधर तिळक- समाज सुधार कार्यक्रम, राष्ट्रीय शिक्षा और राष्ट्रवाद, स्वदेशी और स्वराज</li> <li>4. श्री अरविन्द घोष - राष्ट्रवाद की संकल्पना, स्वतंत्रता संबंधी विचार।</li> </ol>	18
3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. महात्मा गांधी :राजनीति का आध्यात्मिकरण, साध्य साधन - ,संबंधअहिंसा एवं सत्याग्रह संबंधी विचार, राज्य संबंधी विचार, आर्थिक चिंतन</li> <li>2. पःजवाहरलाल नेहरू .राष्ट्रवाद संबंधी विचार, लोकतंत्र, अन्तर्राष्ट्रीयतावाद, राज्य और नियोजन, पंचशील, गुटनिरपेक्षता</li> <li>3. सुभाषचंद्र बोसः राष्ट्रवाद, स्वतंत्रता और समाजवाद, राष्ट्रीय आंदोलन में भूमिका</li> <li>4. डॉ .भीमराव अम्बेडकर :सामाजिक न्याय, स्वतंत्रता एवं समानता संबंधी विचार, संविधान निर्माण में डॉ. अम्बेडकर की भूमिका।</li> </ol>	18
4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. एम.एन.रायः नव-मानववाद की संकल्पना, मार्क्सवाद विषयक विचार।</li> <li>2. राममनोहर लोहिया: सामाजिक और राजनीतिक विचार, स्वतंत्रता, समानता, चौखम्बा राज्य की संकल्पना, समाजवादी विचार</li> <li>3. जयप्रकाश नारायणः लोकतंत्र एवं सर्वोदय संबंधी विचार दलीय व्यवस्था और संपूर्ण क्रान्ति संबंधी विचार</li> <li>4. पं. दीनदयाल उपाध्यायः एकात्म मानववाद की अवधारणा, राष्ट्रवाद और आर्थिक विचार।</li> </ol>	18
5	महिला विचारकों का योगदान <ol style="list-style-type: none"> <li>1. पंडिता रमाबाई</li> <li>2. ताराबाई शिंदे</li> <li>3. सावित्रीबाई फुले</li> <li>4. कमलादेवी चट्टोपाध्याय</li> </ol>	18

सार बिंदु	सप्तांग, सामाजिक न्यास, राष्ट्रवाद, सप्तक्रांति, मानवतावाद, समाजवाद, लोकतंत्र
भाग-स अनुशंसित अध्ययन संसाधन	
पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें अन्य संसाधन	
1.	वर्मा डॉ, वी.पी.-आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा
2.	गाबा ओमप्रकाश, भारतीय राजनीति विचारक, मयूर पेपर बैक्स, नोएडा
3.	पूरणमल, बाबासाहेब डाँ. बी. आर. अम्बेडकर, पार्इन्टर पब्लिशर्स जयपुर
4.	भारद्वाज कल्पना, महात्मा गांधी और एम.एन.राह, तुलनात्मक अध्ययन, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
5.	दाधीच नरेश, महात्मा गांधी का चिंतन, रावत पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली
6.	चावला रमेश, भीमराव अम्बेडकर और भारतीय लोकतंत्र, रावल पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली
7.	पूरणमल, अम्बेडकर और दलितोहदार आंदोलन, आविष्कार पब्लिशर्स जयपुर
8.	नन्दलाल, राजनीति विज्ञान, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कम्पनी आगरा
9.	चन्देल धर्मवीर, मानवाधिकार नेहक और अम्बेडकर, पोइन्टर पब्लिशर्स जयपुर
10.	नागपाल ओम, प्रमुख राजनीतिक विचारक एवं विचार धाराएँ, कमल प्रकाशन नई दिल्ली
11.	नारायण इकबाल, प्रतिनिधि विचारक, शिवलाल अग्रवाल एण्ड कम्पनी इंदौर
12.	मेहता जीवन, भारतीय राजनीतिक चिन्तक, एमबीपीडी आगरा
13.	फड़िया, बी.एल., भारतीय राजनीतिक चिन्तन, साहित्य भवन, आगरा
14.	प्रसाद अनुराधा, महात्मा गांधी और अरविन्द घोष, आविष्कार पब्लिशर्स डिस्ट्रीब्यूटर्स, जयपुर
15.	प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिन्तक, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
16.	नाटाणी, पी.एन. प्राचीन भारत के राजनीतिक विचारक पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
17.	जैन पुखराज, प्रतिनिधि राजनीतिक विचारक, साहित्य भवन, आगरा
18.	हर्ष हरदान, विवेकानन्द जीवन और दर्शन, माया प्रकाशन जयपुर
19.	शर्मा, ब्रह्मदत्त, कौटिल्य का राजनीतिक चिन्तन, पोइन्टर पब्लिशर्स, जयपुर
20.	राधा कुमार- स्त्री संघर्ष का इतिहास, वाणी प्रकाशन नयी दिल्ली

Dr. J. C. SINGH  
Professor,  
A - Social Science

21. साधना आर्य इत्यादि (संपा.) – नारीवादी राजनीति- संघर्ष एवं मुद्दे, हिंदी माध्यम कार्यान्वय निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय

22. Mehta V.R. Foundations of Indian Political Thought- An Interpretation, Manohar Publishers and Distributors, New Delhi

23. Verma, V.P.- Modern Indian Politicat Thought, Lakshmi Narayan Agrawal, Agra

24. Jayapalan N, Indian Political Thinders, Atlantic Publishers, New Delhi

25. Dadhich, N, Non-Violence, Peale, and Politics : Understanding Gandhi, Pioneer Publisher, Jaipur

26. Gangwal Sunita, Indian Political Thinkers, College Book Center, Jaipur

27. Geraldine Forbes- Woman in Modern India- New Cambridge History of India- Cambridge University Press

28. Shakuntala Narsimhan- Kamladevi Chattopadhyay The Romantic Rebel Sterling Publishers New Delhi

29. Jamila Brijhoosahn: Kamladevi Chattopadhyay, Portrait of a rebel, Abhinav publications New Delhi

## डिजिटल प्लेटफार्म वेब लिंक

- 1- [www.mkgandhi.org](http://www.mkgandhi.org)
  - 2- <http://deendayalupadhyay.org>

## भाग - द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियां

## अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियां :

अधिकतमः 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 30 विश्वविद्यालय परीक्षा (UE) अंक 70

आंतरिक मूल्यांकन सतत व्यापक मूल्यांकन	03 कक्षा परीक्षण  01 असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण/फ्रिज़ तीन श्रेष्ठ को लिया जाए।	30
आंकलन विश्वविद्यालय परीक्षा समय: 03:00 घण्टे	अनुभाग (अ): अंग्रेजी ( ) अनुभाग (ब): लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द) अनुभाग (स): दीर्घ प्रश्न (प्रत्येक में 500 शब्द)	कुल-70

Dr. J. C. SINHA  
Professor,  
(Political Science)  
M.C. College, JHABUA  
... CHH.

<b>Part A Introduction</b>			
Program: Diploma		Class: BA	Year: II
Subject: Psychology			
1	Course Code	A2 - PSYC1T	
2	Course Title	Psychopathology	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational)	Core Course	
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had Completed BA I year certificate course in Psychology.	
5	Course Learning outcomes (CLO)	1. Students will be able to critically assess the information related to the study of behavior and mental processes. 2. Students will gain knowledge about causes, types, and prevention of abnormal behavior. 3. Students will be able to compare biological, psychological and social views of abnormal behavior. 4. Students will be able to impart basic knowledge of characteristics of specific anxiety, mood, and personality, psychotic and psychosomatic disorders. 5. Students will be able to utilise the acquired knowledge in the area of specific learning disabilities.	
6	Credit Value	4	
7	Total Marks	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks: 33
<b>Part B- Content of the Course</b>			
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):			
L-T-P:			
Unit	Topics	No. of Lectures	
1	Psychopathology- Nature and Classification - Nature, Concept of Normality and Abnormality, Models of Psychopathology, Classification of Mental Disorders- DSM V	12	
2	Anxiety Disorders- Symptoms, causes and treatment of Generalized Anxiety Disorder, Phobic disorders, Obsessive-Compulsive Disorder, and Post-traumatic Stress Disorder.	12	
3	Personality Disorders and Schizophrenia Personality Disorders- Symptoms, causes and treatment of Cluster A, Cluster B and Cluster C Personality Disorders. Schizophrenia-Symptoms, causes, its types and treatment.	12	

4	<b>Psychosomatic Disorders and Mood Disorders</b> Psychosomatic Disorders- Conversion and Dissociative Disorders ,its types, symptoms, causes and treatment. Mood disorders- , Manic State, Depressive State and Bipolar Disorders, its causes ,symptoms and treatment	12
5	<b>Pervasive Developmental Disorders-</b> Mental Retardation-its causes and types. Specific Learning Disabilities-its types and features.	12
	<b>Keywords/Tags:</b> 1. Psychopathology 2. Anxiety Disorders 3. Psychotic Disorders 4. Psychosomatic Disorders 5. Mood Disorders 6. Pervasive Developmental Disorders 7. Personality Disorders	

<b>Part C-Learning Resources</b>	
<b>Text Books, Reference Books, Other resources</b>	
<b>Suggested Readings:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Carson, R., Butcher, J., Mineka, S. (2000) Abnormal Psychology &amp; Modern Life, Eleventh Edition, Pearson Education</li> <li>Oltamanns, T., Emery, R. (1995) Abnormal Psychology, Prentice Hall, New York</li> <li>सिंह, ऐ के (2016) आधुनिक असामर्थ्य सनोविज्ञान मोतीलाल बनारसी दास, वाराणसी</li> <li>सलेमान, एम, कुमार दिनेश (2014) सनोरोग विज्ञान मोतीलाल बनारसी दास, पट्टना</li> </ol>	

<b>Part-D /Assessment and Evaluation (Theory)</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods :</b>		
Maximum Marks : 100;	CCE : 30 ,	University Exam (UE) : 70
<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30	Class Test, Assignment/Presentation	Total 30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	Section (A) : Objective Type Questions	
	Section (B) : Short Questions	
	Section (C) : Long Questions	
	<b>Total</b>	<b>70</b>

भाग - अ परिचय			
कार्यक्रम डिप्लोमा		कक्षा वी.ए.	वर्ष द्वितीय वर्ष
<b>विषय मनोविज्ञान:</b>			
1	पाठ्यक्रम का कोड	A2 - PSYC 1T	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	मनोव्याधिको	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स कोर्स/इलेक्टिव/जैनेरिक/इलेक्टिव / वोकेशनल	कोर कोर्स	
4	पूर्वाधेक्षा (Prerequisite) (यदिकोईहो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिये छात्र ने बी.ए. प्रथम वर्ष मनोविज्ञान में सार्टिफिकेट किया हो।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की उपलब्धियाँ (कोर्स लंगिंग आउटक्रम) (CLO)	<ol style="list-style-type: none"> <li>विद्यार्थी व्यवहार एवं मानसिक प्रक्रियाओं के अध्ययन की आलोचनात्मक जानकारी प्राप्त कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी असामन्य व्यवहार के कारण, उपचार एवं रोकथाम सम्बंधी जानकारी प्राप्त कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी आसामन्य व्यवहार के जैविक, मनोवैज्ञानिक एवं सामाजिक दृष्टिकोण के तुलनात्मक अध्ययन से सम्बंधित ज्ञान प्राप्त कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी विशिष्ट विंता मूळ व्यक्तित्व विकृति, मनोविक्षिप्तता एवं मनोदैहिक विकृतियों सम्बंधी ज्ञान प्राप्त कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी विशिष्ट अधिगम अयोग्यताओं के क्षेत्र में अर्जित ज्ञान का उपयोग कर सकेगा।</li> </ol>	
6	क्रेडिटमान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 33
<b>भाग ब - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु</b>			
च्याख्यान की कुल संख्या— द्यूलोरियल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : L-T-P:			
इकाई एक	विषय	च्याख्यान की संख्या	
1	मनोव्याधिकी— प्रकृति एवं वर्गीकरण — प्रकृति, सामान्यता एवं असामान्यता का प्रत्य, मनोव्याधिकी के प्रारूप, मानसिक विकृतियों का वर्गीकरण— DSM – V	12	
2	विंता मनोविकृति— सामानियकृत विंता, मनोविकृति के लक्षण, कारण एवं उपचार, असंगत भैय विकृति, मनोग्रस्तता—वाच्यता विकृति एवं उत्तर आधारीय तनाव विकृति	12	
3	व्यक्तित्व विकृतियों एवं मनोविदिलता— व्यक्तित्व विकृतियों—लक्षण, कारण एवं समूह अ, समूह ब और समूह स व्यक्तित्व विकृति का उपचार, मनोविदिलता— लक्षण, कारण, प्रकार एवं इसका उपचार	12	
4	मनोदैहिक विकृतियों एवं मनोदशा विकृतियों— मनोदैहिक विकृतियों— रूपांतरित एवं वियोजनात्मक विकृतियों, इनके प्रकार, लक्षण, कारण एवं उपचार मनोदशा विकृतियों— उत्साह की अवस्था, विषाद की अवस्था, हिंदूनी विकृति, इसके कारण, लक्षण एवं उपचार	12	
5	च्यापक विकासात्मक विकृतियों— मानसिक मंदता— इसके कारण एवं प्रकार, विशिष्ट अधिगम अयोग्यतायें— इनके लक्षण एवं प्रकार	12	

**सारबिन्दु (की वर्ड/टेग)**

1. मनोव्याधिकी
2. चिंता विकृति
3. मनोविकासप्रता विकृति
4. मनोदेहिक विकृतियाँ
5. मनोदशा विकृतियाँ
6. व्यापक विकासात्मक विकृतियाँ
7. व्यक्तित्व विकृतियाँ।

**भाग स - अनुशासित अध्ययन संसाधन****पाठ्यपुस्तक, संदर्भ पुस्तक, अन्य संसाधन****अनुशासित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री**

1. Carson, R., Butcher, J., Mineka, S. (2000) Abnormal Psychology & Modern Life, Eleventh Edition, Pearson Education
2. Oltmanns, T., Emery, R. (1995) Abnormal Psychology, Prentice Hall, New York
3. सिंह, ऐ के (2016) आधुनिक असामाध्य मनोविज्ञान, नोवीलाल बनारसी दास, वाराणसी
4. सुलेमान, एम, कुमार दिनेश (2014) मनोरोग विज्ञान, नोवीलाल बनारसी दास, पटना

**2 अनुशासित डीजिटल प्लेटफार्म वेबलिंग****अनुशासित समकक्ष ऑनलाईन पाठ्यक्रम****भाग द अनुशासित मूल्यांकन विधियाँ****अनुशासित सूतत मूल्यांकन विधियाँ****आधिकतम अंक :100****सूतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक: 30 विश्वविद्यालय परीक्षा (UE) अंक: 70**

<b>आंतरिक मूल्यांकन:</b> सूतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	क्लास टेस्ट असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	<b>कुल अंक :30</b>
<b>आकलन :</b> <b>विश्वविद्यालयीन परीक्षा:</b> समय- 03.00 घंटे	<b>अनुभाग (अ): वस्तुनिष्ठ प्रश्न</b> <b>अनुभाग (ब): लघु उत्तरीय प्रश्न</b> <b>अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न</b>	<b>कुल अंक 70</b>

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program: Diploma</b>		<b>Class: BA</b>	<b>Year: II</b>
<b>Subject: Psychology</b>			
1	<b>Course Code</b>		A2-PSYC1P
2	<b>Course Title</b>		Psychopathology Practicum
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational )</b>		Core
4	<b>Pre-requisite (if any)</b>		To study this course, a student must have had the subject BA I Certificate in Psychology
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Students will be able to critically assess the information related to the study of behaviour and mental process.</li> <li>2. Students will gain knowledge about causes types and prevention of abnormal behavior causes.</li> <li>3. Students will be able to compare biological, psychological and social views of abnormal behaviour.</li> <li>4. Students will be able to impart basic knowledge of characteristics of specific anxiety, mood, personality, psychotic and Psychosomatic disorders.</li> <li>5. Students will be able to utilise the acquired knowledge in the area of specific learning disabilities.</li> </ol>
	<b>Credit Value</b>		2
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks:33
<b>Part B- Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):</b>			
<b>L-T-P:</b>			
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>		<b>No. of Lectures</b>
Part A (Any Four)	TESTS 1. Stress Test 2. Anxiety Test 3. Depression Test 4. Sentence Completion Test 5. Frustration Test 6. Mental Health Test		5 5 5 5 5 5
Part B (Any two)	Activities 1. Visit to Special School 2. Visit to Mental Hospital 3. Visit to Rehabilitation center 4. Visit to Yoga Centre		5 5 5 5
<b>Keywords/Tags:</b> Stress, Depression, Personality, Mental Health, Anxiety			

<b>Part C-Learning Resources</b>			
<b>Text Books, Reference Books, Other resources</b>			
<b>Suggested Readings:</b>			
1. Carson, R., Butcher, J., Mineka, S. (2000) Abnormal Psychology & Modern Life, Eleventh Edition, Pearson Education 2. Oltamanns, T., Emery, R. (1995) Abnormal Psychology, Prentice Hall, New York 3. सिंह, ऐ के (2016) आधुनिक असामन्य मनोविज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास, वाराणसी 4. सुलेमान, एम, कुमार दिनेश (2014) मनोरोग विज्ञान, मोतीलाल बनारसी दास, पटना			
<b>Part D-Assessment and Evaluation</b>			
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b> It is compulsory to get minimum passing marks in Internal and External Assessment separately.			
Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
<b>Class Interaction /Quiz</b>		<b>Viva Voce on Practical</b>	
<b>Attendance</b>		<b>Practical Record File</b>	
<b>Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/ Survey / Industrial visit)</b>		<b>Table work / Experiments</b>	
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>70</b>

भाग अ - परिचय			
कार्यक्रम डिप्लोमा	कक्षा बी.ए.	वर्ष द्वितीय वर्ष	सत्र 2022-2023
विषय मनोविज्ञानः			
1 पाठ्यक्रम का कोड		A2 - PSYC1P	
2 पाठ्यक्रम का शीर्षक		मनोव्याधिकी	
3 पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स / इलेक्टिव / जेनेरिक / इलेक्टिव / योकेशनल)		कोर्स	
4 पूर्वी पेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)		इस कोर्स का अध्ययन करने के लिये छात्र ने बी.ए. प्रथम मनोविज्ञान में सार्टिफिकेट किया हो।	
5 पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियाँ (कोर्स लर्निंग आउटकम (CLO))		1. विद्यार्थी व्यवहार एवं मानसिक प्रक्रियाओं के अध्ययन की आलोचनात्मक जानकारी प्राप्त कर सकेगा। 2. विद्यार्थी असामान्य व्यवहार के कारण, उपचार एवं रोकथाम सम्बंधी जानकारी प्राप्त कर सकेगा। 3. विद्यार्थी आसामान्य व्यवहार के जैविक, मनोवेजानिक एवं सामाजिक दृष्टिकोण के तुलनात्मक अध्ययन से सम्बंधित ज्ञान प्राप्त कर सकेगा। 4. विद्यार्थी विशिष्ट चिंता मूळ व्यक्तित्व विकृति, मनोविक्षिप्तता एवं मनोवैदिक विकृतियों सम्बंधी ज्ञान प्राप्त कर सकेगा। 5. विद्यार्थी विशिष्ट अधिगम अयोग्यताओं के क्षेत्र में आर्जित ज्ञान का उपयोग कर सकेगा।	
6 केंडिट मान		2	
7 कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33	

भाग ब - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु

व्याख्यान की कुल संख्या -ट्रिटोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : L-T-P:

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
भाग अ (कोई चार)	परीक्षण 1. प्रतिवल परीक्षण 2. चिंता परीक्षण 3. विजाद परीक्षण 4. वाक्य पूर्ति परीक्षण 5. नैराज्य परीक्षण 6. मानसिक स्वास्थ्य परीक्षण	5 5 5 5 5 5
भाग - ब (कोई दो)	गतिविधियाँ 1. विशिष्ट विद्यालय में भ्रमण 2. मानसिक चिकित्सालय में भ्रमण 3. पुर्नवास केन्द्र में भ्रमण 4. योगा केन्द्र में भ्रमण	5 5 5 5

अनुशासित सहायक पुस्तके/ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री

Carson, R., Butcher, J., Mineka, S. (2000) Abnormal Psychology & Modern Life, Eleventh Edition, Pearson Education

Oltmanns, T., Emery, R. (1995) Abnormal Psychology, Prentice Hall, New York

सिंठ ए.के. 2016 आधुनिक असामान्य मनोविज्ञान, मार्टीलाल बनारसी दास, वाराणसी।

सुलझान एन बुनार दिनेष (2014) मनोराग विज्ञान, मार्टीलाल बनारसी दास, पट्टना।

#### Part D-Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods: It is compulsory to get minimum passing marks in Internal and External Assessment separately.

Internal Assessment	Marks	External Assessment	Marks
Class Interaction /Quiz		Viva Voce on Practical	
Attendance		Practical Record File	
Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/ Survey / Industrial visit)		Table work / Experiments	
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>70</b>

<b>Part A Introduction</b>			
<b>Program: Diploma</b>		<b>Class: BA</b>	<b>Year: II</b>
<b>Subject: Psychology</b>			
1	<b>Course Code</b>	A2-PSYC 2T	
2	<b>Course Title</b>	<b>Guidance and Counselling Psychology</b>	
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational)</b>	<b>Core Course</b>	
4	<b>Pre-requisite (if any)</b>	To study this course, a student must have had Completed BA I year certificate course in Psychology.	
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	1. Student will gain knowledge of nature and process of counselling along with the difference between guidance and counselling. 2. Students will develop skills of counselling for solving the problems of clients in different areas. 3. Students will be able to understand counselling techniques. 4. Students will develop the abilities to become an effective counsellor.  5. Students will be able to provide counselling in special areas such as old age people ,drug abuse, HIV, AIDS & cancer patients and career counselling.	
6	<b>Credit Value</b>	4	
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks:33

### **Part B- Content of the Course**

**Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):**

**L-T-P:**

<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
1	<b>Guidance and Counselling- Nature and Areas</b> Meaning, definition and its Goals. Principles of guidance. Different areas of Guidance and Counselling.	12
2	<b>Effective Counselling</b> Characteristics of an Effective Counsellor. Training of a Counsellor .Counselling Relationship- Establishing, Maintaining & Termination. Ethical issues in Counselling.	12
3	<b>Approaches of Counselling</b> Psychoanalytic, Behavioural, Humanistic and Cognitive Approaches. Indian Approaches- Yoga and Meditation.	12
4	<b>Processes and Types of Counselling</b> Counselling Interview- Process, Types. Stages and Advantages. Group Counselling. Family Counselling. Marital Counselling. School Counselling.	12

5	<b>Counselling Applications</b> Counselling of Old Age People, Alcohol and Drug Abusers, HIV/ AIDS and Cancer patients .Career Counselling.	12
	<b>Keywords/Tags:</b> 1. Guidance and Counselling 2. Effective Counsellor 3. Training of Counsellor 4. Counselling interview 5. Counselling in special areas such as old age , drug abuse, HIV AIDS ,cancer and career related.	

### **Part C-Learning Resources**

#### **Text Books, Reference Books, Other resources**

##### **Suggested Readings:**

- अस्थाना एन.राय, पी (2014) निर्देशन एवं प्रगमर्श मोतीलाल बनारसीदास
- Chandurashekhar, C R (2008) "Manual for College Teachers on Students Counselling" National Institute of Mental Health and Neuro Sciences (NIMHANS) Bangalore.
- George, R.L. Cristiani, T.S. (1986) Counselling, Theory and Practice Prentice-Hall, Inc. Englewood Chiffs, New Jersey 07632
- गुप्ता एम.पी. गुप्ता एन (2012) शैक्षिक निर्देशन एवं प्रगमर्श एच.पी. भार्गव बृक्त द्वारा, आगरा।
- Nelson J. (1982) Theory and Practice of Counselling Psychology. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Rao. S. Narayan (1981) Counselling Psychology. Tata McGraw Hill Publishing Co. Bombay.

##### **Suggested equivalent online courses:**

### **Part-D: Assessment and Evaluation (Theory)**

#### **Suggested Continuous Evaluation Methods :**

Maximum Marks : 100; CCE : 30 , University Exam (UE) : 70

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30	<b>Class Test,</b> Assignment/Presentation	<b>Total 30</b>
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70	<b>Section (A) : Objective Type Questions</b>	
Time : 03.00 Hours	<b>Section (B) : Short Questions</b>	
	<b>Section (C) : Long Questions</b>	
	<b>Total</b>	<b>70</b>

भाग - अ परिचय			
कार्यक्रम डिप्लोमा		कक्षा बी.ए.	वर्ष द्वितीय वर्ष सत्र 2022-2023
विषय मनोविज्ञान:			
1	पाठ्यक्रम का कोड	A2-PSYC2T	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	निर्देशन एवं परामर्श मनोविज्ञान	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स/इलेक्टिव/जैनेरिक/इलेक्ट्रिव/वोकेशनल)	कोर्स कोर्स	
4	पूर्वाधारा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिये छात्र ने बी.ए. प्रथम वर्ष मनोविज्ञान में सार्टिफिकेट किया हो।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की उपलब्धियों (कोर्स लॉन्गिंग आउटक्रम) (CLO)	1. विद्यार्थी निर्देशन एवं परामर्श में अन्तर के साथ-साथ परामर्श की प्रकृति एवं प्रक्रिया के सम्बन्ध में ज्ञान अर्जन कर सकेगा। 2. विद्यार्थी कलाइंट की विभिन्न क्षेत्रों में आने वाली समस्याओं के समाधान हेतु परामर्श कोशल विकसित कर सकेगा। 3. विद्यार्थी परामर्श तकनीकों को समझने के योग्य हो सकेगा। 4. विद्यार्थी एक प्रभावशाली परामर्शदाता की योग्यता को विकसित कर सकेगा। 5. विद्यार्थी विशिष्ट क्षेत्रों जैसे— वृद्धजनों, औषधिव्यवसन, एच.आई.वी./एड्स, कैंसर रोगी एवं कैरियर परामर्श करने में सक्षम हो सकेगा।	
6	क्रेडिटमान	4	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक 30+70	न्यूननतम उत्तीर्ण अंक : 33

भाग ब — पाठ्यक्रम की विषय वस्तु		
व्याख्यान की कुल संख्या— ट्र्यूलोरियल-प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : L-T-P:		
इकाई एक	विषय	व्याख्यान की संख्या
1	निर्देशन एवं परामर्श — प्रकृति एवं क्षेत्र— अर्थ, परिमाण, एवं इसके उद्देश्य। निर्देशन के सिद्धांत, निर्देशन एवं परामर्श के विभिन्न क्षेत्र	12
2	प्रभावशाली परामर्श— प्रभावशाली परामर्शदाता की विशेषतायें, परामर्शदाता का प्रशिक्षण, परामर्श सम्बन्ध— परामर्श सम्बन्धों की स्थापना, उन्हें बनाये रखना एवं उनकी समाप्ति। परामर्श के नैतिक विन्दु।	12
3	परामर्श के उपागम — मनोविश्लेषणात्मक, व्यवहारात्मक, मानवतावादी एवं संज्ञानात्मक उपागम। भारतीय उपागम— योग एवं मनन।	12
4	परामर्श की प्रक्रियायें एवं प्रकार— परामर्श साक्षात्कार— प्रक्रिया, प्रकार, अवस्थायें एवं लान। समूह परामर्श। परिवार परामर्श। वैवाहिक परामर्श। विद्यालय परामर्श	12
5	परामर्श के अनुप्रयोग— वृद्धजनों के लिये परामर्श, मद्यपान एवं औषधि व्यवसन। एच.आई.वी./एड्स, कैंसर रोगी एवं कैरियर परामर्श।	12
सारबिन्दु (की वर्ड/टेग)		
1.	निर्देशन एवं परामर्श	
2.	प्रभावशाली परामर्शदाता	
3.	परामर्शदाता का प्रशिक्षण	
4.	परामर्श साक्षात्कार	
5.	परामर्श के अनुप्रयोग— वृद्धजनों के लिये परामर्श, मद्यपान एवं औषधि व्यवसन। एच.आई.वी./एड्स, कैंसर रोगी एवं कैरियर परामर्श।	

### Part C-Learning Resources

#### Text Books, Reference Books, Other resources

##### **Suggested Readings:**

1. अस्थाना, एम.राय, पी (2014) निर्देशन एवं प्रामर्श नोटीलाल बनारसीदास
2. Chandurashekhar, C R (2008) "Manual for College Teachers on Students Counselling" National Institute of Mental Health and Neuro Sciences (NIMHANS) Bangalore.
3. George, R.L. Cristiani, T.S. (1986) Counselling, Theory and Practice Prentice-Hall, Inc. Englewood Chiffs, New Jersey 07632
4. गुप्ता एम.पी. गुप्ता एम (2012) शास्त्रीय निर्देशन एवं प्रामर्श एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा।
5. Nelson J. (1982) Theory and Practice of Counselling Psychology. New York: Holt Rinehart and Winston.
6. Rao. S. Narayan (1981) Counselling Psychology. Tata McGraw Hill Publishing Co. Bombay.

##### **Suggested equivalent online courses:**

### Part-D: Assessment and Evaluation (Theory)

#### **Suggested Continuous Evaluation Methods :**

Maximum Marks : 100; CCE : 30 , University Exam (UE) : 70

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30	Class Test, Assignment/Presentation	Total 30
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 03.00 Hours	Section (A) : Objective Type Questions	
	Section (B) : Short Questions	
	Section (C) : Long Questions	
	<b>Total</b>	<b>70</b>

<b>Part A Introduction</b>					
Program: Diploma		Class': BA	Year: II		
<b>Subject: Psychology</b>					
1	Course Code	A2-PSYC2P			
2	Course Title	Guidance and Counselling Practical			
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational )	Core			
4	Pre-requisite (if any)	To study this course, a student must have had the subject BA I Certificate in Psychology			
5	Course Learning outcomes (CLO)	1. Student will gain knowledge of nature and process of counselling along with the difference between guidance and counselling. 2. Students will develop skills of counselling for solving the problems of clients in different areas. 3. Students will be able to understand counselling techniques. 4. Students will develop the abilities to become an effective counsellor. 5. Students will be able to provide counselling in special areas such as old age people ,drug abuse, HIV AIDS & cancer patients and career counselling.			
	Credit Value	2			
7	Total Marks	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks:33		
<b>Part B- Content of the Course</b>					
Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):					
L-T-P:					
Unit	Topics	No. of Lectures			
Part A (Any Four)	<b>TESTS</b> 1. Interest Test 2. Aptitude Test 3. Self disclosure Test 4. Personality Test 5. Optimistic – Pessimistic Test 6. Problem check list	5 5 5 5 5 5			
Part B (Any two)	<b>Activities</b> 1. Case Study 2. Job Oriented Project 3. Visit to old age centre 4. Visit to Counselling center	5 5 5 5			
Keywords/Tags:					
1. Interest 2. Aptitude 3. Optimistic 4. Self Disclosure 5. Case Study					

### **Part C-Learning Resources**

#### **Text Books, Reference Books, Other resources**

##### **Suggested Readings:**

1. अस्थाना, एम.शय, पी (2014) निर्देशन एवं प्रामाण मोतीलाल बनास्तीदास
2. Chandurashekhar, C R (2008) "Manual for College Teachers on Students Counselling" National Institute of Mental Health and Neuro Sciences (NIMHANS) Bangalore.
3. George, R.L. Cristiani, T.S. (1986) Counselling, Theory and Practice Prentice-Hall, Inc. Englewood Chiffs, New Jersey 07632
4. गुप्ता एम.पी. गुप्ता एम (2012) शैक्षिक निर्देशन एवं प्रामाण एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा।
5. Nelson J. (1982) Theory and Practice of Counselling Psychology. New York: Holt Rinehart and Winston.
6. Rao, S. Narayan (1981) Counselling Psychology. Tata McGraw Hill Publishing Co. Bombay.

##### **Suggested equivalent online courses:**

### **Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:** It is compulsory to get minimum passing marks in Internal and External Assessment separately.

<b>Internal Assessment</b>	<b>Marks</b>	<b>External Assessment</b>	<b>Marks</b>
<b>Class Interaction /Quiz</b>		<b>Viva Voce on Practical</b>	
<b>Attendance</b>		<b>Practical Record File</b>	
<b>Assignments (Charts/ Model Seminar / Rural Service/ Technology Dissemination/ Report of Excursion/ Lab Visits/ Survey / Industrial visit)</b>		<b>Table work / Experiments</b>	
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>70</b>

भाग अ - परिचय			
कार्यक्रम डिप्लोमा	कक्षा बी.ए.	वर्ष द्वितीय वर्ष	सत्र 2022-2023
पिषय मनोविज्ञान			
1	पाठ्यक्रम का कोर्स	<b>A2-PSYC2P</b>	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	निर्देशन एवं परामर्श मनोविज्ञान	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार (कोर्स/इलेक्ट्रिव/जेनेरिक/इलेक्ट्रिव/वोकेशनल)	कोर्स कोर्स	
4	पूर्वा पेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	इस कोर्स का अध्ययन करने के लिये छात्र ने बी.ए. प्रथम मनोविज्ञान में साइटिफिकेट किया हो।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियों (कोर्स लर्निंग आउटक्रम (CLO))	<ol style="list-style-type: none"> <li>विद्यार्थी निर्देशन एवं परामर्श में अन्तर के साथ-साथ परामर्श की प्रकृति एवं प्रक्रिया के सम्बन्ध में ज्ञान अर्जन कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी ब्लाइंट की विभिन्न क्षेत्रों में आने वाली समस्याओं के समाधान हेतु परामर्श कोशल विकसित कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी परामर्श तकनीकों को समझने के योग्य हो सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी एक प्रभावशाली परामर्शदाता की योग्यता को विकसित कर सकेगा।</li> <li>विद्यार्थी विशिष्ट क्षेत्रों जैसे— वृद्धजनों, औषधिव्यासन, एच.आई.डी./एडस, कैंसर रोगी एवं करियर परामर्श करने में सक्षम हो सकेगा।</li> </ol>	
6	छेड़िट मान	≥	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक: 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33
भाग अ - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या - द्वयुलोरियल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : L-T-P:			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या	
भाग अ (कोई चार)	<p>परीक्षण</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>रुचि परीक्षा</li> <li>अभिक्षमता परीक्षा</li> <li>स्व अभिव्यक्ति परीक्षा</li> <li>व्यवितत्व परीक्षा</li> <li>आशावादी-निराशावादी परीक्षा</li> <li>समस्या जांच सूची</li> </ol>	5 5 5 5 5 5	
भाग - ब (कोई दो)	<p>गतिविधियों</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>व्यक्ति अध्ययन</li> <li>कार्यालय परियोजना</li> <li>वृद्धजन केन्द्रों का भ्रमण</li> <li>परामर्श केन्द्रों का भ्रमण</li> </ol>	5 5 5 5	
सार विन्दु (की घर्ड/टेग:			
1.	रुचि		
2.	अभिक्षमता		
3.	आशावादी-निराशावादी		
4.	स्व अभिव्यक्ति		
5.	व्यक्ति अध्ययन		

<p><b>भाग स- अनुशंसित आव्यापन संसाधन</b>  <b>पाठ्यपुस्तक, संदर्भ पुस्तक, अन्य संसाधन</b></p> <p><b>अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. अस्थाना, एम.राय, पी (2014) निर्देशन एवं परामर्श मालीलाल बनारसीदास</li> <li>2. Chandurashekhar, C R ( 2008 ) "Manual for College Teachers on Students Counselling" National Institute of Mental Health and Neuro Sciences (NIMHANS) Bangalore.</li> <li>3. George, R.L. Cristiani, T.S. (1986) Counselling, Theory and Practice Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliffs, New Jersey 07632</li> <li>4. गुप्ता एम.पी. गुप्ता एम (2012) शैक्षिक निर्देशन एवं परामर्श एच.पी. भार्गव बुक हाउस, आगरा।</li> <li>5. Nelson J. (1982) Theory and Practice of Counselling Psychology. New York: Holt Rinehart and Winston.</li> <li>6. Rao. S. Narayan (1981) Counselling Psychology. Tata McGraw Hill Publishing Co. Bombay.</li> </ol>

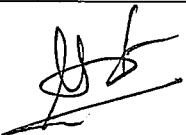
<b>भाग द-अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ :</b>			
<b>अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ:</b> आंतरिक और बाह्य मूल्यांकन में उत्तीर्ण होने हेतु पृथक पृथक न्यूनतम प्राप्तांक आना अनिवार्य है।			
आंतरिक मूल्यांकन	अंक	बाह्य मूल्यांकन	अंक
कक्षा में संवाद/ प्रश्नोत्तरी		प्रायोगिक मौखिकी (वायवा)	
उपस्थिति		प्रायोगिक रिकॉर्ड फाइल	
असाइनमेंट (चाटी/मॉडल/सेमिनार/ग्रामीणसेवा/ प्रीचोरिकीप्रसार/ध्वनि (एकस्कर्फिन) कीरिपोटी/सर्वेक्षण/ प्रयोगशाला ध्वनि(लैबविजिट)/ औचोरिक यात्रा		टेबलवर्क/ प्रयोग	
कुल अंक	30		70

कोई टिप्पणी/सुझाव: टेबल कार्य/ प्रयोग स्थानीय स्तर पर उपलब्ध संसाधन पर आधारित होंगे।

<b>Part A Introduction</b>				
Program : Diploma Course		Class : B.A. II Year	Year : <del>SECOND</del>	Session: 2022-2023
<b>Subject : Sociology</b>				
1	<b>Course Code</b>	AZ - SOC14T		
2	<b>Course Title</b>	<b>Basic Concepts of Social Research, Paper- I</b>		
3	<b>Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....)</b>	<b>Core Course</b>		
4	<b>Pre-requisite (if any)</b>	This is a compulsory paper for all B.A. II year students, who had core papers of Sociology in B.A. I Year.		
5	<b>Course Learning outcomes (CLO)</b>	<p>This paper will help in developing research insight among the students. They will learn about the nature of scientific method and the way to attain value neutrality.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. It will teach students about the importance of reality and the ways to obtain objective and reliable information.</li> <li>2. It will develop reading, writing and reasoning skills among the students.</li> <li>3. This paper is designed to acquaint students with scientific ways of studying social phenomena.</li> <li>4. The students, well versed with this course will have many jobs opportunities in academic, fundamental and policy research projects undertaken both by the government and non-government agencies.</li> </ol>		
6	<b>Credit Value</b>	<b>Theory –6</b>		
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks:33	



<b>Part B- Content of the Course</b>		
<b>Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week):6 hours per week</b>		
<b>L-T-P:6-0-0</b>		
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
I	<p><b>Social Research and Survey</b></p> <p>1. Emergence of Social Research in India</p> <p>2. Concept of Scientific Method</p> <p>3. Interdisciplinary Approach</p> <p>4. Social Research</p> <p>4.1 Concept and Objectives</p> <p>4.2 Types</p> <p>4.3 Importance</p> <p>4.4 Steps of Social Research</p> <p>5. Social Survey</p> <p>5.1 Concept</p> <p>5.2 Types</p> <p>5.3 Difference Between Social Research and Social Survey</p> <p>6. Hypothesis</p> <p>6.1 Concept</p> <p>6.2 Sources of Hypothesis</p> <p>6.3 Problems in Formulation of Hypothesis</p> <p>6.4 Importance</p> <p>7. Major Social Research and Social Survey Institutes in India</p> <p>7.1 New Dimensions of Social Research</p>	
II	<p><b>Sources and Techniques of Data Collection</b></p> <p>1. Data</p> <p>1.1 Concept</p> <p>1.2 Types</p> <p>1.3 Sources : Primary and Secondary</p> <p>2. Methods and Techniques of Data Collection</p> <p>2.1 Census Method : Concept</p> <p>2.2 Sampling Method</p> <p>2.2.1 Concept</p>	



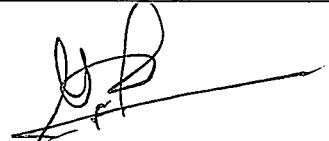
	<p>2.2.2 Types of Sampling</p> <p>2.2.3 Utility and Limitations</p> <p>3. Questionnaire</p> <p>3.1 Concept</p> <p>3.2 Types</p> <p>3.3 Formulation of Questionnaire Utility and Limitations</p> <p>4. Schedule</p> <p>4.1 Concept</p> <p>4.2 Types</p> <p>4.3 Utility and Limitations</p> <p>4.4 Difference Between Questionnaire and Schedule</p>	
--	--	--

**Key Words:** Data, Census Method, Sampling, Questionnaire, Interview Schedule.

III	<p><b>Methods and Techniques of Data Collection</b></p> <p>1. Observation</p> <p>1.1 Concept</p> <p>1.2 Types</p> <p>1.3 Utility and Limitations</p> <p>2. Interview</p> <p>2.1 Concept</p> <p>2.2 Types</p> <p>2.3 Utility and Limitations</p> <p>3. Case Study Method</p> <p>3.1 Concept</p> <p>3.2 Basic Assumptions</p> <p>3.3 Tools and Techniques of Case Study Method</p> <p>3.4 Utility and Limitations</p> <p>4. Sociometry</p> <p>4.1 Concept</p> <p>4.2 History</p> <p>4.3 Utility and Limitations</p> <p>5. Content Analysis</p> <p>5.1 Concept</p>	
-----	---	--

**Key Words:** Observation, Interview, Case Study, Sociometry, Content Analysis.

IV	<p><b>Analysis and Interpretation of Data</b></p> <p>1. Concept of Objectivity, Reliability and Validity</p> <p>2. Concept of Editing, Coding and Classification</p> <p>3. Tabulation</p> <p>3.1 Concept</p> <p>3.2 Rules of Tabulation</p>	
----	---	--



	3.3 Types of Tabulation Utility and Limitations 4. Report Writing 4.1 Concept 4.2 Content and Steps of Report Writing 4.3 Problems of Report writing 4. Importance	
--	---	--

**Key Words:** Objectivity, Reliability, Validity, Coding, Classification, Tabulation, Report writing .

V	<b>Use of Statistics in Social Research</b> 1. Concept of Statistics 2. Utility and Limitations of Statistics in Social Research 3. Measures of Central Tendency 3.1 Concept 3.2 Importance 4. Mean, Median and Mode 4.1 Concept 4.2 Calculation 4.3 Practical Usage 4.4 Merits and Demerits 5. Diagrammatic Presentation 5.1 Rules of Making Diagram 5.2 Types of Diagrams 5.3 Utility and Limitations of Diagrams 6. Use of Computer in Social Research 7. SPSS An Introduction	
---	---	--

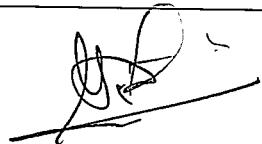
**Key Words :** Statistics, Diagrams, Mean, Median, Mode, SPSS

### **Part C-Learning Resources**

#### **Text Books, Reference Books, Other resources**

#### **Suggested Readings:**

1. Bajpai, S.R., Social Research and Survey, (4th Edition), Kitab Ghar, New Delhi, India
2. Bhandarkar, P.L. and Wilkinson,T.S. (2003) Methodology and Techniques of Social Research, Himalaya Publishing House, Mumbai, Indian
3. Goode,W.J. and Hatt, P.K.(2006) Methods in Social Research, Surjeet Publications, New Delhi, India
4. Kothari, C.R., (2009) Research Methodology, Methods and Techniques, 2nd Revised Edition by New Age International pvt.Ltd., Daryaganj, New Delhi, India
5. Lundberg, George, (1951) Social Research, Green and Company New York, USA
6. Nehru, R.S.S. and Suryanarayan, N.V.S., (2012) Research Methodology, APH Publishing  
C1 corporation, Delhi, Indi
7. Saravanavel, P.,(1987) Research Methodology, Kitab Mahal, Allahabad , India
8. Singh , Jaspal,(1994) Introduction to Methods of Social Research, Sterling Publications, New Delhi, India
9. Young, P.V.,(1968) Scientific Social Survey and Research, Printice Hall Publication, New Delhi, India



10. आहूजा, राम, (2005) रिसर्च मेथड्स, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर
11. बघेल, डी.एस., सामाजिक अनुसंधान, साहित्य पब्लिकेशन्स, आगरा
12. गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा, डी.डी.,(2007) समाजशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा
13. मुकर्जी, रवींद्रनाथ,(1978) सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, सरस्वती सदन, दिल्ली
14. मुकर्जी,रवींद्रनाथ(2019) सामाजिक शोध व सांख्यिकी, विवेक प्रकाशन 7यू. ए.जवाहर नगर नई दिल्ली
15. राव, सी .एन., शंकर,(2005) समाजशास्त्र, एस. चॉद एंड कंपनी, नई दिल्ली
16. सिंह, १याम धर (1984) सामाजिक अनुसंधान, कमल प्रकाशन इंदौर
17. सिंह, सुरेंद्र (1975) सामाजिक अनुसंधान, उत्तर प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी
18. शर्मा, वीरेंद्र कुमार (2013) रिसर्च मैथ्योडोलाजी, पंचशील प्रकाशन,जयपुर

**Suggestive digital platforms web links :**

<https://tourism.mp.gov.in/>  
<https://www.india.gov.in/topics/travel-tourism>  
<https://www.iittm.ac.in/>

**Suggested equivalent online courses :**

IGNOU & Other centrally/state operated Universities/ MOOC platforms such as "SWAYAM" in India and Abroad

**Part D-Assessment and Evaluation**

**Suggested Continuous Evaluation Methods:**

Maximum Marks: 100

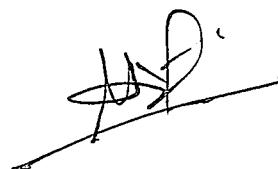
Continuous Comprehensive Evaluation (CCE): 30marks University Exam (UE) 70 marks

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE):30	Class Test Assignment/Presentation	15
		15
<b>External Assessment :</b> University Exam Section: 70 Time : 02.00 Hours	<b>Section(A) :</b> 1 Questions <b>Section (B) :</b> 5 (प्रश्नावली के अन्तर्गत 5 प्रश्नों का उत्तर देना।) उत्तर देने के लिए अन्तर्गत अंकों का योग दर्शाना।	Total 70

**Any remarks/ suggestions:**



भाग अ- परिचय			
कार्यक्रम : डिप्लोमा पाठ्यक्रम		कक्षा : बी.ए. द्वितीय वर्ष	वर्ष : हिलीय
सत्र : 2022-2023			
विषय : समाजशास्त्र			
<b>A 2 - SOC 11 T</b>			
1	पाठ्यक्रम का कोड		
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	सामाजिक शोध की मूलभूत अवधारणाएँ, प्रथम प्रश्न-पत्र	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : कोर पाठ्यक्रम/इलेक्टिव /जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल	मूल पाठ्यक्रम (Core Course)	
4	पूर्वपेक्षा prerequisite (यदि कोई हो)	यह एक अनिवार्य प्रश्न-पत्र है, जो कि बी.ए. द्वितीय वर्ष के उन सभी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित किया गया है जिन्होंने बी.ए. प्रथम वर्ष में समाजशास्त्र के कोर (मूल) प्रश्न-पत्र पढ़े हैं।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलक्षियाँ कोर्स लर्निंग आउटकम (CLO)	<p>यह प्रश्न-पत्र विद्यार्थियों को शोध अंतर्जाल विकसित करने में सहायता करेगा ! इस प्रश्न-पत्र के माध्यम से उन्हें वैज्ञानिक पद्धति की प्रकृति तथा मूल्य तटस्थिता को प्राप्त करने के तरीकों की जानकारी प्राप्त होगी!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. यह प्रश्न-पत्र विद्यार्थियों को यथार्थ के महत्व तथा वस्तुनिष्ठ एवं विश्वसनीय जानकारी एकत्र करने के तरीकों के बारे में शिक्षा देगा ।</li> <li>2. यह उनमें पठन, लेखन तथा तर्क करने की दक्षता विकसित करेगा ।</li> <li>3. इस प्रश्न-पत्र का अभिकल्पन विद्यार्थियों को सामाजिक प्रघटनाओं के वैज्ञानिक अध्ययन से परिचित कराएगा!</li> </ol> <p>इस पाठ्यक्रम से विद्यार्थियों को शासकीय एवं अशासकीय संस्थानों द्वारा संचालित अकादमिक, आधारभूत एवं नीति सम्बन्धी शोध परियोजनाओं में रोजगार के अनेक अवसर प्राप्त होंगे।</p>	
6	क्रेडिट मान	सैद्धांतिक – 6	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक : 30+70	न्यूनतम उत्तीर्णअंक : 33



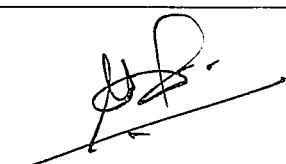
**भाग ब - पाठ्यक्रम की विषय वस्तु**

व्याख्यान की कुल संख्या - छूटोरियल - प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : 6

L-T-P : 4-0-0

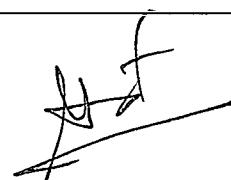
इकाई	शीर्षक	व्याख्यान की कुल संख्या
प्रथम	<p>सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण</p> <p>1. भारत में सामाजिक शोध का उद्भव</p> <p>2. वैज्ञानिक पद्धति की अवधारणा</p> <p>3. अन्तर्रानुशासनात्मक अभिगम</p> <p>4. सामाजिक शोध</p> <p>4.1 अवधारणा एवं उद्देश्य</p> <p>4.2 प्रकार</p> <p>4.3 सामाजिक शोध के चरण</p> <p>4.4 महत्व</p> <p>5. सामाजिक सर्वेक्षण</p> <p>5.1 अवधारणा</p> <p>5.2 प्रकार</p> <p>5.3 सामाजिक शोध एवं सामाजिक सर्वेक्षण में अंतर</p> <p>6. उपकल्पना</p> <p>6.1 अवधारणा</p> <p>6.2 उपकल्पना के स्रोत</p> <p>6.3 उपकल्पना के निर्माण की कठिनाइयाँ</p> <p>6.4 महत्व</p> <p>7. भारत के प्रमुख सामाजिक शोध एवं सर्वेक्षण संस्थान</p> <p>7.1 सामाजिक शोध के नवीन आयाम</p>	18

सार बिन्दु : सामाजिक शोध, वैज्ञानिक पद्धति, सामाजिक सर्वेक्षण, उपकल्पना, अन्तर्रानुशासनात्मक अभिगम।



द्वितीय	<p>समंक संकलन के स्रोत एवं विधियाँ</p> <p>1. समंक</p> <p>1.1 अवधारणा</p> <p>1.2 प्रकार</p> <p>1.3 स्रोत : प्राथमिक एवं द्वितीयक</p> <p>2. तथ्य संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ</p> <p>2.1 संगणना पद्धति : अवधारणा</p> <p>2.2 निर्दर्शन पद्धति</p> <p>2.2.1 अवधारणा</p> <p>2.2.2 निर्दर्शन के प्रकार</p> <p>2.2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>3. प्रश्नावली :</p> <p>3.1 अवधारणा</p> <p>3.2 प्रकार</p> <p>3.3 प्रश्नावली निर्माण</p> <p>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>4. अनुसूची</p> <p>4.1 अवधारणा</p> <p>4.2 प्रकार</p> <p>4.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>4.4 प्रश्नावली एवं अनुसूची में अंतर</p>	18
---------	--	----

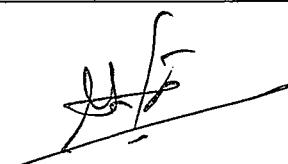
सार बिन्दु : समंक, संगणना पद्धति, निर्दर्शन, प्रश्नावली, साक्षात्कार अनुसूची ।



तृतीय	<p>समंक संकलन की विधियाँ एवं प्रविधियाँ</p> <p>1. अवलोकन</p> <p>1.1 अवधारणा</p> <p>1.2 प्रकार</p> <p>1.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>2. साक्षात्कार</p> <p>2.1 अवधारणा</p> <p>2.2 प्रकार</p> <p>2.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>3. वैयक्तिक अध्ययन पद्धति</p> <p>3.1 अवधारणा</p> <p>3.2 आधारभूत मान्यताएँ</p> <p>3.3 वैयक्तिक अध्ययन पद्धति के यंत्र एवं विधियाँ</p> <p>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>4. समाजमिति</p> <p>4.1 अवधारणा</p> <p>4.2 इतिहास</p> <p>4.3 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>5. अंतर्वस्तु विश्लेषण</p> <p>5.1 अवधारणा</p>	18
-------	---	----

सार बिन्दु : अवलोकन, साक्षात्कार, वैयक्तिक अध्ययन पद्धति, समाजमिति, अंतर्वस्तु विश्लेषण।

चतुर्थ	<p>समंक का विश्लेषण एवं व्याख्या</p> <p>1. वस्तुनिष्ठता, विश्वसनीयता और वैधता की अवधारणा</p> <p>2. संपादन, संकेतन एवं वर्गीकरण की अवधारणा</p>	18
--------	---	----



	<p>3. सारणीयन</p> <p>3.1 अवधारणा</p> <p>3.2 सारणीयन के नियम</p> <p>3.3 सारणीयन के प्रकार</p> <p>3.4 उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>4. प्रतिवेदन लेखन</p> <p>4.1 अवधारणा</p> <p>4.2 प्रतिवेदन लेखन की अन्तर्वस्तु एवं चरण</p> <p>4.3 प्रतिवेदन लेखन की समस्याएँ</p> <p>4.4 महत्व</p>	
सार बिन्दु : वस्तुनिष्ठता, विश्वसनीयता, वैधता, संकेतन, वर्गीकरण, सारणीयन, प्रतिवेदन लेखन।		
पंचम	<p>सामाजिक शोध में सांख्यिकी का प्रयोग</p> <p>1. सांख्यिकी की अवधारणा</p> <p>2. सामाजिक शोध में सांख्यिकी की उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>3. केंद्रीय प्रवृत्ति की माप</p> <p>3.1 अवधारणा</p> <p>3.2 महत्व</p> <p>4. माध्य, मधिका एवं बहुलक</p> <p>4.1 अवधारणा</p> <p>4.2 गणना</p> <p>4.3 व्यावहारिक उपयोग</p> <p>4.4 गुण एवं दोष</p> <p>5. संकेतन का चित्रमय प्रदर्शन</p> <p>5.1 चित्र रचना के नियम</p> <p>5.2 चित्रों के प्रकार</p> <p>5.3 चित्रों की उपयोगिता एवं सीमाएँ</p> <p>6. सामाजिक शोध में कम्प्यूटर का उपयोग</p> <p>7. एस.पी.एस.एस. (SPSS) - परिचय</p>	18
सार बिन्दु : सांख्यिकी, चित्र, माध्य, मधिका, बहुलक, एस.पी.एस.एस.।		



अनुशंसित सहायक पुस्तकें / ग्रन्थ / अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :

1. Bajpai, S.R., Social Research and Survey, (4th Edition), Kitab Ghar, New Delhi, India
2. Bhandarkar, P.L. and Wilkinson,T.S. (2003) Methodology and Techniques of Social Research, Himalaya Publishing House, Mumbai, Indian
3. Goode,W.J. and Hatt, P.K.(2006) Methods in Social Research, Surjeet Publications, New Delhi, India
4. Kothari, C.R., (2009) Research Methodology, Methods and Techniques, 2nd Revised Edition by New Age International pvt.Ltd., Daryaganj, New Delhi, India
5. Lundberg, George, (1951) Social Research, Green and Company New York, USA
6. Nehru, R.S.S. and Suryanarayan, N.V.S., (2012) Research Methodology, APH Publishing CI corporation, Delhi, India
7. Saravanavel, P.,(1987) Research Methodology, Kitab Mahal, Allahabad , India
8. Singh , Jaspal,(1994) Introduction to Methods of Social Research, Sterling Publications New Delhi, India
9. Young, P.V.,(1968) Scientific Social Survey and Research, Printice Hall Publication, New Delhi, India
10. आहूजा, राम, (2005) रिसर्च मेथड्स, रावत पब्लिकेशन्स, जयपुर
11. बघेल, डी.एस., सामाजिक अनुसंधान, साहित्य पब्लिकेशन्स, आगरा
12. गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा, डी.डी.,(2007) समाजशास्त्र, साहित्य भवन पब्लिकेशन, आगरा
13. मुकर्जी, रवींद्रनाथ,(1978) सामाजिक शोध एवं सांख्यिकी, सरस्वती सदन, दिल्ली
14. मुकर्जी,रवींद्रनाथ(2019) सामाजिक शोध व सांख्यिकी, विवेक प्रकाशन 7 यू.ए.जवाहर नगर  
नई दिल्ली

Suggestive digital platforms web links :

<https://tourism.mp.gov.in/>

<https://www.india.gov.in/topics/travel-tourism>

[https://www.iittm.ac.](https://www.iittm.ac.in/)

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन प्लेटफार्म :

IGNOU & Other centrally/state operated Universities

MOOC platforms such as "SWAYAM" in India and Abroad.

#### भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ :

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) : अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा(UE) अंक :70

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण	15 15 कुल अंक : 30
आकंलन : विश्वविद्यालयीन परीक्षा : 75 समय : 02.00 घण्टे	अनुभाग (अ) : ५ अनुभाग (ब) : ५ अनुभाग (ग) : २० दोषवृक्ष नियन्त्रण प्रश्न प्रश्न	५५ ५५ कुल अंक : 70

कोई टिप्पणी / सुझाव :

Part A Introduction			
Program : Diploma Course		Class: B.A. II Year	Year: II
Subject: Sociology			
1	Course Code	A 2- SOC12T	
2	Course Title	Social Change and Development, Paper- II	
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational/....)	Core Course	
4	Pre-requisite (if any)	This is a compulsory paper Open for all B.A. II year Students , and compulsory paper for those students who had core papers of Sociology in B.A. I Year.	
5	Course Learning outcomes (CLO)	<p>Social change is inevitable, hence learning about human society is incomplete without comprehension of change. This paper is designed to give the student an extensive knowledge about social change and it's overall impact on society.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. This paper will introduce the students with the concept, various factors, processes and theories of social change.</li> <li>2. It will also give them knowledge about the concept of development and its consequences.</li> <li>3. The critical contributions would enable students to come out with understanding of policies and initiatives taken by the government, their implementation and resulting problems.</li> <li>4. Students, well versed with this course are most likely to get job opportunities in various departments of planning and development, in NGOs which work as agencies of change and development and research institutes which deal with project and planning.</li> </ol>	
6	Credit Value	Theory – 6	
7	Total Marks	Max. Marks: 30+70	Min. Passing Marks:33



<b>Part B- Content of the Course</b>		
<b>Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week): 6 hours per week</b>		
<b>L-T-P: 6-0-0</b>		
<b>Unit</b>	<b>Topics</b>	<b>No. of Lectures</b>
I	<b>Social Change in India</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Concept of Social Change</li> <li>2. Forms of Social Change           <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Evolution and Revolution</li> <li>2.2 Progress and Development</li> </ul> </li> <li>3. Theories of Social Change</li> </ul>	18
<b>Keywords/Tags :</b> Social Change, Evolution, Revolution, Progress, Development, Theories of Social Change.		
II	<b>Processes of Social Change</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Sanskritization and westernization           <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Concept</li> <li>1.2 Favourable Conditions in Sanskritization and westernization</li> </ul> </li> <li>2 Industrialization, Urbanization and Modernization           <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Concept</li> <li>2.2 Effect on Indian Society and Institutions</li> </ul> </li> <li>3 Liberalisation, Privatisation, Globalisation and information Revaluation           <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Concept</li> <li>3.2 Effects on Indian Society</li> </ul> </li> <li>4. Social Movement           <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Concept</li> <li>4.2 Role of Social Movements in Social Change</li> </ul> </li> </ul>	18
<b>Keywords/Tags:</b> Sanskritization, Urbanization, Westernization, Modernization, Liberalisation, Privatisation, Globalisation, Social Movement, Industrialization, Information Revaluation		
III	<b>Social Development in India</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1. Social Development</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Concept</li> <li>1.2 Indicators of Social Development</li> </ul> </li> <li>2 Agencies of Social Development           <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 State</li> </ul> </li> </ul>	18



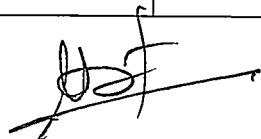
	<p>2.2 Non Governmental Agencies</p> <p>2.3 Market</p> <p><b>3. Changing Conceptions of Development</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Change in Traditions</li> <li>3.2 Consumerism</li> <li>3.3 Consumerist society</li> </ul> <p><b>4. Sustainable Development</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Concept</li> <li>4.2 Elements of Sustainable Development</li> <li>4.3 Indicators of Sustainable Development</li> <li>4.4 Goals of Sustainable Development</li> </ul>	
--	---	--

**Keywords/Tags:** Social Development, Sustainable Development, Goal of Sustainable Development, Traditions, Consumerism, Consumerist society

IV	<p><b>Challenges of Development in Indian Society</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Socio-cultural and Economic Challenges</li> <li>2. Development and Environmental problems</li> <li>3. Indian Experience of Development- <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 Sarwodaya</li> <li>3.2 Bhoodan</li> <li>3.3 Chitrakoot model</li> <li>3.4 White Revaluation</li> </ul> </li> <li>4. Planning</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 Concept of Planning</li> <li>4.2 Types of planning</li> <li>4.3 Techniques of planning</li> <li>4.4 Five Year Plans in India</li> <li>4.5 Sociological Appraisal of Five Year Plans</li> </ul> </ul>	18
----	--	----

**Keywords/Tags:** Challenges of Development, Cultural Challenges, Environmental Problems, Techniques of Planning, Chitrakoot model and white Revaluation ,Bhoodan

V	<p><b>Social Policies and Programmes</b></p> <p><b>1. Social Policy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Concept</li> <li>1.2 Need</li> <li>1.3 Social Policy and Development</li> </ul> <p><b>2. Community Development Programme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 Concept</li> <li>2.2 Objectives</li> <li>2.3 Implementation of Programme</li> <li>2.4 Monitoring</li> </ul>	18
---	--	----



	<p>2.5 Evaluation      2.6 Contribution of Community Development Programmes in Social Development of in India  <b>4.NITI AYOG</b>      3.1 Structure      3.2 Functions</p>	
<b>Keywords/Tags:</b> Social Policy, Community Development Programme, Monitoring, NITI AYOG		
<b>Part C-Learning Resources</b>		
<b>Text Books, Reference Books, Other resources</b>		
<p><b>Suggested Readings:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abraham, M. Francis, contemporary Sociology: An Introduction to Concept and Theories, Oxford University Press, New Delhi 2010</li> <li>2. Gunnar Myrdal C.F. Asian Drama, The Penguin Press 1968</li> <li>3. Harrison,D. The Sociology of Modernization &amp; Development, Sage Publication, New Delhi 1989</li> <li>4. Julian H. Steward, Theory Of Cultural Change, University of Illinois press, Urbana 1955</li> <li>5. Kuppuswamy,B. Social Change in India, Konark publishers Pvt.Ltd., New Delhi 2010</li> <li>6. Moor, Willbert&amp; Robert Cook, social Change, prentice HallNew Delhi 1967</li> <li>7. Ogburn,W.F. Social Change New York 1992</li> <li>8. Rao,Shankar C.N. Sociology, S Chand and Company Limited New Delhi 2019</li> <li>9. Sharma, S.L. Development, Socio- Cultural Dimension, Rawat Publications, Jaipur 1980</li> <li>10. Srinivas, M.N. Social Change in Modern India, University of Berkley 1966</li> <li>11. Singh, Yogendra, Modernization of Indian Tradition. Rawat Publication Jaipur 2009</li> <li>12. Sorokin, P.A. Social and Cultural Dynamics. poster Sargent, Boston,1957</li> <li>13. Tinbergen,J.A. Capitalism, Socialism and Democracy, Allen and unwin 1943</li> <li>14. आहूजा, राम, भारतीय सामाजिक व्यवस्था रावत पब्लिकेशन जयपुर 2008</li> <li>15. बंसल, आलोक कुमार, पर्यावरण एवं पर्यावरणीय संरक्षण, सबलाइम पब्लिकेशन, जयपुर 2007</li> <li>16. गुर्जर, राम कुमार, पर्यावरणीय समस्याएं पोइंटर पब्लिशर्स जयपुर 2000</li> <li>17. गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा, डी. डी. समाज शास्त्र साहित्य भवन पब्लिकेशन 2010</li> <li>18. प्रसाद, गोपी कृष्ण. विकास का समाजशास्त्र रावत पब्लिकेशन 1999</li> <li>19. सिंह, आनंद प्रकाश, नगरीय समाजशास्त्र. यूनिवर्सिटी पब्लिकेशन नई दिल्ली 2007</li> <li>20. शर्मा, के.एल.भारतीय सामाजिक संरचना एवं परिवर्तन, रावत पब्लिकेशन जयपुर 2006</li> <li>21. शर्मा, रामनाथ, शर्मा, राजेंद्र कुमार, केदारनाथ रामनाथ मेरठ 1988</li> <li>22. सिंह, योगेंद्र,भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण, रावत पब्लिकेशन जयपुर 2008</li> </ol>		
Suggestive digital platforms web links		



<https://nptel.ac.in/>

<https://swayam.gov.in/explorer>

**Suggested equivalent online courses:**

IGNOU & Other centrally/state operated Universities/ MOOC platforms such as "SWAYAM" in India and Abroad.

**Part D-Assessment and Evaluation**

Maximum Marks :100

Continuous Comprehensive Evaluation

(CCE) :30 University Exam (UE) :70

Time :02.00 Hours

<b>Internal</b> Assessment :Continuous Comprehensiv e Evaluation (CCE)	Class Test(Descriptive/Objective Type )	15
	Assignment/ Presentation / Group Work-Seminar / Power Point	15
	Presentation	
	<b>Total</b>	30
	Section (A) : Questions  (50 % weightage)	
<b>External Assessment :</b> University Exam	Section (B) : Questions  (50 % weightage)	
	<b>Total</b>	70



भाग अ- परिचय			
कार्यक्रम : डिप्लोमा पाठ्यक्रम		कक्षा : बी.ए.    वर्ष	वर्ष : द्वितीय सत्र : 2022-2023
विषय : समाजशास्त्र			
1	पाठ्यक्रम का कोड	A2- SOC12T	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	सामाजिक परिवर्तन एवं विकास, द्वितीय प्रश्न-पत्र	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : कोर पाठ्यक्रम/इलेक्टिव /जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल	मूल (कोर) पाठ्यक्रम	
4	पूर्वपिक्षा (Pre-requisite) (यदि कोई हो)	यह एक अनिवार्य प्रश्न-पत्र है, जो कि बी.ए. द्वितीय वर्ष के उन सभी विद्यार्थियों के लिए निर्धारित किया गया है जिन्होंने बी.ए. प्रथम वर्ष में समाजशास्त्र के कोर (मूल) प्रश्न-पत्र पढ़े हैं।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलिखितयां कोर्स लर्निंग आउटकम (CLO)	<p>सामाजिक परिवर्तन अपरिहार्य है, अतः परिवर्तन के बोध के बिना मानव समाज का ज्ञान अधूरा है। इस पाठ्यक्रम की रचना विद्यार्थियों को सामाजिक परिवर्तन एवं समाज पर इसके सर्वांगीण विकास के बारे में विस्तृत ज्ञान प्रदान करने के लिये की गयी है:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>प्रस्तुत पाठ्यक्रम विद्यार्थियों को सामाजिक परिवर्तन की अवधारणा, विभिन्न कारक, प्रक्रियाओं एवं सिद्धांतों से परिचित करायेगा।</li> <li>यह पाठ्यक्रम विकास की अवधारणा एवं इसके परिणामों का भी ज्ञान विद्यार्थियों को प्रदान करेगा।</li> <li>सरकार की विभिन्न नीतियों, उपक्रम, उनका क्रियान्वयन एवं उत्पन्न होने वाली समस्याओं का आलोचनात्मक योगदान विद्यार्थियों को एक अंतर्दृष्टि प्रदान करेगा।</li> <li>इस पाठ्यक्रम में निहित ज्ञान के माध्यम से विद्यार्थी नियोजन एवं विकास सम्बन्धी विभागों में, परिवर्तन एवं विकास के माध्यमों के रूप में कार्यशील गैर सरकारी संगठनों में, परियोजना एवं नियोजन सम्बन्धी कार्य करने वाले विभिन्न शोध संस्थानों में रोजगार के अवसर प्राप्त करने में सफल होंगे।</li> </ol>	
6	क्रेडिट मान	सैद्धांतिक - 6	
7	कुल अंक	अधिकतम अंक : 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 33

**भाग ब - पाठ्यक्रम की विषय-वस्तु**

**व्याख्यान की कुल संख्या - ट्यूटोरियल - प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घण्टे में) : 6**

**L-T-P : 6-0-0**

इकाई	शीर्षक	व्याख्यान की कुल संख्या
I	भारत में सामाजिक परिवर्तन 1. सामाजिक परिवर्तन की अवधारणा 2. सामाजिक परिवर्तन के स्वरूप 2.1 उद्विकास एवं क्रांति 2.2 प्रगति एवं विकास 3. सामाजिक परिवर्तन के सिद्धांत	18
<b>सार बिन्दु : सामाजिक परिवर्तन, उद्विकास, क्रांति, प्रगति, विकास, सामाजिक परिवर्तन के सिद्धांत</b>		
II	सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएँ 1. संस्कृतिकरण एवं पश्चिमीकरण 1.1 अवधारणा 1.2 संस्कृतिकरण एवं पश्चिमीकरण - अनुकूलन में सहायक दशाएँ 2. ओद्योगीकरण, नगरीकरण एवं आधुनिकीकरण 2.1 अवधारणा 2.2 भारतीय समाज एवं संस्थाओं पर प्रभाव 3. उदारीकरण, निजीकरण, वैश्वीकरण एवं सूचना क्रांति 3.1 अवधारणा 3.2 भारतीय समाज पर प्रभाव 4. सामाजिक आंदोलन	18



	4.1 अवधारणा	
	4.2 सामाजिक परिवर्तन में सामाजिक आंदोलन की भूमिका	

सार बिन्दु : संस्कृतिकरण, नगरीकरण, पश्चिमीकरण, आधुनिकीकरण, उदारीकरण, निजीकरण, वैश्वीकरण, सामाजिक आंदोलन, सूचना क्रांति, ओद्योगीकरण

III	भारत में सामाजिक विकास 1. सामाजिक विकास 1.1 अवधारणा 1.2 सामाजिक विकास के संकेतक 2. सामाजिक विकास के अभिकरण 2.1. राज्य 2.2 गैर सरकारी संगठन 2.3 बाजार 3. विकास की बदलती अवधारणा 3.1 परम्पराओं में परिवर्तन 3.2 उपभोक्तावाद 3.3 उपभोगी समाज 4. सतत विकास 4.1 अवधारणा 4.2 सतत विकास के मूल तत्व 4.3 सतत विकास के संकेतक 4.4 सतत विकास के लक्ष्य (SDG)	18
-----	--	----

सार बिन्दु : सामाजिक विकास, आर्थिक विकास, मानव विकास, सतत विकास, सतत विकास के लक्ष्य, उपभोक्तावाद, उपभोगी समाज



IV	<b>भारतीय समाज में विकास की चुनौतियाँ</b> 1. सामाजिक- सांस्कृतिक एवं आर्थिक चुनौतियाँ 2. विकास एवं पर्यावरणीय समस्याएँ 3. विकास के भारतीय अनुभव 3.1 सर्वोदय 3.2 भूदान 3.3 चित्रकूट मॉडल 3.4 श्वेत क्रांति 4. नियोजन 4.1 नियोजन की अवधारणा 4.2 नियोजन के प्रकार 4.3 नियोजन की विधियाँ 4.4 भारत में पंचवर्षीय योजनाएं 4.5 पंचवर्षीय योजनाओं का समाजशास्त्रीय विश्लेषण	18
<b>सार बिन्दु :</b> विकास की चुनौतियाँ, सांस्कृतिक चुनौतियाँ, आर्थिक चुनोतियाँ, सर्वोदय, भूदान, चित्रकूट मॉडल, श्वेत क्रांति, पर्यावरणीय समस्याएं, नियोजन की विधियाँ		
V	<b>सामाजिक नीतियाँ एवं कार्यक्रम</b> 1. सामाजिक नीति 1.1 अवधारणा 1.2 आवश्यकता 1.3 सामाजिक नीति एवं विकास 2. सामुदायिक विकास कार्यक्रम 2.1 अवधारणा	18



	<p>2.2 उद्देश्य</p> <p>2.3 कार्यक्रमों का क्रियान्वयन</p> <p>2.4 अनुवीक्षण (निगरानी)</p> <p>2.5 मूल्यांकन</p> <p>2.6 भारत के सामाजिक विकास में सामुदायिक विकास कार्यक्रमों का योगदान</p> <p>3. नीति आयोग</p> <p>3.1 संरचना</p> <p>3.2 कार्य</p>	
--	---	--

सार बिन्दु : सामाजिक नीति, सामुदायिक विकास कार्यक्रम, अनुवीक्षण, नीति आयोग

## भाग स – अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित पुस्तके / सहायक पुस्तके / अन्य पाठ्यक्रम संसाधन / पाठ्य सामग्री :

1. Abraham, M. Francis, contemporary Sociology: An Introduction to Concept and Theories, Oxford University Press, New Delhi 2010
2. Harrison,D. The Sociology of Modernization & Development, Sage Publication, New Delhi 1989
3. Julian H. Steward, Theory Of Culturr Change, University of Illinois press, Umrbana 1955
4. Kuppuswamy,B.Social Change in India, Konark publishers Pvt.Ltd., New Delhi 2010
5. Moor, Willbert & Robert cook, social Change, prentice Hall  
New Delhi 1967
6. Ogburn,W.F.Social Change New York 1992
7. Rao,Shankar C.N. Sociology, S Chand and Company Limited New Delhi 2019
8. Sharma, S.L. Development, Socio- Cultural Dimension, Rawat Publications, Jaipur 1980
9. Srinivas, M.N. Social Change in Modern India, University of Berkley 1966
10. Singh, Yogendra, Modernization of Indian Tradition. Rawat Publication Jaipur 2009
11. Sorokin, P.A. Social and Cultural Dynamics. poster Sargent, Boston,1957
12. Tinbergen,J.A. Capitalism, Socialism and Democracy, Allen and unwin 1943
13. Gunnar Myrdal C.F. Asian Drama,The Penguin Press 1968
14. आहूजा,राम, भारतीय सामाजिक व्यवस्था रावत पब्लिकेशन जयपुर 2008
15. बंसल, आलोक कुमार, पर्यावरण एवं पर्यावरणीय संरक्षण, सबलाइम पब्लिकेशन,जयपुर 2007
16. गुर्जर,राम कुमार,पर्यावरणीय समस्याएं पोइंटर पब्लिशर्स जयपुर 2000
17. गुप्ता, एम.एल. एवं शर्मा, डी. डी. समाज शास्त्र साहित्य भवन पब्लिकेशन 2010
18. प्रसाद, गोपी कृष्ण. विकास का समाजशास्त्र रावत पब्लिकेशन 1999
19. सिंह, आनंद प्रकाश, नगरीय समाजशास्त्र. यूनिवर्सिटी पब्लिकेशन नई दिल्ली 2007
20. शर्मा, के.एल.भारतीय सामाजिक संरचना एवं परिवर्तन,रावत पब्लिकेशन जयपुर 2006
21. शर्मा, रामनाथ, शर्मा, राजेंद्र कुमार, केदारनाथ रामनाथ मेरठ 1988
22. सिंह, योगेंद्र,भारतीय परंपरा का आधुनिकीकरण, रावत पब्लिकेशन जयपुर 2008

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन वेब लिंक :

<https://npTEL.ac.in/>

<https://swayam.gov.in/explorer>

अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन प्लेटफार्म :

IGNOU & Other centrally/state operated Universities  
MOOC platforms such as "SWAYAM" in India and Abroad.

भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ

अनुशंसित सतत मूल्यांकन विधियाँ :

अधिकतम अंक : 100

सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) : अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा(UE) अंक : 70

आंतरिक मूल्यांकन:	क्लास टेस्ट	15
सतत व्यापक मूल्यांकन(CCE) : 30	असाइनमेंट/प्रस्तुतीकरण	15
		कुल अंक : 30
आकलन :	अनुभाग (अ) :	
विश्वविद्यालयीन परीक्षा : 70	अनुभाग (ब) :	
समय : 02.00 घण्टे	अनुभाग (स) :	32
		कुल अंक : 70

कोई टिप्पणी / सुझाव :